

Open Colleges

Faculteit der Letteren

2008- 2009

Rijksuniversiteit Groningen

Open Colleges
Onderwijsinstituut
Faculteit der Letteren
Harmoniecomplex
Rijksuniversiteit Groningen
Oude Kijk in 't Jatstraat 26
Postbus 716
9700 AS Groningen

Coördinator:
Drs. Ita de Regt
Oude Boteringestraat 34, kamer 105
telefoon: 050-3635907
faxnummer: 050-3635704
e-mail: open.colleges@let.rug.nl

Disclaimer

Deze gids is met veel zorg samengesteld. Niettemin is het mogelijk dat onvolledige of foutieve informatie is opgenomen. Hieraan kunnen geen rechten worden ontleend.

Collegeaanbod

Voor alle in deze gids vermelde colleges geldt, dat doorgang plaatsvindt onder voorbehoud van het aantal aangemelde deelnemers. Mocht blijken dat er zich te weinig studenten hebben ingeschreven voor een college dan kan het Onderwijsinstituut besluiten dat college geen doorgang te laten vinden of het samen te voegen met een vergelijkbaar college. Dit is onverlet de verplichting van de Faculteit de onderwijsprogramma's naar behoren uit te voeren.

Indien er een maximum is gesteld aan het aantal deelnemers voor een college, dan zal bij overintekening in de regel de volgorde van inschrijving worden aangehouden dan wel zal in voorkomende gevallen rekening worden gehouden met de fase waarin de student zich bevindt op basis van zijn studiegedrag en -vorderingen. Uitgangspunt is daarbij dat studievertraging, zo veel als redelijkerwijze mogelijk is, wordt voorkomen.

INHOUDSOPGAVE

1	TEN GELEIDE	- 5 -
2	ALGEMENE OPZET VAN DE OPLEIDINGEN	- 6 -
2.1	ECTS.....	- 6 -
2.2	OPZET BACHELOROPLEIDINGEN.....	- 6 -
2.3	OPEN COLLEGES.....	- 6 -
3	STUDEREN ALS OPEN COLLEGE CURSIST	- 7 -
3.1	INLEIDING.....	- 7 -
3.2	DEELNEMEN AAN OPEN COLLEGES.....	- 7 -
3.3	TOELATINGSEISEN VOOR OPEN COLLEGE CURSISTEN.....	- 7 -
3.3.1	<i>Algemene ingangseisen</i>	- 7 -
3.3.2	<i>Taalvaardigheid</i>	- 7 -
3.4	WAT KUNT U VERWACHTEN ALS OPEN COLLEGE CURSIST.....	- 7 -
3.5	INSCHRIJVING.....	- 8 -
3.5.1	<i>Betaling</i>	- 8 -
3.5.2	<i>Kosten</i>	- 8 -
3.5.3	<i>Korting voor houders van een alumnipas</i>	- 9 -
3.5.4	<i>Annuleringsregeling</i>	- 9 -
4	ORGANISATIE VAN HET ONDERWIJS	- 9 -
4.1	JAARINDELING.....	- 9 -
4.2	INSCHRIJVEN VOOR COLLEGES.....	- 10 -
4.3	INSCHRIJVEN VOOR TENTAMENS.....	- 10 -
4.4	ROOSTERS.....	- 10 -
4.5	PLAATSEN WAAR COLLEGES PLAATSVINDEN.....	- 10 -
4.6	INHOUDELIJKE INFORMATIE EN LITERATUUR.....	- 11 -
4.7	STUDIERESULTATEN.....	- 11 -
4.8	BIBLIOTHEEK.....	- 11 -
4.9	ICT-VOORZIENINGEN.....	- 11 -
4.10	UNIVERSITEITSKRANT.....	- 12 -
5	MODULEBESCHRIJVINGEN	- 13 -
5.1	NIVEAU.....	- 13 -
5.2	VOERTAAL.....	- 13 -
5.3	INFORMATIE OVER MODULES VIA INTERNET.....	- 13 -
6	ALGEMENE TAALWETENSCHAP	- 14 -
7	ARCHEOLOGIE	- 16 -
8	ARCTISCH CENTRUM	- 17 -
9	CANADESCHE STUDIES	- 18 -
10	COMMUNICATIE- EN INFORMATIEWETENSCHAPPEN	- 21 -
11	DUITSE TAAL EN CULTUUR	- 24 -
12	ENGELSE TAAL EN CULTUUR	- 28 -
13	FINOEGRISCHE TALEN EN CULTUREN	- 31 -
14	FRIESE TAAL EN CULTUUR	- 39 -

15	GENDER STUDIES	- 42 -
16	GESCHIEDENIS	- 43 -
17	GRIEKSE EN LATIJNSE TAAL EN CULTUUR	- 50 -
18	INFORMATIEKUNDE	- 55 -
19	INTERNATIONALE BETREKKINGEN EN INTERNATIONALE ORGANISATIE	- 58 -
20	JAPANKUNDE	- 62 -
21	KUNST, CULTUUR EN MEDIA	- 64 -
22	KUNSTGESCHIEDENIS	- 74 -
23	MEXICO STUDIES	- 85 -
24	MIDDELEEUWEN EN RENAISSANCE STUDIES	- 86 -
25	NEDERLANDSE TAAL EN CULTUUR	- 89 -
26	OUDGERMAANSE TALEN EN CULTUUR	- 93 -
27	ROMAANSE TALEN EN CULTUREN	- 94 -
28	SANSKRIT	- 101 -
29	SCANDINAVISCH TALEN EN CULTUREN	- 103 -
30	SLAVISCH TALEN EN CULTUREN	- 116 -
31	TALEN EN CULTUREN VAN HET NABIJE EN MIDDEN-OOSTEN	- 121 -
32	TOEGEPASTE TAALWETENSCHAP	- 124 -
33	AFKORTINGEN	- 126 -
34	NUTTIGE ADRESSEN	- 127 -
35	INDEX	130

1 TEN GELEIDE

De Faculteit der Letteren van de *Rijksuniversiteit* Groningen verzorgt onderwijs en onderzoek op het brede terrein van literatuur, taal, cultuur, archeologie, geschiedenis, kunst, muziek en theater. Elke Nederlandse Letterenfaculteit kent eigen zwaartepunten. De Groningse faculteit richt zich zowel in het onderwijs als in het onderzoek vooral op de westerse wereld, meer in het bijzonder op Europa en het Noord-Amerikaanse continent. Vanuit deze invalshoek is er ook aandacht voor de relatie van Europa met de niet-Europese wereld, in het bijzonder Afrika, Indonesië en Japan. Er wordt onderwijs gegeven en onderzoek verricht op het terrein van de klassieke en moderne talen en culturen van Europa en het Nabije- en Midden-Oosten, de geschiedenis, de kunstgeschiedenis en de archeologie. Ook zijn er thematisch gerichte opleidingen als Kunsten, Cultuur en Media, Communicatie- en Informatiewetenschappen, American Studies en Internationale Betrekkingen en Internationale Organisaties. Alle onderwijsprogramma's hebben nauwe banden met het onderzoek dat binnen de faculteit verricht wordt; dit vanuit de gedachte dat in wetenschappelijke opleidingen onderwijs en onderzoek onlosmakelijk met elkaar verbonden dienen te zijn, zodat zij elkaar voortdurend kunnen beïnvloeden en bevruchten.

De Faculteit der Letteren biedt de volgende voltijdse bacheloropleidingen aan:

1. American Studies (Engelstalig)
2. Archeologie
3. Communicatie- en Informatiewetenschappen
4. Duitse Taal en Cultuur
5. Engelse Taal en Cultuur
6. Finoeegrise Talen en Culturen
7. Friese Taal en Cultuur
8. Geschiedenis
9. Griekse en Latijnse Taal en Cultuur
10. Informatiekunde
11. Internationale Betrekkingen en Internationale Organisatie
12. Kunsten, Cultuur en Media
13. Kunstgeschiedenis
14. Nederlandse Taal en Cultuur
15. Romaanse Talen en Culturen
16. Scandinavische Talen en Culturen
17. Slavische Talen en Culturen
18. Taalwetenschap
19. Talen en Culturen van het Midden-Oosten

Daarnaast biedt de Faculteit der Letteren drie bacheloropleidingen in deeltijd aan:

1. Friese Taal en Cultuur
2. Geschiedenis
3. Griekse en Latijnse Taal en Cultuur.

2 ALGEMENE OPZET VAN DE OPLEIDINGEN

De opleidingen die de Letterenfaculteit aanbiedt zijn te verdelen in bachelor- en masteropleidingen. Alle bacheloropleidingen hebben een officiële lengte van drie jaar. De masteropleidingen duren, afhankelijk van de aard van de opleiding, één tot twee jaar. Een Vwo-diploma of HBO-propedeuse geeft toegang tot een bacheloropleiding, voor toegang tot een masteropleiding is een bachelordiploma verplicht. Soms worden ook nog aanvullende eisen gesteld.

2.1 ECTS

Behalve in tijd wordt de lengte van de opleidingen ook uitgedrukt in ECTS-punten. ECTS is de afkorting van European Credit Transfer and Accumulation System, een Europees systeem voor de berekening van de studielast. De toepassing van ECTS is bij wet geregeld. Eén ECTS-punt staat voor een studielast van 28 uur. De studielast van één jaar bedraagt 42 studieweken van 40 uren en komt overeen met 60 ECTS-punten. Een driejarige bacheloropleiding omvat dus 180 ECTS-punten, een masteropleiding 60, 90 of 120 ECTS-punten. De meeste studieonderdelen omvatten 5 of 10 ECTS-punten.

2.2 OPZET BACHELOROPLEIDINGEN

De bachelorprogramma's zijn flexibel van opzet en bestaan uit drie componenten: major, minor en vrije ruimte. Deze componenten zijn opgebouwd uit studieonderdelen die we ook wel modules noemen. De major (het hoofdvakprogramma) neemt met 120 ECTS-punten het grootste deel van de opleiding in beslag en is erop gericht de kennis en vaardigheden aan te leren die betrekking hebben op het hoofdvak. De minor (30 ECTS) en de vrije ruimte (30 ECTS) kunnen gebruikt worden als aanvulling op en verdieping van de major, of bieden de mogelijkheid te kiezen voor één of meer wetenschapsgebieden naast de major. Studenten kunnen zo een programma samenstellen dat optimaal aansluit bij hun interessegebied(en).

2.3 OPEN COLLEGES

Veel bacheloropleidingen stellen een aantal reguliere studieonderdelen, de zogenaamde open colleges, open voor cursisten/deelnemers die niet bij de universiteit staan ingeschreven. U kunt de modules volgen als een vorm van bij- of omscholing, maar u bent ook welkom als u bepaalde colleges zuiver uit belangstelling wilt bijwonen. Deze brochure bevat het overzicht van het aanbod aan open colleges voor het academisch jaar 2008/2009, van september 2008 tot en met juni 2009.

3 STUDEREN ALS OPEN COLLEGE CURSIST

3.1 INLEIDING

In dit hoofdstuk vindt u informatie over een aantal praktische zaken die het studeren aan de faculteit betreffen en die ook van belang zijn voor open college cursisten. In het eerste gedeelte van het hoofdstuk komen onder andere aan de orde de toelatingseisen, kosten, inschrijving en wat u als cursist kunt verwachten. Het tweede gedeelte geeft een overzicht van de onderwerpen die de organisatie van het onderwijs betreffen zoals de indeling van het academische jaar, de intekening voor colleges en tentamens, de roostering en de registratie van studieresultaten.

3.2 DEELNEMEN AAN OPEN COLLEGES

De faculteit houdt zich het recht voor aangekondigde modules niet door te laten gaan en/of cursisten te weigeren. Uiteraard krijgt u dan het betaalde inschrijfgeld terug. Inschrijving vindt plaats in volgorde van aanmelding.

3.3 TOELATINGSEISEN VOOR OPEN COLLEGE CURSISTEN

3.3.1 Algemene ingangseisen

Een aantal bacheloropleidingen stelt een beperkt aantal (inleidende) modules open voor deelnemers die niet bij de universiteit staan ingeschreven, de zogenaamde open colleges. De modules die het betreft zijn opgenomen in deze gids.

Voor toelating tot deze modules is een Vwo diploma of een HBO-propedeuse verplicht. Daarnaast kunnen per module andere ingangseisen worden gesteld, zoals het gevolgd hebben van een andere module. Deze ingangseisen gelden ook voor open college cursisten.

3.3.2 Taalvaardigheid

Tenzij anders vermeld, worden de modules in het Nederlands gegeven. U dient er echter rekening mee te houden dat het cursusmateriaal naast Nederlandstalige literatuur ook Engels-, Duits- of Franstalige literatuur kan bevatten.

3.4 WAT KUNT U VERWACHTEN ALS OPEN COLLEGE CURSIST

- Gedurende het semester kunt u deelnemen aan alle onderwijsactiviteiten van de module(s) waarvoor u zich heeft ingeschreven. U volgt de colleges samen met de "gewone" studenten. Dit betekent dat van u, net als van reguliere studenten, een zelfstandige studiehouding wordt verwacht.
- Indien van toepassing kunt u per module tweemaal deelnemen aan een tentamen in hetzelfde studiejaar waarin u het onderwijs hebt gevolgd. Indien u wilt deelnemen aan tentamens dient u aan alle voorvereisten te voldoen waaraan ook de reguliere studenten moeten voldoen. U dient zich voor elk tentamen aan te melden binnen de aanmeldingstermijn via ProgRESS-WWW (zie paragraaf 4.3). Deelname aan een tentamen is niet verplicht.
- Op *uw verzoek* wordt na afloop van de module een certificaat afgegeven. U kunt daartoe contact op te nemen met de coördinator (tel. 050-363 5907 of (liefst) per e-

mail: open.colleges@let.rug.nl). Indien u aan alle formele eisen die de opleiding aan het onderdeel stelt, heeft voldaan, wordt zowel de studielast als uw cijfer op het certificaat vermeld. Tot de formele eisen kunnen, naast het bijwonen van de colleges, ook het met voldoende resultaat afleggen van een tentamen, het inleveren van een werkstuk of het uitvoeren van een opdracht behoren. U bent niet verplicht tot het doen van tentamens of het maken van werkstukken. In dat geval wordt alleen het aantal studiepunten op het certificaat vermeld.

- Het is *niet mogelijk om via de Open Colleges uw diploma te behalen*, hiervoor dient u altijd ingeschreven te zijn als (deeltijd)student.
- U krijgt gedurende uw periode van inschrijving toegang tot de Universiteitsbibliotheek en de facultaire bibliotheek.
- U krijgt toegang tot de computerfaciliteiten van de faculteit der Letteren die voor studenten toegankelijk zijn.

3.5 INSCHRIJVING

U dient zich ruim voor de aanvang van een semester in te schrijven. Een te late inschrijving kan inhouden dat u niet kunt deelnemen, omdat de betreffende module zit. Ook krijgt u niet tijdig toegang tot de computerfaciliteiten en de bibliotheek.

Het inschrijfformulier kunt u downloaden van de website: www.rug.nl/let/opencolleges of kunt u aanvragen bij de coördinator, bij voorkeur per e-mail. U dient per module één formulier in te vullen. Het formulier moet u, volledig ingevuld en ondertekend, sturen aan:

Coördinator Open Colleges, Faculteit der Letteren, Postbus 716, 9700 AS Groningen.

U ontvangt een kopie van het door de faculteit ondertekende inschrijfformulier.

3.5.1 Betaling

Betaling geschiedt door middel van een eenmalige machtiging. De Centrale Studenten Administratie (CSA) draagt zorg voor de inning van het cursusgeld en voor de toezending van de registratiekaart. Het telefoonnummer is 050-3635272. De registratiekaart dient u bij de colleges, het afleggen van tentamens en overige aanwezigheid in de gebouwen van de universiteit te kunnen overleggen.

3.5.2 Kosten

De kosten van deelname zijn afhankelijk van de omvang van de module:

- een module van 5 ECTS kost € 175
- een module van 10 ECTS kost € 250
- een module van 15 ECTS kost € 325
- daarnaast betaalt u, indien u tentamen wilt afleggen, tentamengeld: € 45 per tentamen

Mocht een module een ander aantal ECTS hebben, neem dan contact op met de coördinator van de open colleges.

De prijs van een module is exclusief kosten van studieboeken e.d. Het tentamengeld bedraagt € 45, = per module en is onafhankelijk van de wijze van tentamineren. U kunt deelnemen aan het eerste reguliere tentamen en, indien nodig, de eerste herkansingsmogelijkheid. Vanzelfsprekend bent u niet verplicht aan een tentamen deel te nemen. Op het inschrijfformulier kunt u aangeven of u al dan niet wilt deelnemen. (N.B. Dit geldt niet als aanmelding voor het tentamen. Over de aanmelding voor tentamens vindt u verderop in dit hoofdstuk informatie)

3.5.3 Korting voor houders van een alumnipas

Indien u in het bezit bent van een Alumnipas van de Rijksuniversiteit Groningen krijgt u 10 % korting op de open colleges. Wij verzoeken u om op het aanmeldingsformulier uw pasnummer te vermelden. Korting achteraf is niet mogelijk.

Informatie over het aanvragen van een Alumnipas kunt u krijgen op het Alumnibureau van de Rijksuniversiteit Groningen: <http://www.rug.nl/alumni/alumnipas>.

3.5.4 Annuleringsregeling

- 1 Indien een module wegens aan de universiteit toe te rekenen omstandigheden geen doorgang vindt, wordt het cursusgeld, zonder inhouding van administratiekosten, terugbetaald.
- 2 Bij schriftelijke annulering tot uiterlijk één werkdag voor het begin van het semester wordt het cursusgeld terugbetaald onder inhouding van € 8,- administratiekosten.
- 3 Bij schriftelijke annulering binnen 8 dagen na aanvang van het semester wordt het cursusgeld terugbetaald onder inhouding van € 8,- administratiekosten en 25% van het cursusgeld.
- 4 Als deelname na 8 dagen na aanvang van het semester wordt gestopt, wordt er geen restitutie verleend.

4 ORGANISATIE VAN HET ONDERWIJS

4.1 JAARINDELING

Een academisch jaar is bij de Faculteit der Letteren opgedeeld in twee semesters van beide 20 weken. Het eerste semester begint in september en duurt tot eind januari. Het tweede semester begint in februari en loopt door tot eind juni. In de achtste week van elk semester is een leesweek gepland. Tijdens deze leesweek worden geen colleges gegeven. Soms is in deze week een (klein) tentamen gepland. Ook in week zestien worden geen reguliere colleges gegeven. Deze week is bestemd voor 'inhaalcolleges' en dient verder voor de voorbereiding op de tentamenperiode. De laatste vier weken van elk semester zijn gereserveerd voor tentamens in de modules die u in dat semester gevolgd hebt. Her-tentamens worden afgelegd in het daaropvolgende semester of aan het einde van de zomervakantie, in augustus.

Schematisch ziet de indeling van het studiejaar er als volgt uit:

<i>SEMESTER I</i>					<i>SEMESTER II</i>				
<i>week 1-7</i>	<i>week 8</i>	<i>week 9-15</i>	<i>week 16</i>	<i>week 17-20</i>	<i>week 1-7</i>	<i>week 8</i>	<i>week 9-15</i>	<i>week 16</i>	<i>week 17-21</i>
colleges	lees/ tenta- men- week	colleges	reserve college- week	(her)tent amen- weken	colleges	lees/ten- tamen- week	colleges	reserve- college- week	(her)tent amen- weken

4.2 INSCHRIJVEN VOOR COLLEGES

Zodra u uw registratiekaart hebt ontvangen, kunt u zich via ProgRESS-WWW intekenen voor de colleges. ProgRESS-WWW is te vinden via het volgende internetadres:

<http://progresswww.nl/rug>

Uw inlognaam is uw studentnummer (zonder s), uw wachtwoord krijgt u thuis gestuurd. Klik in ProgRESSWWW op de knop {intekenen}; kies daarna de faculteit Letteren, de juiste opleiding, studiejaar en semester. Vergeet na het aanklikken van de vakken niet op {meld aan} te klikken!

Indien u zich buiten de reguliere inschrijvingsperiode hebt aangemeld voor de module kunt u zich niet zelf inschrijven voor de colleges. U moet, zodra u uw registratiebewijs hebt ontvangen, contact opnemen met de coördinator.

4.3 INSCHRIJVEN VOOR TENTAMENS

Indien u besluit aan het tentamen deel te nemen, dient u zich daarvoor in te schrijven via ProgRESS-WWW. (<http://progresswww.nl/rug/>). Alle Letterenstudenten, dus óók open college cursisten zijn verplicht zich via ProgRESS-WWW aan te melden voor **alle** tentamens die ze willen afleggen. Op het jaarrooster staat aangegeven in welke periodes u kunt inschrijven.

U meldt zich aan voor een tentamen in ProgRESS-WWW via de knop 'intekenen'; kies daarna de faculteit en klik vervolgens net zo lang tot u het juiste onderdeel gevonden hebt. Vergeet niet te klikken op {meld aan}. De vakken waarvoor u kunt intekenen staan in het menu links in hetscherm. Aan de rechterkant van het scherm ziet u de onderdelen waarvoor u zich hebt aangemeld. Om je weer af te melden klik op {meld af}.

Indien u zich niet heeft aangemeld voor een tentamen kunt u niet deelnemen! Controleer dus van te voren of u zich correct hebt ingetekend.

4.4 ROOSTERS

De college- en tentamenroosters vindt u via het volgende internetadres:
www.rug.nl/let/roosters

4.5 PLAATSEN WAAR COLLEGES PLAATSVINDEN

De colleges vinden over het algemeen plaats in het Harmoniecomplex of in het Academiegebouw; enkele colleges worden elders gehouden.

Adressen van de plaatsen waar colleges gehouden worden:

- *Faculteit der Letteren*: Harmoniecomplex Oude Kijk in 't Jatstraat 26, Poststraat 6, Oude Boteringestraat 23 of 32-34, A-weg 30;
- *Academiegebouw* Broerstraat 5;
- *Faculteit der Rechtsgeleerdheid*, Turftorenstraat 21.

4.6 INHOUDELIJKE INFORMATIE EN LITERATUUR

Informatie over de benodigde literatuur vindt u bij de modulebeschrijvingen of krijgt u van de betreffende docent. Verdere inhoudelijke informatie over de modules kunt u verkrijgen bij de docent en bij de secretariaten van de desbetreffende opleiding.

4.7 STUDIERESULTATEN

In de module 'resultaten' van Progress-WWW vindt u het overzicht van de resultaten die u tot op dat moment hebt behaald. Op uw verzoek kunt u een certificaat ontvangen, neem hiervoor contact op met de coördinator.

4.8 BIBLIOTHEEK

Nadat u zich ingeschreven hebt voor een module en uw registratiekaart hebt ontvangen, kunt u voor de duur van de module kosteloos een lenerspas voor de Universiteitsbibliotheek verkrijgen. Met deze lenerspas hebt u ook toegang tot de Letterenbibliotheek en kunt u gebruik maken van de computerfaciliteiten. Een lenerspas is verkrijgbaar bij de centrale Universiteitsbibliotheek, Broerstraat 4.

4.9 ICT-VOORZIENINGEN

Het gebruik van de computer in vele toepassingen neemt een belangrijke en vanzelfsprekende plaats in binnen alle Letterenopleidingen. Er wordt dan ook van uitgegaan dat u over basis-ICT-vaardigheden beschikt als u aan uw studie begint. Om u de mogelijkheid te geven gebruik te maken van een aantal universitaire computerprogramma's wordt u aan het begin van uw studie een zogenaamd account en een e-mailadres verstrekt. Met uw account hebt u toegang tot het netwerk voor studenten van de Rijksuniversiteit Groningen. Een belangrijke ICT-toepassing voor studenten is de elektronische leeromgeving Nestor, een programma dat door veel docenten wordt gebruikt als ondersteuning van hun onderwijs. Via Nestor kunt u leerstof ophalen, individuele opgaven en groepsopdrachten maken, studiehandleidingen en collegeroosters inzien, discussiëren, gegevens uitwisselen en nog veel meer. Om toegang te krijgen tot Nestor moet u zich voor de betreffende onderwijsmodulen hebben ingetekend in ProgRESS-WWW¹ (zie 4.2).

Uw universitaire e-mailadres wordt door de faculteit gebruikt om u op de hoogte te houden van allerlei zaken. Controleer daarom regelmatig uw mail en let er ook op dat u tijdig

¹ Niet alle colleges worden ondersteund door Nestor. Als u zich wel hebt aangemeld via ProgRESS-WWW en u kunt een vak toch niet in Nestor vinden, dan betekent dit waarschijnlijk dat er voor dit vak geen Nestor-cursus is ontwikkeld.

uw wachtwoord aanpast. (Dit moet iedere 200 dagen gebeuren). Uw account en e-mailadres blijven geldig gedurende uw hele studietijd.

Het Harmoniecomplex en sommige van de andere gebouwen van de Faculteit der Letteren zijn voorzien van een draadloos netwerk. Binnen de gebouwen van Letteren zijn op verschillende locaties computers beschikbaar voor studenten. De meeste staan in computerzalen op de eerste verdieping van het Harmoniegebouw (bouwdeel 12, zaal 102, 107a, 107mm, 118, 119a, 120, 126, 132, 133). De computerzalen zijn dagelijks geopend van 8.15-22.00 uur, op vrijdag van 8.15-18.00 uur. Ook in de andere locaties van Letteren, in de Letterenbibliotheek en in de Universiteitsbibliotheek zijn computerfaciliteiten voor studenten. In de UB zijn verder speciale werkplekken voor taalvaardigheidsonderwijs ingericht: individuele werkplekken in zaal 110 en samenwerkplekken in zaal 243. Voor deze werkplekken bestaat een apart reserveringssysteem. In de kantine van het Harmoniecomplex staan vier e-mailzuilen waar u maximaal tien minuten gebruik van kunt maken met uw centrale account. Dergelijke e-mailzuilen zijn verder te vinden op de begane grond in gebouwdeel 13, nabij de Weberfoyer (2 zuilen) en in het gebouw aan de A-weg 30 (6 zuilen). Voor problemen die te maken hebben met computergebruik kunt u terecht bij de IT-Servicedesk voor Studenten (SDS) op de eerste verdieping van het Harmoniegebouw (zie ook 8.2). Openingstijden SDS: ma. t/m. do. 9-22 uur, vr. 9-18 uur.

4.10 UNIVERSITEITSKRANT

Het weekblad voor de Rijksuniversiteit Groningen heet UK. Behalve artikelen over wetenschap en universiteit vindt u in de UK mededelingen over colleges, roosterwijzigingen, tentamendata en dergelijke. De UK kunt u gratis afhalen op het redactieadres, Oude Kijk in 't Jatstraat 28, Groningen of in de entreehal van het Harmoniegebouw. Een jaarabonnement kost € 27,-.

Wij hopen u binnenkort als cursist bij één van onze studieonderdelen te mogen verwelkomen.

5 MODULEBESCHRIJVINGEN

In deze brochure vindt u van elke module een korte omschrijving. Bij de omschrijvingen worden de volgende afkortingen gebruikt:

DO	- docent(en)
LIT	- aan te schaffen literatuur voor het vak
VTL	- taal waarin college gegeven wordt
STF	- studiefase
SEM	- semester waarin het vak gegeven wordt
EC	- aantal ECTS
OND	- onderwijsvorm
TOE	- toetsvorm
OPM	- eventuele aanvullende opmerking(en)
PRG	- programma waar van de module deel uitmaakt.

5.1 NIVEAU

Bij iedere cursus staat het niveau aangegeven volgens het universitaire onderwijssysteem:

Rechtsboven bij iedere cursusomschrijving vindt u een code (bijv. LEL001B05). Aan deze code kunt u zien welk niveau een cursus heeft. Eindigt de code op P05 dan betekent dit dat het een propedeuse vak is (inleidend dus). Eindigt de code op B05 dan is het een college uit de bachelorfase. Codes die eindigen op M05 zijn vierdejaarscolleges uit de masterfase.

Nog even in het kort:

Propedeuse:	eerstejaarscollege (inleidend) code eindigt op P
Bachelor:	tweede en derdejaars colleges, code eindigt op B
Master:	vierdejaars colleges, code eindigt op M

5.2 VOERTAAL

Tenzij anders vermeld, worden de cursussen in het Nederlands gegeven. U dient er echter rekening mee te houden dat het cursusmateriaal naast Nederlandstalige literatuur ook Engels-, Duits- of Franstalige literatuur kan bevatten.

5.3 INFORMATIE OVER MODULES VIA INTERNET

Op internet kunt u in de Onderwijscatalogus ook informatie over de verschillende modules vinden: <http://www.rug.nl/let/>, klik op Onderwijs en ga daarna naar 'Over het onderwijs'. Klik tenslotte op 'Onderwijscatalogus'.

6 ALGEMENE TAALWETENSCHAP

Klankleer

LTX011P05

De student kent de basisbegrippen op het terrein van fonologie, morfologie en fonetiek, weet die toe te passen op nieuw materiaal en is in staat kritisch te reflecteren op begrip-penapparaat en theorievorming.

Aan de orde komen: fonetiek, fonologie en hun relatie tot andere disciplines; bouw en werking van de spraakorganen; classificatie van spraakklanken; fonetische transcriptie; fonologische regels; distinctieve kenmerken; syllabestructuur; stemvorming en geluid-leer; klemtoon en ritme; morfonologie, spelling.

DOC dr. D.G. Gilbers

LIT · *Nader bekend te maken*

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

ENT Onderdeel van de major.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Nederlands, Ba Open col-leges Letteren, Ba Taalwetenschap

Syntaxis I: Zinsleer

LTX001P05

Inleiding in de syntaxis. Behandeling van elementen en begrippen die een rol spelen in de analyse van syntactische verschijnselen; vergelijking met traditionele analysemetho-den (ontleden). Eerste beginselen van de generatieve grammatica.

DOC prof. dr. J. Koster, dr. M. de Vries, dr. C.J.W. Zwart (coörd)

LIT · *Syllabus, Zinsleer: Begrip van de syntaxis.*

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Nederlands, Ba Open col-leges Letteren, Ba Taalwetenschap

Semantiek: ATW I

LTX004P05

Na afronding van het college dient de student kennis te hebben van semantische begrip-pen, inzicht te hebben in diverse semantische theorieën, en vaardigheid te bezitten in de toepassing van semantische analysemethoden.

Inleiding tot de betekenisleer. Aan de hand van onderwerpen als kwantoren, connectie-ven, modaliteit, thematische rollen, presuppositie, entailment, werkwoordstijden en as-pect komen elementaire noties van de semantiek aan de orde.

DOC prof.dr. J. Hoeksema

LIT · *Aanvullend collegemateriaal zal beschikbaar worden gemaakt op NESTOR*

· John I. Saeed, *Semantics, Second Edition 2003, Blackwell*

VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester II
ECTS	5
OND	hoorcollege
TOE	schriftelijk tentamen
PRG	Ba Communicatie en Informatiewetenschappen (verplichte minorvakken), Ba Informatiekunde (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Taalwetenschap

Taalverwerving

LTX003P05

Studenten leren feiten over eerste taalverwerving en bestuderen verklarende modellen. Ze passen hun lexicale, syntactische en semantische kennis toe op kindertaaldata. Studenten leren taalkundige argumenten en verklaringen beoordelen en ontwerpen een eigen onderzoek waarover ze mondeling en schriftelijk verslag doen.

In de eerste helft biedt de cursus een overzicht van de taalontwikkeling van het kind vanuit een taalkundig perspectief. De volgende thema's komen aan de orde: methoden van kindertaalonderzoek, klankperceptie door baby's, woorden leren, syntactische ontwikkelingsstadia, narratieve ontwikkeling, taalstoornissen, het nature-nurture debat. In de tweede helft bespreken we typische eigenschappen van kinderNederlands zoals subject drop, verb-second en optionele infinitieven, vraagwoordverplaatsing, passieven, scrambling, interpretatie van pronomina en reflexieven, de interpretatie van tense en aspect, definiëte en indefiniëte NPs, quantificatie.

DOC	dr. A.M.H. van Hout, dr. M.S. Schmid
LIT	· <i>Artikelen over de acquisitie van het Nederlands op Nestor</i> · Karmiloff, K. and Karmiloff-Smith, <i>Pathways to language. From fetus to adolescent (2001), Harvard University Press, Cambridge MA, € 21,45</i>
VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester II
ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen, werkstuk(ken)
ENT	geen
PRG	Ba Communicatie en Informatiewetenschappen (verplichte minorvakken), Ba Informatiekunde (verplichte minorvakken), Ba Open colleges Letteren, Ba Taalwetenschap

7 ARCHEOLOGIE

Archeologie van de Klassieke Oudheid

LPX001P10

In dit college wordt een overzicht gegeven van de Griekse en de Romeinse archeologie. Hierbij komen onderwerpen uit de schilderkunst, de beeldhouwkunst en de architectuur en stedenbouw van de Griekse en Romeinse Oudheid aan bod. Daarbij zal gedemonstreerd worden over welke archeologische en kunsthistorische methoden de onderzoeker beschikt om de aan het archeologische bronnenmateriaal gestelde vragen te kunnen onderzoeken. Dit college is gericht op het ontwikkelen van een wetenschappelijke houding van de student ten aanzien van de klassieke archeologie, dat wil zeggen het opzetten van systematische analyses en het genereren van relevante vraagstellingen met het doel om de sociale context te reconstrueren waarbinnen de bestudeerde objecten hebben gefunctioneerd.

DOC dr. M.C. Galestin, drs. E. van 't Lindenhout

- LIT · N.H. Ramage & A. Ramage, *Roman Art, Romulus to Constantine*, Laurence King Publishing, London, 2006 (4th edition)
· W.R. Biers, *The Archaeology of Greece*, Ithaca and London, Cornell University Press, 1996 (2nd edition)

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 10

OND hoorcollege, werkcollege

TOE presentatie, schriftelijk tentamen, werkstuk(ken)

PRG Ba Archeologie, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

8 ARCTISCH CENTRUM

Arctische studies: Strijd om de Noordpool

LMIB05B10

In deze module zoeken de studenten naar het verband tussen de stroomversnelling van de (wetenschappelijke) poolexpedities, de tweede wetenschappelijke revolutie en de vorming van de nationale staten en de nationale identiteiten in en buiten Europa in de periode 1850-1940. In hoeverre werden poolexpedities uitgerust om nationalistische, wetenschappelijke, commerciële en persoonlijke motieven? In hoeverre droegen poolexpedities bij tot de vorming van de nationale identiteit en aan de ontwikkeling van de wetenschap? De studenten zoeken dit verband in de politieke, wetenschappelijke, economische en culturele context van de landen van waaruit de expedities werden ondernomen.

DOC dr. J.W. Veluwenkamp

- LIT · Benedict Anderson, *Imagined Communities. Reflections on the Origin and Spread of Nationalism* (ISBN: 0-86091-5416-8), € 23,95
· Joep Leerssen, *Nationaal denken in Europa. Een cultuurhistorische schets*. (ISBN: 905356 3970), € 22,80

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I

ECTS 10

OND werkcollege

TOE presentatie, werkstuk(ken)

ENT Toelating tot het 2e jaar. Voor Geschiedenisstudenten die het als kernvak volgen geldt als toelating de propedeuse.

OPM Dit vak kan ook binnen de opleiding geschiedenis worden gevolgd als kernvak (Label ESG. Elke student moet twee kernvakken kiezen, naar vrije keuze. Aan één van beide kernvakken wordt een Bachelorscriptie verbonden (zie Bascriptie Geschiedenis). Zie voor meer informatie het schema in de studiegids en vanaf eind mei de Kernvakbrochure Geschiedenis 2008-2009 op de Nestorsite (my organizations) van Geschiedenis. Inschrijving verloopt uitsluitend schriftelijk via formulieren te vinden op Nestor (inleveren op het secretariaat).

PRG Ba Geschiedenis (Kernvakken), Ba Open colleges Letteren

9 CANADESCHE STUDIES

Canadese Studies: Multiculturalisme in Engelstalig Canada LMID03B05

Multiculturalisme in literatuur en cultuur van Engelstalig Canada staan in dit blok centraal. De culturele identiteit van Engelstalig Canada zal worden bestudeerd in relatie met de multiculturele context: (post)kolonialisme en representatie van nationale culturele identiteit; "citizenship" en de "Multiculturalism Act". Ook zullen aspecten als de gevolgen van globalisering en Amerikanisering voor de Canadese culturele identiteit aan de orde komen. De theoretische aspecten zullen concreet worden bestudeerd aan de hand van moderne literaire werken.

DOC dr. J.M.L. den Toonder (coörd), gastdocent(en)

LIT · Bissoondath, Neil, *Selling Illusions, The Cult of Multiculturalism*, Toronto: Penguin, 1994
· *Verscheidene literaire en theoretische teksten waarvan de lijst tijdens het eerste college wordt uitgedeeld.*

VTL Engels

STF bachelor

SEM semester I a

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE presentatie, werkstuk(ken)

ENT Toelating tot het 2e jaar.

OPM Dit college loopt van week 1-8. Het zal vervolgd worden met Canadese Studies: Multiculturalisme in Franstalig Canada (week 9-16).

Dit college vormt samen met de blokken Canadese Studies: Multiculturalisme in Franstalig Canada, Canadese Studies: Multiculturalisme in geografie en ecologie en Canadese Studies: Multiculturalisme in geschiedenis en politiek de Minor Canadese Studies.

Dit college staat ook open als bijvak en Open College.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

Canadese Studies : Multiculturalisme in Franstalig Canada LMID04B05

Multiculturalisme in literatuur en cultuur van Franstalig Canada wordt in dit blok bestudeerd in relatie met de Culturele identiteit van Québec en de Franse oorsprong. In de jaren 1980 vindt er een groeiende belangstelling plaats voor de Verenigde Staten en de literatuur uit die tijd kenmerkt zich door wat wel 'américanité' genoemd wordt. Ook zullen kenmerken van de Franstalige "migranten literatuur" aan de orde komen: exil vs 'enracinement', nomadisme, status van minderheidsgroep, (on)mogelijke terugkeer naar het land van herkomst.

DOC dr. J.M.L. den Toonder

LIT · Kokis, Sergio, *Funhouse (Le pavillon des miroirs)*, 1994
· Denis Chouinard (film wordt gezamenlijk gekeken), *L'ange de goudron (Tar angel)*, 2002
· Larue, Monique, *True copies (Copies conformes)*, 1989
· Poulin, Jacques, *Volkswagen Blues*, 1983; Nederlandse vertaling uitgegeven door Barkhuis Pers

VTL Nederlands

STF	bachelor
SEM	semester I b
ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	Toelating tot het 2e jaar.
OPM	Dit college loopt van week 9-16. Het is een vervolg op Canadese Studies I: Multiculturalisme in Engelstalig Canada (week 1-8). Dit college vormt samen met de blokken Canadese Studies I: Multiculturalisme in Engelstalig Canada, Canadese Studies III: Multiculturalisme in geografie en ecologie en Canadese Studies IV: Multiculturalisme in geschiedenis en politiek de Minor Canadese Studies. Dit college staat ook open als bijvak en Open College.
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

Canadese Studies: Multiculturalisme in geografie en ecologie **LMID01B05**

In dit geografische deel van de minor ligt de nadruk op de relatie tussen mens en omgeving. Centraal uitgangspunt is hoe de verschillende culturen in Canada het landschap hebben gebruikt/ingericht. Het fysieke landschap en kenmerken vormen de basis van dit blok. Daarna komen de verschillende migratiegolven aan de orde, beginnend bij de komst van de eerste bewoners van Canada en uiteindelijk leidend tot een korte schets van de huidige sociaal-geografische situatie (bevolkingsspreiding, economie, verstedelijking e.d.). De inheemse bevolking krijgt verder veel aandacht in dit geografische blok. Hierbij komen ook de 'traditionele' culturen van Indianen en Inuït aan de orde. Het instandhouden van (delen van) de traditionele cultuur is voor deze groepen van groot belang. Dit leidt regelmatig tot culturele maar ook ecologische conflicten met de dominante cultuur. Als voorbeeld zal Nunavut worden uitgewerkt.

DOC	prof. dr. L. Hacquebord
LIT	· <i>Syllabus</i>
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester II a
ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	presentatie, werkstuk(ken)
ENT	Toelating tot het 2e jaar
OPM	Dit college loopt van week 1-8. Het zal vervolgd worden met Canadese Studies: Multiculturalisme in geschiedenis en politiek (week 9-16). Dit college vormt samen met de blokken Canadese Studies: Multiculturalisme in Engelstalig Canada; Canadese Studies: Multiculturalisme in Franstalig Canada en Canadese Studies: Multiculturalisme in geschiedenis en politiek de Minor Canadese Studies. Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

Canadese Studies: Multiculturalisme in geschiedenis en politiek **LMIDo2Bo5**

De historische component behandelt aspecten van de Canadese multiculturele samenleving in verleden en heden: Koloniaal Canada van 1760-1867 – de oorsprong van een pluriforme samenleving; Canada vanaf 1867 – politiek/staatsrechtelijke ontwikkelingen; Canada als immigratieland: Nederlanders als casus; Frans-Canadees nationalisme: de kwestie Québec; The Canadian city as stage and reflection of Canadian society; Multicultureel cultuurbeleid: de films van de National Film Board; Ligt Canada in Amerika? Canadese identiteit vs Amerikanisering.

DOC prof. dr. G.J. Ashworth, prof. dr. D.F.J. Bosscher, dr. T. de Vries, gastdocent(en)

LIT · Morton, Desmond, *Handboek: A Short History of Canada*, Toronto, McClelland & Stewart ltd.: 2001, Het handboek kan tijdens het eerste college worden gekocht, € 20,00
· *Syllabus*

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester II b

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

ENT Toelating tot het 2e jaar.

OPM Dit college loopt van week 9-16. Het is een vervolg op Canadese Studies: Multiculturalisme in geografie and ecologie (week 1-8).

Dit college vormt samen met de blokken Canadese Studies I: Multiculturalisme in Engelstalig Canada, Canadese Studies: Multiculturalisme in Franstalig Canada en Canadese Studies: Multiculturalisme in geografie en ecologie de Minor Canadese Studies.

Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

10 COMMUNICATIE- EN INFORMATIEWETENSCHAPPEN

Inleiding CIW

LCX004P05

Dit onderdeel biedt een inleiding op theorieën, begrippen en toepassingsgebieden van de Communicatie- en Informatiewetenschappen.

Centrale thema's zijn enerzijds verbale en niet-verbale communicatieprocessen tussen individuen en anderzijds de rol van communicatie in maatschappelijke en professionele contexten. In het kader van dit tweede aspect wordt aandacht aan vormen van massacommunicatie gegeven.

Er worden verschillende theoretische benaderingen geschetst: taalkundig, cognitief-psychologisch, sociaalpsychologisch en semiotisch, met een accent op de theorie van taalgebruik.

DOC prof. dr. G. Redeker

LIT · Oomkes, F.R., *Communicatieleer. Een Inleiding. Amsterdam/Meppel: Boom, meest recente druk., € 45,00*

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I a

ECTS 5

OND hoorcollege

TOE schriftelijk tentamen

ENT geen

PRG Ba Open colleges Letteren

Tekstmanipulatie

LIX005P05

Binnen Letterenopleidingen wordt er veel gewerkt met teksten. Dit college geeft een overzicht van problemen en oplossingen bij het elektronisch manipuleren van teksten, en laat de student kennis maken met het besturingssysteem UNIX. Verschillende UNIX commando's voor het zoeken in en vervangen en sorteren van tekst komen aan de orde. De student leert deze te combineren voor toepassingen zoals tekstanalyse en taalherkenning.

DOC dr. G. Bouma

LIT · *nog niet bekend*

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I b

ECTS 5

OND computerpracticum, hoorcollege

TOE computeropdrachten, schriftelijk tentamen

OPM Dit vak zou goed gebruikt kunnen worden als onderdeel van de Vrije Ruimte.

PRG Ba Communicatie en Informatiewetenschappen (verplichte minorvakken), Ba Informatiekunde (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Interculturele communicatie

LCX006P05

Deze cursus geeft een overzicht over theorie over en onderzoek naar de communicatie tussen sprekers met verschillende moedertalen en/of culturele achtergronden. De vraag staat centraal in welke mate en op welke wijze cultuur de communicatie kan beïnvloeden.

Er zal aandacht worden besteed aan de verschillende vormen van interculturele communicatie binnen en over nationale grenzen in zakelijke contexten of in persoonlijke interactie, waarbij beeldvorming en vooroordelen een rol kunnen spelen, maar ook gebrekkige taalvaardigheid.

DOC drs. J.M.P. van Haastrecht

LIT · Shadid, W.A. (1998), *Grondslagen van interculturele communicatie. Studieveld en werkterrein*, Houten: Bohn, Stafleu, Van Loghum, € 35,25
· *Reader: Interculturele communicatie*, € 35,00

VTL Engels

STF propedeuse

SEM semester II

ECTS 5

OND hoorcollege

TOE schriftelijk tentamen

PRG Ba Communicatie en Informatiewetenschappen (Major), Ba GW keuzevakken B&C, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Internationale communicatie

LCX009B10

Het doel van deze cursus is het verkrijgen van inzicht in de praktijk van professionele communicatie in een internationale setting. De voertaal is het Engels. Er wordt intensief in groepen gewerkt aan onderzoekstaken met door de groep zelf verzamelde data.

Het eerste deel van de cursus is een algemene introductie over internationale communicatie: de modellen m.b.t. cultuurverschillen, de rol van tijd, ruimte, non-verbale communicatie, etiquette en vaktaal. In dit deel van de cursus worden 3 taken uitgevoerd: cross-culturele analyses van reclame, soaps en vaktaal.

In het tweede deel van de cursus worden verschillende talige activiteiten behandeld in internationale zakelijke settings: het telefoongesprek, de c.v., de presentatie en de vergadering. De groepen doen een cross-culturele taak naar een van deze activiteiten. De laatste (individuele) taak is een zelf-reflectie betreffende de eigen kennis, vaardigheid in de interculturele communicatie en de lacunes die daar nog in bestaan.

DOC NN

LIT · Verluyten, P., *Intercultural Communication in Business and Organisations, an Introduction*. 2002, Leusden: Acco., € 32,00
· Pan, Y. et al. , *Professional Communication in Intercultural Settings*. 2002, Oxford: Blackwell Publishers Ltd., € 30,00
· *Some articles will be available in the library (seminar shelves/werkcollegekast)*

VTL Engels

STF bachelor

SEM semester II

ECTS 10

OND hoorcollege, werkcollege

TOE werkstuk(ken)

ENT De basiscursus Interculturele communicatie of iets soortgelijks.

OPM Boeken verkrijgbaar bij Athena's boekenwinkel in de Oude Kijk in 't Jatstraat.

PRG Ba Communicatie en Informatiewetenschappen (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Modules taught in English (for exchange students), Ba Open colleges Letteren

Tekstanalyse I

LCX010P05

In dit onderdeel wordt een pragmatische benadering van het centrale thema 'tekst' (in het Engels vaak als 'discourse' aangeduid) uitgewerkt. De belangrijkste theoretische noties die nodig zijn om de werking van teksten in het 'communicatieve verkeer' tussen mensen te kunnen beschrijven en verklaren worden aan de orde gesteld (coherentie, deiktische en forische verwijzing, tekststructuur, tekstgenres e.d.). Daarnaast wordt ingegaan op specifieke tekstfuncties als informeren, vertellen en argumenteren, en op de relatie tussen tekst en menselijke cognitieve vermogens, en tussen tekst en maatschappelijke instituties. Het accent ligt op het analytisch kunnen benoemen van teksten en tekst-elementen in termen van de theoretische noties. De bedoeling is mede uitspraken te kunnen doen over de potentiële effecten van de wijze waarop die geanalyseerde aspecten in teksten gerealiseerd zijn.

DOC dr. E.F.A.J. Ensink (coörd), diverse docenten

LIT · Jan Renkema, *Introduction to Discourse Studies, Amsterdam 2004* (ISBN: 9027232210), € 36,00
· *Syllabus*, € 10,00

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester II

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

PRG Ba Communicatie en Informatiewetenschappen (Major), Ba Informatiekunde (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Nederlands, Ba Open colleges Letteren

11 DUITSE TAAL EN CULTUUR

Taalkunde Duits I: Taal en klank

LDT001P05

Introductie taalgebied en vakgebied; fonetiek. Korte inleiding tot de taalkunde (beschrijvingsniveaus, taal en teken, communicatie, pragmatiek; taalvariatie); fonetiek en fonologie.

DOC dr. A.P. ten Cate

LIT · J. Volmert, *Grundkurs Sprachwissenschaft*, Wilhelm Fink Verlag, München (= Uni-Taschenbuch 1879) (ISBN: 3-8252-1870-1), € 14,00
· A.P. Ten Cate, P. Jordens, *Phonetik des Deutschen*, Publicatie Afdeling Duits, € 20,00

VTL Duits

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

OPM *Phonetik des Deutschen* is verkrijgbaar bij de docent.

Dit vak staat ook open voor bijvak- en Open Collegestudenten

PRG Ba Duits, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Taalkunde Duits II: Taal en gereedschap

LDT002P05

Thematische verdieping van Taalkunde I met speciale aandacht voor de functionele en sociolinguïstische aspecten van taal.

DOC prof. dr. H.W.H. Niebaum

LIT · Peter Ernst, *Germanistische Sprachwissenschaft*, Wien: Facultas Verlag (UTB Basics), 2004, € 16,90

VTL Duits

STF propedeuse

SEM semester II

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijke opdracht(en), schriftelijk tentamen

OPM Dit vak staat ook open voor bijvak- en Open Collegestudenten

PRG Ba Duits, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Cultuur, media en literatuur Duits II

LDL001B05

Strukturen der Lebenswelt: Hier gaat het om de vraag, op welke wijze de denkbeelden en voorstellingen van mensen cultureel bepaald zijn. Aan de orde komen centrale thema's uit de voorstellingswereld: liefde, seksualiteit, man- en vrouw-beelden, ruimte- en tijdservaringen, natuurbeleving, angsten en hoop, werk, communicatie, religie etc.

DOC prof. dr. W. Wende

LIT · Theodor Fontane, *Effi Briest*
· Norbert Gstrein, *Handwerk des Tötens*
· Jakob Hein, *Herr Jansen steigt aus*
· Elfriede Jelinek, *Liebhaberinnen*

- Arthur Schnitzler, *Sterben*
 - Anna Seghers, *Überfahrt. Eine Liebesgeschichte*
 - Erica Pedretti, *Valerie*
- VTL Duits
STF Bachelor
SEM semester I
ECTS 5
OND hoorcollege, werkcollege
TOE presentatie
OPM De vijf verplichte werken kosten tussen de € 5,- en de € 12,- per stuk, afhankelijk van de uitgeverij
Dit vak staat ook open voor bijvak- en Open Collegestudenten
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Moderne Duitse cultuurgeschiedenis

LDX001P05

Politieke en culturele geschiedenis van Duitsland van de 18e – 20ste eeuw. Het zwaartepunt van het college ligt op de tijd van 1800 - heden.

- DOC dr. P.O.H. Groenewold
LIT · Helmut Müller, *Schlaglichter des deutschen Geschichte*, Bonn 2003, € 4,50
VTL Duits
STF propedeuse
SEM semester I
ECTS 5
OND hoorcollege
TOE schriftelijk tentamen
OPM *Schlaglichter des deutschen Geschichte*: editie BPB via docent à € 4,50
Dit vak staat ook open voor bijvak- en Open Collegestudenten
PRG Ba Duits, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Duitsland/ Duitslandstudies I: De Duitse kwestie

LMIG01B10

Inleiding over de factoren van het ontstaan van de Duitse kwestie in de 19e en 20ste eeuw. Behandeling van de ideologieën en strategieën van de geallieerden tussen 1943-1949 voor het containment van Duitsland. De transformaties van Duitsland vanaf 1949 en hun samenhang met de Europese en de wereldpolitiek:

- de transformatie van de drie westelijke zones tot een democratische staat en samenleving;
- de transformatie van de Sovjetzone tot een socialistische staat en samenleving;
- de speciale Frans-Duitse en de Pools-Duitse relatie in Europese context;
- de politiek-ideologische confrontatie BRD/DDR resp. Oost/West;
- de transformatie door de vereniging van 1989/90 en de nieuwe internationale beoordeling van de Duitse kwestie.

- DOC dr. P.O.H. Groenewold
LIT · Görtemaker, Manfred, *Kleine Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*, Bonn 2003, editie BPB via docent
VTL Nederlands
STF Bachelor
SEM semester I
ECTS 10

OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen, werkstuk(ken)
ENT	Toelating tot het 2e jaar.
OPM	Deze module maakt deel uit van de major van IO en is tegelijk onderdeel van de Minor Duitslandstudies. Voor IO/IB-studenten wordt dit onderdeel 1x per twee jaar aangeboden. Dit college staat ook open als bijvak en Open College.
PRG	Ba Internationale Betr. en Intern. Organisatie (Regionale geschiedenis), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Duitslandstudies II: Economische transformatieprocessen LMIGo2Bo5 na 1945.

Inleiding over de Duitse economische geschiedenis in de 19e en 20ste eeuw. Economische en maatschappelijke transformaties in West- en Oostduitsland na 1945 en de fricties tussen het westen (OECD) en het oosten (COMECON). Chronologische behandeling van:

- de wederopbouw in West- en Oost-Duitsland;
- de boom in het Westen en de extensieve groei in Oosteuropa tot begin van de jaren '70;
- vermindering van de economische groei en een hoge werkloosheid in het westen en dreigende economische ineenstorting;
- uitbreiding van de vrije markteconomie naar het oosten na 1990.

DOC	dr. E.H.K. Karel
LIT	· <i>Reader Duitslandstudies II: Economische en sociale transformatie na 1945 in Duitsland</i>
VTL	Nederlands
STF	Bachelor
SEM	semester II
ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	Werkstuk(ken)
ENT	Toelating tot het 2e jaar.
OPM	Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.
PRG	Ba Open colleges Letteren

Duitslandstudies III: De transformatie van de (politieke) cultuur LMIGo3Bo5 na 1945

De consequenties van de politiek-maatschappelijke veranderingen in de late jaren 40 en in de jaren 50 voor het culturele stelsel: in hoeverre is er sprake van de amerikanisering resp. de sovjetisering van West- resp. Oostduitsland en van West- resp. Oosteuropa? Analyse aan de hand van een aantal voorbeelden uit de media pers, film, tv en populaire muziek.

Theoretische inleiding over de organisatie en functie van de media; analyse van het actuele medialandschap in de BRD. Produktanalyses van dag- en weekbladen, opinietijdschriften en tv-formats. Het systeem van de öffentlich-rechtliche en de commerciële zenders in de jaren '80 en '90 (in Europese context).

DOC	prof. dr. W. Wende
LIT	· Werner Weidenfeld, Kurt-Rudolf Korte, <i>Handbuch zur deutschen Einheit. 1949-1989-1999</i> , Frankfurt, 1999 · Hermann Meyn, <i>Massenmedien in Deutschland</i> , Neuauflage, Konstanz, 2004
VTL	Nederlands
STF	Bachelor

SEM	semester II
ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	dossier, presentatie
ENT	Toelating tot het 2e jaar.
OPM	De studenten kunnen al hun mondelinge en schriftelijke bijdragen in het Nederlands of Duits doen. Dit vaak staat ook open als bijvak en Open College.
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

12 ENGELSE TAAL EN CULTUUR

Inleiding Engelse Literatuur: Teksten ontdekken

LEL001P10

Kennis van en inzicht in een brede selectie aan kernteksten uit de Engelstalige literatuur; kennis en begrip van genres; kennis van de historische samenhang en onderlinge verschillen tussen literatuur-theoretische methoden; kennis en inzicht in leesprocessen, literaire analyse, beoordeling van literatuur op academisch (aan-vangs)niveau.

Deze cursus biedt een inleiding tot de studie van Engelstalige literatuur. De studenten verwerven het inzicht en de vaardigheden die nodig zijn voor literaire analyse op academisch niveau. De cursus is veelomvattend en behandelt onder meer de volgende onderwerpen: literaire en culturele contexten en conventies; literaire genres; relaties met andere vormen van kunst; de functie van tradities, mythes, fantasie en creativiteit in de literatuur. Bijzondere aandacht wordt besteed aan kritische en theoretische methoden voor het analyseren van literatuur.

DOC dr. V.K. Robillard, dr. I. Visser

LIT · P. Barry, *Beginning Theory: An Introduction to Cultural and Literary Theory*, second edition, € 21,99
· A. Booth, J.P. Hunter and K.J. Mays, *The Norton Introduction to Literature: Shorter Ninth Edition*, € 47,25

VTL Engels

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 10

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

Om deel te mogen nemen aan het examen dient de student een aan-tal schriftelijke en mondelinge opdrachten voldoende te hebben af-gerond.

OPM Inleidend vak; geldt als entreevoorwaarde voor literatuuronderdelen in jaren 2 en 3.

Dit vak staat open als bijvak en open college.

PRG Ba Engels, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Modules taught in English (for exchange students), Ba Open colleges Letteren

Middeleeuwse Engelse Literatuur in culturele context

LEO007B05

Deze cursus biedt een verdiepend inzicht in de literatuur en cultuur van het middeleeuwse Engeland, in het kader van een wisselende thematiek (bijv. de kerk; heiligenverering; het idee van 'de ander'; geschiedenis en mythe). Vanuit een historiserende benadering wordt een selectie van middeleeuwse teksten en hun cultuurhistorische achtergronden bestudeerd. In het bijzonder zullen politieke, wetenschappelijke, religieuze en filosofische ontwikkelingen, niet alleen binnen Engeland maar ook op het Noordwest-Europese vasteland, de achtergrond vormen waartegen de literatuur wordt belicht. De student verwerft aldus een geavanceerd beeld van de verwerking van maatschappelijke ontwikkelingen binnen de middeleeuwse Engelse literatuur.

DOC dr. C. Dekker

LIT · D. Pearsall, ed., *Chaucer to Spenser*, Oxford: Blackwell, 1999, € 36,00
· E. Treharne, ed., *Old and Middle English c.900-c.1400: an anthology*, Oxford: Blackwell, 2004, € 30,00

VTL	Engels
STF	bachelor
SEM	semester II
ECTS	5
OND	werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	Propedeuse Inleiding Middeleeuwse Engelse Literatuur (LEO003P05)
OPM	Dit vak staat open als bijvak en open college, mits het onderdeel Inleiding Middeleeuwse Engelse Literatuur (LEO003P05) gevolgd is.
PRG	Ba Engels, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Modules taught in English (for exchange students), Ba Open colleges Letteren

Middeleeuwse meesterwerken uit de Engelse literatuur **LEO001P05**

Teksten binnen het vakgebied van de Engelse taal en cultuur begrijpen en kritisch analyseren, voor wat betreft de inhoud, de tekststructuur en de stijl.

In deze cursus zullen de studenten vertrouwd worden gemaakt met een aantal Engelse meesterwerken uit de middeleeuwen, die zullen worden behandeld vanuit een historisch en cultureel perspectief. Zo kijken we allereerst naar de wereld van het Angelsaksische heldenepos Beowulf – het langste gedicht van de vroege middeleeuwen. Daarna komt de literaire wereld van de veertiende en vijftiende eeuw aan bod. Studenten lezen een deel van de geestige en soms grappige Canterbury Tales van Geoffrey Chaucer, gevolgd door de Arthurroman Sir Gawain and the Green Knight. De cursus wordt besloten met het achtste boek van de Morte d'Arthur van Thomas Malory, dat ook nu nog de aandacht trekt van studenten en wetenschappers. Speciale aandacht krijgen de legendarische oorsprong van sommige teksten in het zeer religieuze klimaat van het middeleeuwse Engeland.

DOC	dr. K.E. Olsen
LIT	<ul style="list-style-type: none">· <i>Beowulf: A Dual-Language</i>, ed. and trans. Howell D. Chickering, Jr., New York, Anchor, 2006, € 14,99· Thomas Malory, <i>Le Morte D'Arthur: King Arthur and the Legends of the Round Table</i>, trans. Keith Baines, introduction Robert Graves, New York, Signet Classics, 2001, € 6,99· <i>Sir Gawain and the Green Knight</i>, ed. Helen Cooper, trans. Keith Harrison, Oxford World Classics, Oxford, Oxford University Press, 1998, € 8,99· Geoffrey Chaucer, <i>The Canterbury Tales</i>, trans. Nevill Coghill, rev. ed., Harmondsworth, Penguin Books, 2003, € 10,00

VTL	Engels
STF	propedeuse
SEM	semester II
ECTS	5
OND	werkcollege
TOE	presentatie, schriftelijk tentamen
OPM	Dit vak bouwt voort op de module Teksten ontdekken: Inleiding in de Engeltalige letterkunde, en bereid voor op de keuzemodules Middeleeuwse letterkunde in het tweede en derde jaar
PRG	Ba Engels, Ba Modules taught in English (for exchange students), Ba Open colleges Letteren

Wereldliteratuur in het Engels

LEL001B05

In deze cursus bestuderen we een keuze uit de literatuur van Engelstalige naties in Azië, Afrika, Australië en Nieuw Zeeland, en uit migrantenliteratuur. Speciale aandacht zal worden besteed aan orale tradities, historische perspectieven, culturele context en post-koloniale theorie.

DOC dr. H.H. Dragstra

- LIT
- R.L. Ross, ed, *Colonial and Postcolonial Fiction: An Anthology*, Garland Publishing, € 37,00
 - *Further material to be downloaded from digital sources*
 - C. Achebe, *No longer at ease*, Doubleday US, € 9,99
 - S. Greenblatt, gen.ed., *Norton Anthology of English Literature*, vol. 2, 8th ed. New York: Norton 2005, € 48,99
 - P. Grace, *Potiki*, University of Hawaii Press, € 14,30
 - O. Equiano, *The Interesting Narrative and Other Writings*, Ed. Vincent Carretta Penguin, € 10,99
 - Z. Mda, *Ways of Dying*, Oxford UP, € 13,00

VTL Engels

STF bachelor

SEM semester II

ECTS 5

OND werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

Om deel te mogen nemen aan het examen dient de student een aantal schriftelijke en mondelinge opdrachten voldoende te hebben afgerond.

ENT Propedeuse Inleiding Engelse Literatuur (LEL001P10)

OPM Dit vak staat open als bijvak en open college, mits het onderdeel Inleiding Engelse literatuur (LEL001P10) gevolgd is.

PRG Ba Engels, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Modules taught in English (for exchange students), Ba Open colleges Letteren

13 FINOEGRISCHE TALEN EN CULTUREN

Inleiding in de Finoegristiek I

LFX001P05

Basiskennis en basisbegrippen van de linguïstiek, academische vaardigheden.

DOC prof. dr. C.Th. Hasselblatt

LIT · *geen verplichte literatuur*

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 5

OND praktische oefening, werkcollege, zelfstudie (begeleid)

TOE schriftelijke opdracht(en)

OPM Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.

PRG Ba Finoegrisc (Fins), Ba Finoegrisc (Hongaars), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Inleiding in de Finoegristiek II

LFX002P05

Finoegrisc taal familie:

Overzicht over de Finoegrisc/Oeraalse talen en culturen; methodes van de Finoegrisc taalwetenschap, geschiedenis van het vak.

DOC prof. dr. C.Th. Hasselblatt

LIT · *geen verplichte literatuur / no compulsory literature*

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester II

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege, zelfstudie (begeleid)

TOE schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)

OPM Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.

PRG Ba Finoegrisc (Fins), Ba Finoegrisc (Hongaars), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Taalvaardigheid Fins: Fins Intensief 1 (A1)

LFF001P10

a) kennis van en inzicht in de grammaticale vormen en constructies van het Fins; b) een woordenschat van ca. 1000 woorden; c) passief kunnen gebruiken van de verworven kennis; d) beheersing van de bijbehorende grammaticale terminologie; e) kennis van de in het taalaanbod geïntegreerde culturele informatie.

Tijdens de cursus worden er teksten in de vorm van dialogen aangeboden met beelden die zijn gefilmd tegen een 'real life' achtergrond, zodat de taal in de natuurlijke setting gepresenteerd wordt. Per unit komen de daarbij behorende grammatica, woordenlijst en oefeningen aan bod. Luisteren: A1-20%; lezen: A1-20%; grammatica 30%; vocab. 30%.

DOC drs. M.L. Hellings

LIT · Hahmo, Sirkka-Liisa & Liebe, Christina, *Finse Grammatica I en II (syllabi)*, aanbevolen, € 14,00
· Lili Ahonen, *Kuulostaa hyvältä I*, (Groningen 2007; 4 syllabi en DVD) verplicht, € 40,00

VTL Nederlands

STF	propedeuse
SEM	semester I
ECTS	10
OND	hoorcollege, werkcollege, zelfstudie
TOE	deeltoets(en), schriftelijk tentamen
OPM	Dit vak staat ook open als bijvak en Open College
PRG	Ba Finoegrisc (Fins), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Taalvaardigheid Fins: Werkplaats Fins 1 (A1)

LFF002P05

Lezen van teksten; uitvoeren van schriftelijke en mondelinge opdrachten. De schriftelijke opdrachten worden besproken en gecorrigeerd en uiteindelijk in een portfolio ter beoordeling ingeleverd, Met ondersteuning in Nestor.

Luisteren A1-25%; Lezen A1-25%; Schrijven A1-25%; Spreken A1-25%.

De deeltaalvaardigheden grammatica en vocabulaire zijn in alle vaardigheden geïntegreerd.

DOC drs. L.M.T. Ahonen

- LIT
- Schouwvliieger, H., *Aanbevolen literatuur: Zakwoordenboek Fins- Nederlands-Fins bv. Suomi-hollanti-suomi-taskusanakirja*, 2004 (ISBN: 951-0-13421-X), € 19,50
 - L. Ahonen, *Kuulostaa hyvältä I*, Groningen 2005; 4 syllabi, werkboek 1 en video, € 28,00

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 5

OND werkcollege, zelfstudie (begeleid)
ondersteuning via Nestor

TOE portfolio, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)

OPM Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.

PRG Ba Finoegrisc (Fins), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Taalvaardigheid Fins: Fins Intensief 2 (A2)

LFF005P10

a) kennis van en inzicht in de grammaticale vormen en constructies van het Fins; b) een woordenschat van ca. 2000 woorden; c) passief kunnen gebruiken van de verworven kennis; d) beheersing van de bijbehorende grammaticale terminologie; e) kennis van de in het taalaanbod geïntegreerde culturele informatie.

Tijdens de cursus worden er teksten in de vorm van dialogen aangeboden met beelden die zijn gefilmd tegen een 'real life' achtergrond, zodat de taal in de natuurlijke setting gepresenteerd wordt. Per unit komen de daarbij behorende grammatica, woordenlijst en oefeningen aan bod, Luisteren: A2-20%; lezen: A2-20%; grammatica 30%; vocab. 30%.

DOC drs. M.L. Hellings

- LIT
- De tussentoetsen (5) zijn te vinden op Nestor
 - Hahmo, Sirkka-Liisa & Liebe, Christina, *Finse Grammatica I en II (syllabi)*, aanbevolen, € 14,00
 - L. Ahonen, *Kuulostaa hyvältä II*, (Groningen 2007; 4 syllabi en DVD) verplicht, € 20,00

VTL Nederlands

STF	propedeuse
SEM	semester II
ECTS	10
OND	hoorcollege, werkcollege, zelfstudie
TOE	deeltoets(en), schriftelijk tentamen
ENT	Fins Intensief I
OPM	Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.
PRG	Ba Finoegrisc (Fins), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Taalvaardigheid Fins: Werkplaats Fins 2 (A2)

LFF006P05

Lezen van teksten; uitvoeren van schriftelijke en mondelinge opdrachten. De schriftelijke opdrachten worden besproken en gecorrigeerd en uiteindelijk in een portfolio ter beoordeling ingeleverd. Met ondersteuning in Nestor.

Luisteren A2-25%; Lezen A2-25%; Schrijven A2-25%; Spreken A2-25%

De deelvaardigheden grammatica en vocabulaire zijn in alle vaardigheden geïntegreerd.

DOC drs. L.M.T. Ahonen

- LIT
- Schouwvliieger, H., *Aanbevolen literatuur: Zakwoordenboek Fins-Nederlands-Fins. bv. Suomi-hollanti-suomi-taskusanakirja*, 2004 (ISBN: 951-0-13421-X), € 19,50
 - L. Ahonen, *Kuulostaa hyvältä II*, Amsterdam 2005; 4 syllabi, werkboek 2 en video, € 28,00

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester II

ECTS 5

OND werkcollege, zelfstudie (begeleid)
ondersteuning met Nestor

TOE portfolio, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)

ENT Werkplaats Fins I

OPM Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.

PRG Ba Finoegrisc (Fins), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Overzicht Finse literatuur I

LFF003P05

Algemeen overzicht van de Finse literatuurgeschiedenis vanaf het begin tot heden, alsmede kennismaking met de meest representatieve literaire werken. Praktische oefeningen in het schrijven van opstellen, samenvattingen en recensies en het houden van referaten.

DOC drs. A.M. van der Hoeven

- LIT
- George Schoolfield (ed), *A history of Finland's Literature*
 - P. Lassila, *Geschichte der finnischen Literatur*
 - *Kalevala* (bijv. de Nederlandse vertaling van M. le Nobel)
 - *Kanteletar* (bijv. de Engelse vertaling van K. Bosley of de Nederlandse van M. Fontijn & P.J.M. Schot-Saikku)
 - K. Laitinen, *Literature of Finland. An Outline*
 - *Literatuur (secundair en primair) die in de studiehandleiding wordt gegeven*

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM	semester I
ECTS	5
OND	praktische oefening, werkcollege
TOE	mondeling tentamen, referaat/spreekbeurt, schriftelijke opdracht(en)
OPM	Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.
PRG	Ba Finoegrisc (Fins), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Geschiedenis van Finland in vogelvlucht

LF004P05

Algemeen overzicht van de voornaamste historische, geografische, sociaal-economische en culturele ontwikkelingen in Finland.

DOC	drs. A.M. van der Hoeven
LIT	<ul style="list-style-type: none">· Matti Klinge, <i>A Brief History of Finland</i>· David Kirby, <i>A concise history of Finland</i>· Juha Pentikäinen & Marja Hiltunen (eds.), <i>Cultural Minorities in Finland. An overview towards Cultural Policy</i>· Olli Alho, <i>Finland, a cultural encyclopedia</i>· Seppo Zetterberg, <i>Finland after 1917</i>· Max Engman & David Kirby, <i>Finland: People, Nation, State</i>· Gunilla Blom e.a. (eds.), <i>Minority Languages – The Scandinavian Experience</i>

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 5

OND praktische oefening, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)

OPM Extra primaire literatuur:
Mylly, J. & M. Berry (eds.): *Political parties in Finland*
Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.

PRG Ba Finoegrisc (Fins), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Taalvaardigheid Hongaars 1: Hongaars Intensief (A1)

LFH001P10

- a) kennis van en inzicht in de grammaticale vormen en constructies van het Hongaars
- b) een woordenschat van ca. 1000 woorden
- c) passief kunnen gebruiken van de verworven kennis
- d) beheersing van de bijbehorende grammaticale terminologie
- e) kennis van de in het taalaanbod geïntegreerde culturele informatie

Tijdens de cursus worden er teksten in de vorm van dialogen aangeboden met beelden vanuit het studieboek, zodat de taal in de natuurlijke setting gepresenteerd wordt. Per unit komen de daarbij behorende grammatica, woordenlijst en oefeningen aan bod. Inrichting van het onderwijs volgens de principes van de taakgerichte aanpak. In een reeks communicatieve thema's komen alle vaardigheden aan bod. Luisteren A1-20%, lezen A1-20%, grammatica 30%, vocabulaire 30%.

DOC dr. M. Czibere, dr. J.D. Jastrzębska

LIT

- J. Erdős & C. Prileszky, *Halló, itt Magyarország! I* (ISBN: 9789630583039), € 12,00
- Cora-Lisa Sütö, *Syllabus ter aanvulling van het eerste studieboek Halló, itt*

Magyarország!

VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester I
ECTS	10
OND	hoorcollege, werkcollege, zelfstudie
TOE	deeltoets(en), portfolio, schriftelijk tentamen
OPM	Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.
PRG	Ba Finoegrisch (Hongaars), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Taalvaardigheid Hongaars: Werkplaats Hongaars 1 (A1) LFH002P05

- 1) herhaling en toepassing van de kennis verworven tijdens *Hongaars intensief I*, zowel schriftelijk als mondeling
- 2) uitbreiden en consolideren van de woordenschat
- 3) routines opbouwen in het gebruik van een woordenboek
- 4) begrijpend lezen van en schrijven over eenvoudige teksten
- 5) kunnen verstaan en beantwoorden van vragen over eenvoudige informatie
- 6) kunnen produceren van eenvoudige inhoud (mondeling en schriftelijk) in het Hongaars

Praktische toepassing van de grammaticale kennis. Lezen en schrijven van eenvoudige teksten. Uitvoeren van schriftelijke en mondelinge opdrachten.

Luisteren A1-25%; Lezen A1-25%; Schrijven A1-25%; Spreken A1-25%

De deeltaalvaardigheden grammatica en vocabulaire zijn in alle vaardigheden geïntegreerd.

DOC	dr. A.M. de Bie-Kerékjártó
LIT	· Erdős, József en Prileszky, Csilla, <i>Halló, itt Magyarország I</i> , Uitsluitend verkrijgbaar via het secretariaat Europese Talen, € 12,00
VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester I
ECTS	5
OND	praktische oefening, werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
OPM	Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.
PRG	Ba Finoegrisch (Hongaars), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Taalvaardigheid Hongaars: Hongaars Intensief 2 (B1) LFH005P10

Tijdens de cursus worden er teksten in de vorm van dialogen aangeboden met beelden vanuit het studieboek, zodat de taal in de natuurlijke setting gepresenteerd wordt. Per unit komen de daarbij behorende grammatica, woordenlijst en oefeningen aan bod. Inrichting van het onderwijs volgens de principes van de taakgerichte aanpak. In een reeks communicatieve thema's komen alle vaardigheden aan bod.

Luisteren: B1-20%; Lezen B1-20%; Grammatica 30%; Vocabulaire 30%

DOC	dr. M. Czibere
LIT	· J. Erdős & C. Prileszky, <i>Halló, itt Magyarország! II</i> , € 12,00
VTL	Nederlands
STF	propedeuse

SEM	semester II
ECTS	10
OND	praktische oefening, werkcollege, zelfstudie (begeleid)
TOE	portfolio, schriftelijk tentamen
ENT	Hongaars Intensief I
OPM	Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.
PRG	Ba Finoegrisch (Hongaars), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Taalvaardigheid Hongaars: Werkplaats Hongaars 2 (A2/B1) LFH006P05

- 1) herhaling en toepassing van de kennis verworven tijdens *Hongaars intensief II*, zowel schriftelijk als mondeling
- 2) uitbreiden en consolideren van de woordenschat
- 3) routines opbouwen in het gebruik van een woordenboek
- 4) begrijpend lezen van en schrijven over eenvoudige teksten
- 5) kunnen verstaan en beantwoorden van vragen over eenvoudige informatie
- 6) kunnen produceren van eenvoudige inhoud (mondeling en schriftelijk) in het Hongaars

Praktische toepassing van de grammaticale kennis. Lezen en schrijven van eenvoudige teksten. Uitvoeren van schriftelijke en mondelinge opdrachten.

Luisteren B1-25%; Lezen B1-25%; Schrijven B1-25%; Spreken B1-25%

De deelvaardigheden grammatica en vocabulaire zijn in alle vaardigheden geïntegreerd.

DOC dr. A.M. de Bie-Kerékjártó

LIT · Erdős, József en Prileszky, Csilla, *Halló, itt Magyarország II*, Uitsluitend te verkrijgen via het secretariaat Europese Talen

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester II

ECTS 5

OND praktische oefening, werkcollege, zelfstudie (begeleid)

TOE schriftelijk tentamen

ENT Werkplaats Hongaars I

OPM Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.

PRG Ba Finoegrisch (Hongaars), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren,
Ba Open colleges Letteren

Overzicht Hongaarse literatuur I

LFH003P05

Overzicht van de Hongaarse literatuurgeschiedenis in de 20e en 21e eeuw, alsmede kennisgeving met de belangrijkste literaire werken in Nederlandse vertaling. Praktische oefeningen in het schrijven van samenvattingen en recensies; het houden van referaten.

DOC dr. J.D. Jastrzębska

LIT · J. Jastrzębska, R. Herman Mostert, *Hongaarse Literatuur I (syllabus)*,
€ 5,00

· L. Czirány, *The Oxford History of Hungarian Literature*, , uitverkocht, aanwezig in Letterenbibliotheek uitleenbaar. Ook op CD-ROM te raadplegen

· J. Jastrzębska, *Van Sándor Márai tot Magda Szabó. Klassieke Hongaarse romans uit de 20e eeuw. Amsterdam, Van Gennip, 2006, € 16,00*

VTL Nederlands

STF propedeuse
SEM semester I
ECTS 5
OND hoorcollege, praktische oefening, werkcollege
TOE mondeling tentamen, referaat/spreekbeurt, schriftelijke opdracht(en)
OPM Dit vak staat open als bijvak en Open College.
PRG Ba Finoegrisc (Hongaars), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren,
Ba Open colleges Letteren

Geschiedenis van Hongarije in vogelvlucht I

LFH004P05

Algemeen overzicht van de voornaamste historische, geografische, sociaal-economische en culturele ontwikkelingen in Hongarije.

DOC dr. A.M. de Bie-Keréjártó, drs. F. van Nes
LIT · V. Ronin, *Geschiedenis van Hongarije - van Árpád tot Árpád Göncz (Antwerpen/Apeldoorn 2003)*, € 35,00
· J. Szavai, *Geschiedenis van Hongarije*, 's-Hertogenbosch 1999, € 12,00

VTL Nederlands
STF propedeuse
SEM semester I
ECTS 5
OND praktische oefening, werkcollege
TOE referaat/spreekbeurt, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)
OPM Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.
PRG Ba Finoegrisc (Hongaars), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren,
Ba Open colleges Letteren

Cultuurkunde van Estland

LFU004B05

Verschaffen van inzicht in de verschillende aspecten van de historische en culturele ontwikkelingen in Estland.

DOC prof. dr. C.Th. Hasselblatt
LIT · T. Raun, *Estonia and the Estonians*, Updated Second Edition. Stanford 2002, € 24,00

VTL Nederlands
STF bachelor
SEM semester II
ECTS 5
OND werkcollege, zelfstudie
TOE schriftelijk tentamen
OPM Keuze uit: De boom van de Finoegrisc of Cultuurkunde van Estland.
Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Taalcursus Estisch I

LFU002B05

Grammatica en taalbeheersing Estisch: verwerving van de beginselen van de Estische grammatica; oefenen van enige taalvaardigheid in het Estisch.

DOC prof. dr. C.Th. Hasselblatt
LIT · C. Hasselblatt, *Grammatisches Wörterbuch des Estnischen*, Wiesbaden: Harrassowitz 2001, € 30,00
· C. Hasselblatt, *Lehrbuch des Estnischen*, Wiesbaden: Harrassowitz 2005,

€ 39,00

VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	5
OND	hoorcollege, zelfstudie
TOE	schriftelijk tentamen
OPM	Keuze uit: Capita Selecta Fenno-Urgica II of Taalcursus Estisch I. Dit vak staat ook open als bijvak en Open College. Dit vak wordt niet ieder jaar aangeboden. Neem contact op met prof. dr. Hasselblatt voor meer informatie.
PRG	Ba Finoegrisc (Finoegriscche taalwetenschap), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Taalcursus Estisch II

LFU006B05

Grammatica en taalbeheersing Estisch; voortzetting van Taalcursus Estisch I.

DOC	prof. dr. C.Th. Hasselblatt
LIT	· C. Hasselblatt, <i>Grammatisches Wörterbuch des Estnischen</i> , Wiesbaden: Harrassowitz 2001, € 30,00 · C. Hasselblatt, <i>Lehrbuch des Estnischen</i> , Wiesbaden: Harrassowitz 2005, € 39,00
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester II
ECTS	5
OND	hoorcollege, zelfstudie
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	Estisch I
OPM	Keuze uit: Capita Selecta Fenno-Urgica III of Taalcursus Estisch II. Dit vak staat ook open als bijvak en Open College. Dit vak wordt niet ieder jaar aangeboden. Neem contact op met prof. dr. Hasselblatt voor meer informatie.
PRG	Ba Finoegrisc (Finoegriscche taalwetenschap), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

14 FRIESE TAAL EN CULTUUR

Inleiding in de Frisistiek

LHF001P10

In dit college verzorgen 4 verschillende docenten gezamenlijk een programma waarin zij de belangrijkste thema's, theorieën en methoden van bestudering van de Friese taal, literatuur, cultuur en geschiedenis presenteren. In het college wordt ook aandacht besteed aan de frisistiek in het verleden en aan vergelijking van de frisistiek met de studie van andere talen en culturen.

DOC dr. P. Breuker, dr. O. Vries, NN

LIT · *Reader*

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 10

OND hoorcollege

TOE schriftelijk tentamen

OPM Wordt als bijvak aangeboden.

PRG Ba Fries, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Fries als minderheidstaal

LHF005B05

Bij 'Het Fries als minderheidstaal' zijn er 5 zwaartepunten: taalkaart van Friesland; taalhouding en taalgedrag van Friezen; interferentie Nederlands-Fries; standaardisering en normering Fries; Fries in het onderwijs.

DOC dr. P. Breuker

LIT · Breuker, P., *Noarmaspekten fan it hjoeddeiske Frysk (1993)*, € 14,00

· Gorter, D. en R.J. Jonkman, *Taal yn Fryslân op 'e nij besjoen (1995)*, € 9,00

· Zondag, K. (red.), *Under Rjocht (1987)* (ISBN: (uitverkocht))

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE mondeling tentamen, presentatie

ENT Minimaal Fries kunnen verstaan en lezen.

OPM Wordt als bijvak aangeboden.

PRG Ba Fries, Ba Fries, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Taalkunde Fries: Inleiding

LHF018P05

Dit college behandelt in vogelvlucht een aantal grammaticale aspecten van het moderne Fries, die worden vergeleken met het moderne Nederlands, en incidenteel met het Engels of een Scandinavische taal.

DOC NN

LIT · *wordt op college bekendgemaakt*

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 5
OND werkcollege
TOE werkstuk(ken)
ENT geen
PRG Ba Fries, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges
Letteren

Fries voor niet-Friestaligen

LHFoo7P05

Basiscollege taalverwerving Fries (voor studenten zonder passieve beheersing van het Fries)

DOC dr. P. Breuker
LIT · *Reader* (ISBN: ongeveer), € 10,00
VTL Nederlands
STF propedeuse
SEM semester II
ECTS 5
OND hoorcollege, werkcollege
TOE presentatie, schriftelijk tentamen
OPM Wordt als bijvak aangeboden.
Verplicht voor die studenten Fries, die geen passieve beheersing van het Fries hebben bij de aanvang van hun studie.
PRG Ba Fries, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges
Letteren

Oudfries

LHFoo4B10

Voorop staat het leren omgaan met Oudfriese teksten (ca. 1300-ca.1550), waarvan er een aantal wordt gelezen en besproken. Hiernaast wordt ingegaan op de grammatica van het Oudfries. In wat mindere mate wordt ook aandacht besteed aan de cultuur- en rechtshistorische achtergrond van het Oudfriese tekstcorpus.

DOC dr. O. Vries
LIT · *Wordt op college bekendgemaakt*
VTL Nederlands
STF bachelor
SEM semester II
ECTS 10
OND hoorcollege, werkcollege
TOE mondeling tentamen
ENT Geen
OPM Wordt als bijvak aangeboden
PRG Ba Fries, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges
Letteren

Geschiedenis van Friesland

LHFoo3P05

In dit college worden eerst de hoofdlijnen van de geschiedenis van Friesland (in geografisch ruime zin) behandeld. Vervolgens wordt dieper ingegaan op een aantal aspecten van vooral de laatmiddeleeuwse en de vroegmoderne geschiedenis van Friesland

DOC dr. O. Vries
LIT · J. Frieswijk e.a. (red.), *Fryslân, staat en macht 1450-1650 (Hilversum/Leeuwarden 1999)*, € 21,00

VTL Nederlands
STF propedeuse
SEM semester I
ECTS 5
OND hoorcollege, werkcollege
TOE schriftelijk tentamen
ENT Geen
OPM Wordt als bijvak aangeboden.
PRG Ba Fries, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Externe taalgeschiedenis van het Fries

LHF020B05

VTL Nederlands
STF bachelor
SEM semester II
ECTS 5
PRG Ba Fries, Ba Open colleges Letteren

15 GENDER STUDIES

Gender en Media (AVV)

LCX022B05

Dit onderdeel is gericht op onderzoek naar mediacommunicatie vanuit een genderperspectief. Gender is een sociaal-cultureel begrip en verwijst naar de identiteit en de maatschappelijke positie die het biologisch geslacht in een bepaalde cultuur met zich meebrengt. Met genderperspectief wordt bedoeld: het geven van een centrale plaats aan sekse als object van onderzoek en theorievorming. In het college worden de verschillende elementen van het mediacommunicatieproces vanuit een genderperspectief belicht

DOC drs. J.M.P. van Haastrecht

LIT · Gauntlett, D., *Media, Gender and Identity*, 2003. London: Routledge.

· *Teksten map UB*

· *Teksten (syllabus) op Nestor*

VTL Nederlands

STF Bachelor

SEM semester I

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE werkstuk(ken)

ENT Geen

OPM AVV-vak. Het maximum aantal inschrijvingen voor dit college is 120.

PRG Ba AVV-vakken Letteren, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Interessegebied Communicatie en Informatie

16 GESCHIEDENIS

Inleiding in de geschiedenis

LGX001P05

Het hoorcollege 'Inleiding in de geschiedenis' is bedoeld om het nadenken over de geschiedenis te stimuleren. Het is het eerste college in de reeks 'Metageschiedenis' die in het tweede en derde jaar van de geschiedenisstudie zal worden voortgezet, maar het kan ook als afzonderlijk onderdeel worden gevolgd. Uitgangspunt is dat elke maatschappij een geheugenfunctie bezit in de vorm van zelfbeschrijvingen zoals orale tradities, mythes, kronieken en geschiedverhalen. De moderne geschiedwetenschap wordt beschouwd als een gespecialiseerde instelling voor de zelfbeschrijving van de moderne maatschappij. Het college valt in twee delen uiteen. In het eerste deel wordt een kort overzicht gegeven van verschillende maatschappijtypen (stammen-, standen- en moderne maatschappij) en bijbehorende zelfbeschrijvingsvormen (oraal, schriftelijk, boekdrukkunst en massamedia). Het tweede deel gaat in op de moderne opvatting van geschiedenis (vak, verhaal, verleden) en op de belangrijkste betekenisdimensies die de historicus hanteert (temporeel, ruimtelijk, sociaal).

DOC drs. J.C. den Hollander, drs. H.J. Wedman

LIT · Reader plus aanvullende literatuur

VTL Nederlands

STF Propedeuse

SEM semester I b

ECTS 5

OND Hoorcollege

TOE schriftelijk tentamen

ENT Geen.

PRG Ba Geschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Fundamente van de westerse beschaving I: Oude geschiedenis

LGX009P05

Het chronologische college 'Oude Geschiedenis' richt zich op kennisverwerving van en inzicht in gebeurtenissen en ontwikkelingen van de periode van de Oudheid. De hoorcolleges bieden het historische overzicht van de betreffende periode. De werkcolleges concentreren zich op handboekbegeleiding, op maken van opdrachten aan de hand van (bron)teksten en discussie daarover.

DOC dr. J.W. Drijvers, prof. dr. O.M. van Nijf, dr. E.C.L. van der Vliet

LIT · Robin W. Winks, Susan P. Mattern, *The Ancient Mediterranean World. From the Stone Age to A.D. 600*, (Oxford 2004), € 25,00

· Werkboek/reader voor werkcollege, € 10,00

VTL Nederlands

STF Propedeuse

SEM semester I a

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

PRG Ba Geschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Fundamente van de westerse beschaving 2: Middeleeuwse geschiedenis **LGX010P05**

Algemeen: De chronologische colleges richten zich op kennisverwerving van en inzicht in gebeurtenissen en ontwikkelingen in de betreffende periode. De hoorcolleges bieden het historische overzicht van de betreffende periode met toespitsing op het centrale thema. De werkcolleges concentreren zich op handboekbegeleiding en het behandelen van opdrachten over (bron)teksten. Aan de werkcolleges zijn geen schrijfpdrachten verbonden en er worden geen vaardigheden getoetst.

Inleiding in de geschiedenis van de Europese cultuur en samenleving in de periode van ca. 300 tot ca. 1500, aan de hand van hoorcolleges, een handboek, een werkboek en werkcolleges. De nadruk ligt op het verwerven van overzichtskennis van de middeleeuwen en verkrijgen van inzicht in de wortels van onze beschaving.

DOC prof. dr. D.E.H. de Boer, dr. A.J. Brand, dr. K.J. Heidecker, dr. R.I.A. Nip, dr. C.G. Santing, dr. R.W.M. van Schaik

LIT · Barbara H. Rosenwein, *A Short History of the Middle Ages*, (second enlarged edition, Broadview Press, Petersborough/Canada 2004), € 45,00
· opdrachten en lectuur, opgenomen in het werkboek en op de Nestor-site

VTL Nederlands

STF Propedeuse

SEM semester I b

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

ENT Geen

PRG Ba Geschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Nederlandse geschiedenis I **LGX016P05**

De module verschaft inzicht en kennis in de hoofdlijnen van de Nederlandse Geschiedenis tot heden door het bestuderen van handboeken, hoorcollegestof en reader. Het hoorcollege behandelt de Nederlandse geschiedenis sinds de late Oudheid. Voor 1795 wordt o.a. aandacht besteed aan de Romeinse tijd, staatsvormingsprocessen en de Zuidelijke Nederlanden tot de Opstand, de Gouden Eeuw en de neergang van de Republiek. Er wordt een historisch overzicht gegeven vanaf 1795 van vooral de politieke geschiedenis (e.g. staatsvorming, democratisering) tot aan de eigen tijd. Ook wordt aandacht besteed aan de economische en sociale ontwikkelingen in Nederland in deze periode.

DOC prof. dr. D.F.J. Bosscher, dr. K.J. Heidecker, dr. J. de Jong, dr. J.W. Koopmans

LIT · J.C.H. Blom en E. Lamberts (red.), *Geschiedenis van de Nederlanden*, 4e druk, Baarn 2006, hoofdstukken 1 t/m 4, € 40,00
· R.A.M. Aerts e.a., *Land van Kleine Gebaren*, 3de druk Nijmegen 2003, € 26,50
· Reader ESG (60 blz.)

VTL Nederlands

STF Propedeuse

SEM semester II

ECTS 5

OND Hoorcollege

TOE schriftelijk tentamen
ENT Geen
PRG Ba Geschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Staats- en Natievorming I: Vroeg-moderne geschiedenis **LGX014P05**

Het college verschaft kennis en inzicht in de hoofdlijnen van de geschiedenis van de Renaissance tot de Franse Revolutie (ca. 1500–1789) met bijzondere aandacht voor de staatsvorming. De studenten bestuderen het handboek en de hoorcollegestof. De werkcolleges bieden handboekbegeleiding en enige verdieping doordat de studenten vragen beantwoorden over gedrukte bronnen en historiografische fragmenten.

DOC dr. J.W. Veluwenkamp
LIT · R.R. Palmer, J. Colton en L. Kramer, *A History of the Modern World*, (10e druk; Boston etc. 2007). Hieruit: pp. 49-348., € 75,00
VTL Nederlands
STF Propedeuse
SEM semester II a
ECTS 5
OND hoorcollege, werkcollege
TOE schriftelijk tentamen
ENT Geen
OPM In het werkcollege wordt een werkboek gebruikt.
PRG Ba Geschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Staats- en Natievorming II: Moderne geschiedenis **LGX015P05**

De chronologische colleges richten zich op kennisverwerving van en inzicht in gebeurtenissen en ontwikkelingen in de periode 1789-1945. De hoorcolleges bieden het historische overzicht van de betreffende periode met toespitsing op het centrale thema: de opkomst van de natiestaat. De werkcolleges concentreren zich op handboekbegeleiding en het behandelen van opdrachten over (bron)teksten.

Via Nestor zal een zelftoetsingsprogramma kunnen worden benut om de parate kennis te testen.

DOC dr. B. Henkes, prof. dr. W.E. Krul, dr. R.G.P. Peters, dr. E. Runia, drs. C.J.M. Scheerder, dr. D.J. Wolffram
LIT · R.R. Palmer, J. Colton en L. Kramer, *A History of the Modern World*, (laatste druk). Circa 350 pp., € 75,00
· Reader
VTL Nederlands
STF Propedeuse
SEM semester II b
ECTS 5
OND hoorcollege, werkcollege
TOE mondeling tentamen
ENT Geen
PRG Ba Geschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Globalisering I: Economische en sociale geschiedenis

LGX013P05

Globalisering. We denken daarbij aan verschillende processen waardoor delen van de wereld meer geïntegreerd raken en zodoende geconfronteerd worden met nieuwe spanningen in hun culturele, economische, politieke, en sociale systemen. Globalisering is niet vanzelfsprekend en kent fasen van intensivering en verdichting, maar ook van extensivering en doodlopende paden.

In Globalisering II wordt de globalisering benaderd vanuit het perspectief van de hedendaagse wereldmaatschappij. Hierbij zal vooral aandacht worden geschonken aan de politieke, sociale en culturele geschiedenis na 1945 en aan de spanningen die de globalisering oproept. Deze stof wordt in verschillende weken uitgewerkt tijdens de hoor- en werkcolleges aan de hand van een chronologische reeks ijkpunten (benchmark years).

De hoorcolleges bieden het historische overzicht van de betreffende periode met toespitsing op het centrale thema. Een aantal van de hoorcolleges zullen samen met Economische en Sociale Geschiedenis worden verzorgd. De werkcolleges concentreren zich op handboekbegeleiding en het behandelen van opdrachten over (bron)teksten. Aan de werkcolleges zijn geen schrijfoopdrachten verbonden en er worden geen vaardigheden getoetst.

DOC drs. G.A. Collenteur, prof. dr. M.G.J. Duijvendak, drs. G.H.A. Prince, dr. P.G. Tassenaar

LIT · Literatuur met een omvang van 335 pagina's.
· J.R. McNeill & W.H. McNeill, *The Human Web. A Bird's-Eye-View of World*, (2003), € 20,00

VTL Nederlands

STF Propedeuse

SEM semester I a

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

ENT Geen

PRG Ba Geschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Globalisering II: Eigentijdse geschiedenis

LGX012P05

In deze cursus wordt de globalisering benaderd vanuit het perspectief van de hedendaagse wereldmaatschappij. Hierbij zal vooral aandacht worden geschonken aan de politieke, sociale en culturele geschiedenis na 1945 en aan de spanningen die de globalisering oproept. Deze stof wordt in verschillende weken uitgewerkt tijdens de hoor- en werkcolleges aan de hand van een chronologische reeks ijkpunten (benchmark years).

De hoorcolleges bieden het historische overzicht van de betreffende periode met toespitsing op het centrale thema. De werkcolleges concentreren zich op handboekbegeleiding en het behandelen van opdrachten over (bron)teksten. Aan de werkcolleges zijn geen schrijfoopdrachten verbonden en er worden geen vaardigheden getoetst.

DOC dr. S.I. Aasman, prof. dr. D.F.J. Bosscher, drs. J.C. den Hollander, drs. G.C. Oldenhuis, dr. S. van der Poel, prof. dr. H. Renner

LIT · R.R. Palmer, J. Colton, L. Kramer, *A History of a Modern World*, (10e editie) hoofdstuk 21-27, € 75,00

· Literatuur met een omvang van 335 pagina's

VTL Nederlands

STF	Propedeuse
SEM	semester I b
ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	Geen
PRG	Ba Geschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Midden- en Oost-Europa: Verleden en heden

LBA001B05

Een kennismaking met de geschiedenis van de Europese staten die in de 20e eeuw een gemeenschappelijk communistisch verleden hadden en zich nog niet zo lang geleden achter het "IJzeren Gordijn" bevonden. Vóór de komst van het communisme kenden deze landen en hun volkeren verschillende historische ontwikkelingen. Aandacht zal worden besteed aan het Russische tsarenrijk en aan de Habsburgse monarchie. Tevens zal de Turkse invloed op de Balkan worden belicht. Vanuit deze achtergronden zullen vervolgens een aantal landen en hun volkeren worden geportretteerd.

DOC	dr. S. de Hoop, dr. J.S.A.M. van Koningsbrugge, prof. dr. H. Renner
VTL	Nederlands
STF	Bachelor
SEM	semester II
ECTS	5
OND	Hoorcollege
TOE	schriftelijk tentamen
OPM	Dit vak hoort bij het AVV-aanbod
PRG	Ba AVV-vakken Letteren, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Interessegebied Cultuur en Geschiedenis

MOES (minor) I: Culturele en politieke geschiedenis

LMIQ01B05

Hoorcollege over de culturele en politieke geschiedenis van Midden- en Zuid-Oost-Europa. Enkele belangrijke aspecten die belicht zullen worden: het verval van het Oostenrijk-Hongaarse Rijk; het ontstaan van de nieuwe nationale staten; de sovjetisering van Midden-Europa; de cultuur van 'resistance'; multiculturele identiteit en integratie in de EU na 1989; de Byzantijnse civilisatie; het Ottomaanse Rijk en de Slavische cultuur; nationalisme in Zuidoost-Europa; invloed van de omringende talen en culturen; minderhedenpolitiek.

DOC	dr. E. Agoston-Nikolova, dr. S. de Hoop, prof. dr. H. Renner
LIT	· <i>Wordt nader bekend gemaakt. In plaats van een 14de college een leeslijst van 4 romans (nader vast te stellen – er wordt gedacht aan Roth, Canetti, Kundera, Tisma)</i>
VTL	Nederlands
STF	Bachelor
SEM	semester I
ECTS	5
OND	Hoorcollege
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	Toelating tot het 2e jaar.
OPM	Dit college staat ook open als bijvak en Open College.
PRG	Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

MOES (minor) II: Transitologie

LMIQ02B05

De politieke economie van democratisering en markthervormingen in Midden- en Oost-Europa.

In dit college 'Transitologie' wordt ingegaan op de vraag welke theoretische concepten er bestaan over de politiek-economische veranderingen in Midden- en Oost-Europa. In de eerste jaren na de val van het communisme spitste het debat zich toe op verschil van inzicht omtrent de snelheid en de volgorde van te implementeren hervormingen. Elke stap in het transformatieproces gaat namelijk met kosten gepaard. De vraag is dan of alle maatregelen tegelijkertijd moeten worden gerealiseerd, of dat de totale maatschappelijke kosten kunnen worden geminimaliseerd door een volgorde aan te brengen in de noodzakelijke hervormingen en deze zo nodig te temporiseren. Dit 'shok-versus-geleidelijk' debat heeft in de laatste jaren echter plaatsgemaakt voor de zogeheten theorieën van de tweede generatie. De Transitologie richt zich nu meer op de principiële vraag naar de samenhang tussen staat en markt. In het college worden de stromingen vanuit diverse sociaal-wetenschappelijke disciplines behandeld.

DOC dr. N. de Deugd

LIT · Frank Bönker, Klaus Müller, Andreas Pickel [(eds)], *Postcommunist Transformation and the social sciences: Cross-Disciplinary approaches*

VTL Nederlands

STF Bachelor

SEM semester I

ECTS 5

OND Hoorcollege

TOE Presentatie, schriftelijk tentamen

ENT Toelating tot het 2e jaar.

OPM Dit college staat ook open als bijvak en Open College.

PRG Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

MOES (minor) III: Van dictatuur naar democratie

LMIQ03B10

In dit kernvak worden de problemen bestudeerd bij de overgang van een communistische dictatuur met planeconomie naar democratische vormen van staatsbestel en politiek leiderschap in een markteconomie. Daarbij worden specifieke problemen van één of meer landen in huidig Midden- en Oosteuropa onderzocht (fluctuaties in de economie, corruptie en criminaliteit, politieke instabiliteit, schending van mensenrechten, enz.). Ook wordt geanalyseerd, in hoeverre deze problemen erfenissen van een communistisch of zelfs nog ouder verleden zijn, of juist bijvoorbeeld tegenwoordig van globale aard zijn.

DOC prof. dr. H. Renner

LIT · *Wordt nader bekendgemaakt*

VTL Nederlands

STF Bachelor

SEM semester II

ECTS 10

OND Werkcollege

TOE werkstuk(ken)

ENT Indien gevolgd als minor-onderdeel: minstens één van de hoorcolleges van deze minor. Indien als keuzevak: propedeuse. Voor Geschiedenisstudenten: propedeuse

OPM Label: GPC

Geschiedenisstudenten: elke student moet twee kernvakken kiezen, naar vrije

keuze. Aan één van beide kernvakken wordt een Bachelorscriptie verbonden (zie Ba-scriptie Geschiedenis). Zie voor meer informatie het schema in de studiegids. Zie voor meer informatie over de werkcolleges de Kernvakkenbrochure die begin juni beschikbaar is op de Nestor-site (my organizations). Inschrijving verloopt uitsluitend schriftelijk via formulieren te vinden op Nestor (inleveren op het secretariaat).

Dit college staat ook open als bijvak en Open College.

PRG Ba Geschiedenis (Kernvakken), Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

17 GRIEKSE EN LATIJNSE TAAL EN CULTUUR

Een doos van Pandora: Antieke mythologie

LBA003B05

De cursus is opgebouwd uit a) colleges, en b) zelfwerkzaamheid:

a) colleges: een beknopte inleiding in de antieke literatuurgeschiedenis (week 1); een inleiding in de antieke mythologie (week 2); behandeling van een reeks thema's en figuren uit de antieke mythologie in hoor-/werkcolleges (bv. Medea, Iphigeneia, Antigone, Odysseus, Oedipus, Heracles, Aeneas, de mythe bij Plato) (weken 3-10);

b) zelfwerkzaamheid: kennismaking met de uit het oogpunt van receptie belangrijkste auteurs door middel van een pensum van literatuur in vertaling; vijf praktische opdrachten om zelf de weg te leren vinden in het materiaal.

DOC prof. dr. M.A. Harder, drs. J.A.R. Kemper

LIT · *Reader: "Bijvak Antieke Mythologie. Een doos van Pandora"*

VTL Nederlands

STF Bachelor

SEM semester I

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

OPM Dit is een AVV-vak

Dit vak staat ook open voor bijvakstudenten

PRG Ba AVV-vakken Letteren, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Interessegebied Cultuur en Geschiedenis

Basiscursus Grieks

LQG003P10

De te ontwikkelen competenties zijn effectief leren en het hanteren van deadlines; vertalen van Griekse teksten van relatief eenvoudige moeilijkheidsgraad; basiskennis verwerken van Griekse grammatica.

Het doel van dit college is het aanbrengen van de basiskennis van de Griekse grammatica en het trainen van (ver)taalvaardigheid. Hiertoe richt het college zich op: (1) het verwerven van een systematisch overzicht van de klassiek-Attische vormleer en de voornaamste syntactische en syntactisch-semantische verschijnselen van het Grieks; (2) het verwerven van een woordenschat (3) het maken van grammaticale oefeningen en het vertalen van eenvoudige passages.

DOC NN

LIT · A.Rijksbaron et al., *'Beknopte syntaxis van het klassiek Grieks'*, Lunteren 2000, te bestellen via docent, € 20,00

· T.Mekking, H.Oranje, *'Een nieuwe basis'*, Leeuwarden, Eisma 2002, € 50,00

· J.Nuchelmans, G.F. Diercks, J.Pennock, *'Kleine Griekse Grammatica'*, Bussum 1987 (19e druk of later), € 20,00

VTL Nederlands

STF Propedeuse

SEM semester I

ECTS 10

OND praktische oefening, werkcollege

De praktische oefeningen bestaan uit grammatica-oefeningen en vertaalpracti-

- cum.
- TOE schriftelijk tentamen
- OPM In week 8 vindt een tussentoets plaats (over de tot dan toe behandelde stof) die voor 20% meetelt voor het eindcijfer.
Het college is verplicht voor studenten die geen eindexamen Grieks gedaan hebben, (wie dat wel heeft volgt in plaats van de basiscursus: Griekse Grammatica en vertaalpracticum).
Dit vak staat ook open voor bijvakstudenten (minor Grieks?)
- PRG Ba Grieks en Latijn, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Basicursus Latijn

LQL003P10

Het doel van dit college, dat in eerste instantie bestemd is voor studenten GLTC zonder eindexamen Latijn, is het aanbrengen van de basiskennis van de Latijnse grammatica en het trainen in vertaalvaardigheid. Hiertoe richt het college zich op: (1) het verwerven van een systematisch overzicht van de Latijnse vormleer en de voornaamste syntactische en syntactisch-semantische verschijnselen van het Latijn; (2) verwerving van een woordenschat (3) het maken van grammaticale oefeningen en het vertalen van eenvoudige passages.

- DOC drs. J.A.R. Kemper
- LIT · G.F. Diercks, N.H.C. van Loenen, *'Kleine Latijnse Grammatica'*
· N.H.C. van Loenen, G.F. Diercks, B.H. Stolte, *'Tirocinium Latinum'*
- VTL Nederlands
- STF Propedeuse
- SEM semester I
- ECTS 10
- OND praktische oefening, werkcollege
De praktische oefeningen bestaan uit grammatica-oefeningen en vertaalpracticum.
- TOE schriftelijk tentamen
Schriftelijke toets aan het eind van het semester; in week 8 een tussentoets (over de tot dan toe behandelde stof) die voor 20% meetelt voor het eindcijfer.
- OPM Dit college kan door studenten van de hele universiteit ook als bijvak gevolgd worden, maar er is ook het minder intensieve Latijn voor beginners I en II. Het maakt deel uit van de Minor Latijn voor die studenten die geen eindexamen Latijn gedaan hebben (wie dat wel heeft, volgt in plaats van de Basis cursus: Latijnse Grammatica en vertaalpracticum).
- PRG Ba Grieks en Latijn, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Basicursus Latijn II

LQL007P10

Het doel van dit college is het uitbreiden van de basiskennis van de Latijnse grammatica en het trainen in (ver)taalvaardigheid.

- DOC drs. J.A.R. Kemper
- LIT · G.F. Diercks, N.H.C. van Loenen, *Kleine Latijnse grammatica*
· N.H.C. van Loenen, G.F. Diercks, B.H. Stolte, *Tirocinium Latinum*
- VTL Nederlands
- STF Bachelor
- SEM semester II

ECTS	10
OND	praktische oefening, werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
OPM	Dit college biedt een vervolg op de basiscursus Latijn (LQL003P10). Er worden ook eenvoudige Latijnse teksten gelezen.
PRG	Ba Open colleges Letteren

Grieks voor beginners I

LQG008B05

De te ontwikkelen competenties zijn effectief leren en het hanteren van deadlines; vertalen van Griekse teksten van relatief eenvoudige moeilijkheidsgraad; basiskennis Griekse grammatica.

Het doel van dit college is het aanbrengen van de basiskennis van de Griekse grammatica en het trainen van de (ver)taalvaardigheid. Hiertoe richt zich het college op: 1) het verwerven van een systematisch overzicht van de klassiek Attische vormleer en de voornaamste syntactische en semantische verschijnselen van het Grieks; 2) verwerving van een woordenschat; 3) het maken van oefeningen en het vertalen van eenvoudige passages.

DOC NN

- LIT
- A.Rijksbaron et al., *'Beknopte syntaxis van het klassiek Grieks'*, Lunteren 2000
 - T.Mekking, H.Oranje, *'Een nieuwe basis'*, Leeuwarden: Eisma 2002, € 50,00
 - J.Nuchelmans, G.F. Diercks, J.Pennock, *'Kleine Griekse Grammatica'*, Bussum 1987, 19e druk of later

VTL Nederlands

STF Bachelor

SEM semester I

ECTS 5

OND praktische oefening, werkcollege

De praktische oefeningen bestaan uit grammatica-oefeningen en een vertaalpracticum.

TOE schriftelijk tentamen

OPM Dit college is een bijvak of open college.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Grieks voor beginners II

LQG009B05

De te ontwikkelen competenties zijn effectief leren en het hanteren van deadlines; vertalen van Griekse teksten van relatief eenvoudige moeilijkheidsgraad; basiskennis Griekse grammatica.

Het doel van dit college is het aanbrengen van de basiskennis van de Griekse grammatica en het trainen van de (ver)taalvaardigheid. Hiertoe richt zich het college op: 1) het verwerven van een systematisch overzicht van de klassiek Attische vormleer en de voornaamste syntactische en semantische verschijnselen van het Grieks; 2) verwerving van een woordenschat; 3) het maken van oefeningen en het vertalen van eenvoudige passages.

DOC NN

- LIT
- A.Rijksbaron et al., *'Beknopte syntaxis van het klassiek Grieks'*, Lunteren

- 2000
 - T.Mekking, H.Oranje, *'Een nieuwe basis'*, Leeuwarden: Eisma 2002, € 50,00
 - J.Nuchelmans, G.F.Diercks, J.Pennock, *'Kleine Griekse Grammatica'*, Bussum 1987, 19e druk of later
- VTL Nederlands
STF Bachelor
SEM semester II
ECTS 5
OND praktische oefening, werkcollege
De praktische oefeningen bestaan uit grammatica-oefeningen en een vertaalpracticum.
TOE schriftelijk tentamen
ENT Enige kennis van het Grieks (zoals verworven in Grieks voor Beginners I)
OPM Dit college is een bijvak of open college.
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Latijn voor beginners I

LQL008B05

Het doel van dit college is het aanbrengen van de basiskennis van de Latijnse grammatica en het trainen in vertaalvaardigheid. Hiertoe richt het college zich op: (1) het verwerven van een systematisch overzicht van de Latijnse vormleer en de voornaamste syntactische en syntactisch-semantische verschijnselen van het Latijn; (2) verwerving van een woordenschat; (3) het maken van grammaticale oefeningen en het vertalen van eenvoudige passages. Het college wordt vervolgd in het tweede semester (Latijn voor beginners II).

- DOC dr. Z.R.W.M. von Martels
LIT · G.F.Diercks, N.H.C. van Loenen, *'Kleine Latijnse grammatica'*
· N.H.C. van Loenen, G.F.Diercks, B.H. Stolte, *'Tirocinium Latinum'*
- VTL Nederlands
STF Bachelor
SEM semester I
ECTS 5
OND praktische oefening, werkcollege
De praktische oefeningen bestaan uit grammatica-oefeningen en een vertaalpracticum.
TOE schriftelijk tentamen
Schriftelijke toets aan het eind van het semester; in week 8 een tussentoets (over de tot dan toe behandelde stof) die voor 20% meetelt voor het eindcijfer.
OPM Dit college kan door studenten van de hele universiteit ook als bijvak gevolgd worden.
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Latijn voor beginners II

LQL009B05

Het doel van dit college is het aanbrengen van de basiskennis van de Latijnse grammatica en het trainen in vertaalvaardigheid. Hiertoe richt het college zich op: (1) het verwerven van een systematisch overzicht van de Latijnse vormleer en de voornaamste syntactische en syntactisch-semantische verschijnselen van het Latijn; (2) verwerving van een woordenschat; (3) het maken van grammaticale oefeningen en het vertalen van eenvoudige passages. Het college is een vervolg op Latijn voor beginners I.

DOC	drs. J.A.R. Kemper
LIT	· G.F.Diercks, N.H.C. van Loenen, <i>'Kleine Latijnse grammatica'</i> · N.H.C. van Loenen, G.F.Diercks, B.H.Stolte, <i>'Tirocinium Latinum'</i>
VTL	Nederlands
STF	Bachelor
SEM	semester II
ECTS	5
OND	praktische oefening, werkcollege De praktische oefeningen bestaan uit grammatica-oefeningen en een vertaal-practicum.
TOE	schriftelijk tentamen Schriftelijke toets aan het eind van het semester; in week 8 een tussentoets (over de tot dan toe behandelde stof) die voor 20% meetelt voor het eindcijfer.
OPM	Dit college kan door studenten van de hele universiteit ook al bijvak gevolgd worden.
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

18 INFORMATIEKUNDE

Algoritmiëk

LIX003P10

Het opstellen van een algoritme vormt een belangrijk onderdeel in het ontwerpen en coderen van een computerprogramma. Doel van dit college is vaardigheid te ontwikkelen in het oplossen van kleine problemen (met name op Letterengebied), het opstellen van algoritmes hiervoor, en het implementeren ervan in een programmeertaal. Belangrijke basisbegrippen voor programmeren en diverse ontwerp- en programmeertechnieken worden behandeld en toegepast. Daarnaast wordt tevens aandacht besteed aan een aantal hardware-aspecten van computers. Ontwerpen en programmeren wordt in principe individueel gedaan. Als programmeertaal wordt Java onder Unix gebruikt. Hiermee wordt sterk de nadruk gelegd op object-georiënteerd programmeren.

DOC dr. L.M. Bosveld-de Smet

LIT · K.N. King, *Java Programming from the Beginning*, New York: Norton, 2000.,
€ 75,00

VTL Nederlands

STF Propedeuse

SEM semester I

ECTS 10

OND computerpracticum, hoorcollege

TOE computeropdrachten, schriftelijk tentamen

OPM Dit vak zou goed gebruikt kunnen worden als onderdeel van de Vrije Ruimte in andere programma's, m.n. in dat van CIW, als voorbereiding op het MA-vak Computer-Mediated Communication, dat zowel bij IK als CIW optioneel onderdeel is van het MA-programma.

PRG Ba Communicatie en Informatiewetenschappen (verplichte minorvakken), Ba Informatiekunde (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Inleiding Informatiekunde

LIX012P05

Informatiekunde is een multidisciplinair vakgebied. Dit college beoogt een globaal beeld te geven van de inhoud van dit vakgebied. Men maakt op elementair niveau kennis met de relatie van Informatiekunde met vakken op het gebied van de Letteren (geschiedenis, taalkunde, cultuurkunde, communicatiekunde). Daarbij ligt het accent op de manieren waarop Informatie- en Communicatietechnologie informatieverschaffing en manipulatie kan optimaliseren ten behoeve van onderzoek en onderwijs op het terrein van de Letteren. Er vindt tevens training plaats van schrijfvaardigheden aan de hand van de behandelde stof.

DOC dr. G.M. Welling

LIT · J. Glenn Brookshear, *Computer Science: an overview Addison Wesley*

VTL Nederlands

STF Propedeuse

SEM semester I

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijke opdracht(en)

ENT Geen

OPM Dit vak zou goed gebruikt kunnen worden als onderdeel van de Vrije Ruimte in

andere programma's.
PRG Ba Informatiekunde (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren,
Ba Open colleges Letteren

Statistiek I

LIX001X05

Dit college beoogt de student in staat te stellen statistiek te gebruiken binnen de humaniora, met name om vakliteratuur beter te begrijpen en om eigen gegevens te analyseren. Aandacht wordt besteed aan de basisbegrippen van de beschrijvende en inferentiele statistiek, aan de grafische presentatie van gegevens, en aan de keuze van statistische toetsen, o.a. ChiKwadraat, t-toetsen (voor onafhankelijke steekproeven danwel gepaarde data), Mann-Whitney en Wilcoxon. Het college is tevens een kennismaking met het statistische softwarepakket SPSS.

DOC drs. M. van Es, prof. dr. ir. J. Nerbonne, E. Rossi

LIT · *Reader* (ISBN: ca.), € 8,00

· Moore en McCabe, *Statistiek in de Praktijk, Academic Service, Schoonhoven*
(meest recente editie), € 44,00

VTL Nederlands

STF Bachelor

SEM semester II a

ECTS 5

OND computerpracticum, hoorcollege

TOE computeropdrachten, schriftelijk tentamen

OPM Dit vak is ook deel van het reguliere programma van CIW en ATW en zou goed gebruikt kunnen worden als onderdeel van de Vrije Ruimte in andere programma's.

PRG Ba Communicatie en Informatiewetenschappen (Major), Ba Informatiekunde (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren, Ba Taalwetenschap

Webdesign

LIX004X10

Het publiceren op het World Wide Web neemt een steeds belangrijkere plaats in in de huidige cultuur. Echter, schrijven voor het beeldscherm vraagt om specifieke vaardigheden, en de presentatie om een eigen taal, de 'markup'taal HTML. Naast HTML wordt er aandacht besteed aan het beheer van de site en aan allerlei aspecten die relevant zijn voor het ontwerp van de site (zoals duidelijk lettertype voor het beeldscherm, aantal kleuren dat gebruikt mag worden en het gebruik van Cascading Stylesheets). Tevens zal in in worden gegaan op grafische communicatie en de scheiding van vorm en inhoud. In het tweede deel van de cursus zullen interactieve aspecten van websites en het gebruik van Javascript en PHP aan de orde komen en het ontwerpen van dynamische websites. Ook XML-toepassingen zullen aan bod komen.

DOC dr. G.M. Welling

LIT · *Zie website.*

VTL Nederlands

STF Bachelor

SEM semester II

ECTS 10

OND computerpracticum, hoorcollege

TOE computeropdrachten, werkstuk(ken)

ENT Geen

- OPM Deel van de minor Webdesign en Werken met Teksten.
Deel van minor Webdesign en Databases.
Deel van minor Webdesign en Programmeren.
Kan ook als vrije ruimte vak gekozen worden.
- PRG Ba Communicatie en Informatiewetenschappen (Major), Ba Communicatie en Informatiewetenschappen (verplichte minorvakken), Ba Informatiekunde (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

19 INTERNATIONALE BETREKKINGEN EN INTERNATIONALE ORGANISATIE

Geschiedenis van de Internationale Betrekkingen (GIB) LYG001P10

Kennis van en inzicht in de geschiedenis van de internationale betrekkingen sinds 1648.

Deze module biedt een algemeen overzicht van de geschiedenis van de internationale politieke en diplomatieke betrekkingen van de Vrede van Westfalen (1648) tot heden. Doel is verwerving van inzicht in de opkomst en de ontwikkeling van het moderne statenstelsel en de ontwikkeling van de diplomatieke betrekkingen en de politieke en economische machtsverhoudingen tussen de belangrijkste staten sinds de zeventiende eeuw. De indeling van de hoorcolleges is chronologisch voor de periode tot 1945 en thematisch voor de periode daarna. In de hoorcolleges ligt de nadruk op de machtspolitieke structuren en diplomatieke regelingen die karakteristiek zijn voor de verschillende periodes. In de werkcolleges staat handboekbegeleiding voorop. In het werkboek zijn per werkcollege vragen en opdrachten opgenomen.

DOC	dr. C.M. Megens, dr. J.W. Veluwenkamp (coörd), dr. D.J. Wolffram
LIT	· R.R. Palmer, J. Colton en L. Kramer, <i>A history of the Modern World</i> , (10e druk; Boston enz. 2007), € 75,00
VTL	Nederlands
STF	Propedeuse
SEM	semester I
ECTS	10
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	Geen
PRG	Ba Internationale Betr. en Intern. Organisatie (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Regionale geschiedenis: Azië LYG007B10

Na W.O. II hebben Oost Azië en Zuidoost Azië de aandacht opgeëist, ten koste van Zuid Azië. Japan is op een opvallende manier gemoderniseerd, gevolgd door andere landen in Oost Azië en Zuidoost Azië. Tijdens dit college worden op een beschouwende manier, met een duidelijke aandacht voor de historiografie, Japan, de andere landen in Oost Azië en de landen van Zuidoost Azië (de laatste twee groepen als areas) vergelijkenderwijs bestudeerd op hun politieke, maatschappelijke en economische ontwikkeling. De nadruk ligt op ontwikkelingen in de twintigste eeuw. De internationale context komt tot uiting in de voor het gebied opkomende verzamelnaam 'Pacifisch Azië' en in de totstandkoming van de 'Asian-Pacific Economic Cooperation' (APEC).

DOC	dr. J. de Jong, drs. G.H.A. Prince
LIT	· Wordt nader bekend gemaakt
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	10
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	schriftelijke opdracht(en), werkstuk(ken)
ENT	Er dienen tenminste 44 ECTS van het eerste jaar IB/IO te zijn behaald.

PRG Ba Internationale Betr. en Intern. Organisatie (Regionale geschiedenis), Ba
Open colleges Letteren

Regionale geschiedenis: Balkan

LYG002B10

Door middel van hoor- en werkcolleges, discussie, rollenspel en beleidsnotitie worden de achtergronden van de complexe problematiek op de Balkan geanalyseerd. De student maakt kennis met de historische achtergronden van die problematiek en de hedendaagse betekenis hiervan, zowel voor de Balkan alsook voor Europa als geheel. Doel van het college is verdieping van de kennis over bestaande en mogelijke conflicthaarden op de Balkan; kennismaking en inleving in de verschillende (regionale en westerse) perspectieven op de problematiek van de Balkan; het leren presenteren, zowel mondeling als schriftelijk, op een historische en diplomatiek/beleidsmatig verantwoorde wijze. De benadering zal een mengvorm van feitelijk en beschouwend/analyserend zijn. Het accent ligt op de twintigste eeuw en hierbinnen vooral op de periode na 1989. In elk college zullen echter historische lijnen worden aangeduid die mogelijk verder teruggaan.

DOC dr. S. de Hoop

LIT · Bundel artikelen

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I

ECTS 10

OND hoorcollege, werkcollege, zelfstudie

TOE werkstuk(ken)

ENT Er dienen ten minste 44 ECTS van het eerste jaar IO/IB te zijn behaald.

PRG Ba Open colleges Letteren

**Regionale geschiedenis: Latijns-Amerika, Midden-Oosten
en Noord-Afrika**

LYG003B10

Omgaan met historisch onrecht — Maatschappijen die in het verleden werden getekend door groot onrecht (zoals genocide, misdaden tegen de menselijkheid, oorlogsmisdrijven), moeten de erfenis daarvan verwerken. De schaal en de ernst van het onrecht impliceren vrijwel altijd dat juist de instelling die belast werd met het beschermen van mensenrechten—de staat—betrokken was bij het schenden ervan. Om met de nasleep van historisch onrecht om te gaan bestaan er vele strategieën: sommige daarvan (zoals vergeten, ontkennen, en uitleggen) richten zich op het historisch onrecht als zodanig. Onder het kopje “uitleggen” valt bijvoorbeeld de historiografie. Andere strategieën (zoals zuiveren en berechten) beogen de aanrichters van het onrecht te straffen. Nog weer andere (zoals waarheidscommissies en reparaties) willen de slachtoffers van dat onrecht schadeloos stellen. In de landen die afrekenen met het onrecht uit het verleden, kent dit proces doorgaans dezelfde drie doelstellingen. Deze doelstellingen zijn zeer ambitieus en staan onderling vaak op gespannen voet: waarheid (welk onrecht heeft er precies plaatsgevonden), gerechtigheid (kan het onrecht gerepareerd worden) en verzoening (hoe moet de maatschappij de wonden helen en verdergaan). Het onderzoekscollege wil dit probleem, dat de laatste kwarteeuw tientallen landen diep heeft gemarkeerd, op theoretisch en praktisch niveau bestuderen.

LIT · Reader en verplicht boek

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester II

ECTS 10
OND werkcollege, hoorcollege
TOE presentatie, referaat/spreekbeurt
ENT Er dienen tenminste 44 ECTS van het eerste jaar IB/IO te zijn behaald.
PRG Ba Internationale Betr. en Intern. Organisatie (Regionale geschiedenis), Ba Open colleges Letteren

Regionale geschiedenis: Midden- en Oost-Europa **LYG006B10**

In dit college zullen de studenten kennismaken met het verleden en heden van de landen en volkeren die nog niet zo lang geleden tot het communistische deel van Europa behoorden. De historische wortels van minderhedenproblematiek, veiligheidsproblemen en economische en politieke achterstand staan centraal. De gevolgen van die historische erfenis voor de regio heden ten dage worden uitgebreid in kaart gebracht. Een werkcollege op het terrein van Rusland, de Balkan of Midden-Europa zal verdieping bieden voor de inleidende hoorcolleges. Het wisselende succes naar integratie in de westerse politieke, militaire en economische structuren zal hier centraal staan. De studenten worden o.b.v. affiniteit en andere criteria verdeeld over de drie specialisaties.

DOC dr. S. de Hoop
LIT · Wordt nader bekend gemaakt
VTL Nederlands
STF bachelor
SEM semester II
ECTS 10
OND hoorcollege, werkcollege, zelfstudie
TOE mondeling tentamen, presentatie, referaat/spreekbeurt
ENT Er dienen tenminste 44 ECTS van het eerste jaar IO/IB te zijn behaald.
PRG Ba Open colleges Letteren

Regionale geschiedenis: Rusland **LYG008B10**

Studenten IB/IO krijgen in dit vak, ontwikkeld uit het al jaren bestaande historisch keuzevak "Ruslandkunde", een feitelijk annex beschouwend overzicht over de geschiedenis en politiek sinds 1945 van de Sovjetunie en de daaruit voortgekomen landen. Voor de periode na 1991 zal de regionale hegemon, Rusland, centraal staan. Aan de internationale betrekkingen van deze landen met het Westen zal ruimschoots aandacht besteed worden. Ook de onderlinge betrekkingen van de post-sovjetstaten (GOS-leden en de Baltische staten) worden bestudeerd. Hierbij valt te denken aan de spanningen over oliewinning en -transportroutes in de Kaukasus, wederzijdse nationale minderheden, enz.

DOC drs. C.J.M. Scheerder
LIT · Wordt nader bekend gemaakt
VTL Nederlands
STF bachelor
SEM semester II
ECTS 10
OND hoorcollege, werkcollege, zelfstudie
TOE essay, presentatie, schriftelijk tentamen
ENT Er dienen tenminste 44 ECTS van het eerste jaar IB/IO te zijn behaald.
PRG Ba Internationale Betr. en Intern. Organisatie (Regionale geschiedenis), Ba Open colleges Letteren

Regionale geschiedenis: Verenigde Staten

LYG005B10

Gedurende 7 weken hoor- en werkcollege (2 uur per week) over de geschiedenis van de VS sinds 1776 in vogelvlucht, met een zwaar accent op de buitenlandse politiek van de VS. Tijdens de colleges wordt ook een begin gemaakt met het projectwerk: studenten kiezen in groepjes van 3 – 4 een onderwerp binnen het thema: leidraden in de Amerikaanse buitenlandse politiek, in historisch perspectief. In de tweede helft van het semester komt de gehele groep wekelijks bijeen voor uitwisseling van stand van zaken + presentaties.

LIT · M. van Rossem, *De VS in de twintigste eeuw*, (Den Haag, 2002), € 31,50
· Stephen E. Ambrose, *Rise to Globalism. American Foreign Policy since 1938*, 8th edition, € 20,00

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester II

ECTS 10

OND hoorcollege, zelfstudie

TOE essay, presentatie, werkstuk(ken)

ENT Er dienen tenminste 44 ECTS van het eerste jaar IB/IO te zijn behaald.

PRG Ba Internationale Betr. en Intern. Organisatie (Regionale geschiedenis), Ba Open colleges Letteren

20 JAPANKUNDE

Het moderne Japan I: Geschiedenis en politiek

LMIM01B05

Het college stelt zich ten doel de Westerse beeldvorming ten aanzien van Japan wat meer te laten overeenstemmen met 'de' werkelijkheid. Maar wat is die Japanse werkelijkheid? Om een antwoord op die vraag te geven zal in de eerste colleges aandacht worden besteed aan de geschiedenis van Japan van 1600 tot heden. Daarna zullen de huidige politieke situatie en de internationale betrekkingen van Japan aan de orde komen, met daarbij sterke nadruk op de relatie van Japan met China. Voorts zal worden ingegaan op het methodologisch-theoretische kader van de Minor: de Japanse culturele identiteit, waarbij o.m. de vraag naar het 'unieke karakter' van de Japanse samenleving aan de orde komt. Daarbij zullen de verschillende theorieën over de Japanse cultuur en Japanse samenleving centraal staan.

DOC dr. J. de Jong, prof. dr. R.T. Segers, mr. dr. H.H. Voogsgeerd

- LIT · Elise K. Tipton, *Modern Japan: A Social and Political History*, (London: Routledge 2002) (ISBN: 0415 18538 6), € 35,50
· Duncan McCargo, *Contemporary Japan*, (New York: Palgrave MacMillan 2004) (ISBN: 0333 96192 7), € 28,95

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I a

ECTS 5

OND hoorcollege

TOE schriftelijk tentamen

OPM Kan ook als bijvak of AVV gevolgd worden.

PRG Ba AVV-vakken Letteren, Ba Geschiedenis (verplichte minorvakken), Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren, Interessesgebied Internationale Betrekkingen

Het Moderne Japan II: Identiteit en Cultuur

LMIM02B05

Dit college stelt zich ten doel om kennis en inzicht ten aanzien van de moderne Japanse cultuur en identiteit te verdiepen. Allerlei belangrijke aspecten van de Japanse culturele samenleving zullen hierbij aan bod komen. Er zal worden ingegaan op de invloed van het shintoïsme en boeddhisme op de moderne Japanse samenleving. Het specifieke karakter van de Japanse taal wordt bestudeerd alsmede het functioneren van de Japanse media. Bestudering van de representatie van de Japanse culturele identiteit in literatuur en film maakt ook deel uit van dit college. Alle elementen van de moderne Japanse cultuur die in deze module behandeld worden, zullen steeds vanuit het kader van de Japanse culturele identiteit benaderd worden. Daarbij komt ook de vraag aan de orde in hoeverre een specifieke methodiek is vereist voor een beter begrip en betere kennis van de Japanse cultuur.

DOC prof. dr. R.T. Segers

- LIT · K.G. Henshall, *A History of Japan*, pp. 70-186 (wordt geplaatst in reader)
· Overige literatuur in readers (nader bekend gemaakt)

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I b

ECTS 5

- OND hoorcollege
TOE schriftelijk tentamen
OPM Deze module kan ook als los bijvak gevolgd worden.
PRG Ba Geschiedenis (verplichte minorvakken), Ba Minoren Letteren (oude stijl),
Ba Open colleges Letteren

Het Moderne Japan III: Verandering en Innovatie

LMIM03B10

Behandelt de manier waarop Japan als een moderne economisch-bedrijfskundige technocratie werkt en welk toekomstscenario op dit moment het meest waarschijnlijk lijkt voor Japan. Is Japan een technologisch 'power house' en welke technologische trends zijn op dit moment in Japan gezichtsbepalend? Hoe is de positie van Japan t.o.v. de rest van Azië en het Westen? Begrippen als culturele identiteit, hybriditeit, lokalisering, mondialisering en de Japanse stroming van de Nihonjinron komen hierbij aan de orde: Japan als 'perceptual puzzle'. Tijdens de hoorcolleges ligt de nadruk op het functioneren en de organisatiecultuur van het Japanse bedrijfsleven, hoe de economie er nu voor staat en wat de belangrijkste technologische ontwikkelingen zijn. De module wordt besloten met een aantal werkcolleges waarin de zoektocht centraal staat die Japan op dit moment onderneemt naar een nieuwe rol in zijn internationale relaties, waarbij bedrijfskundige, economische en technologische aspecten zo'n belangrijke rol spelen.

- DOC dr. J. de Jong, prof. dr. R.T. Segers, gastdocent(en)
LIT T.J. Pempel (ed.), *Remapping East Asia. The Construction of a Region*, (Cornell University Press, Ithaca and London, 2005)
VTL Nederlands
STF bachelor
SEM semester II
ECTS 10
OND hoorcollege, werkcollege
TOE schriftelijk tentamen, werkstuk(ken)
OPM Deze module kan ook als los bijvak gevolgd worden.
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

21 KUNST, CULTUUR EN MEDIA

Denken over kunst I: Filosofie van de kunsten

LWX011P05

Dit college gaat in op fundamentele vragen als: wat is kunst, en waarom vinden we het belangrijk om iets als kunst te onderscheiden? Welke functies vervult kunst binnen een cultuur? Wat voor verhouding onderhoudt kunst met de werkelijkheid? Wat is er eigen aan de perceptie van kunst, en welke rol spelen daarbij emoties, waarden, kennis, ervaring en conventies? Valt het esthetische altijd samen met kunst? Deze vragen worden behandeld aan de hand van sleutelteksten uit (of beschouwingen over) de kunstfilosofie en -theorie.

DOC dr. C.E. Evink (coörd), diverse docenten

LIT · Reader

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester II a

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)

OPM Bijvakstudenten worden toegelaten voorzover er plaats is in de werkgroepen

PRG Ba Kunsten, Cultuur en Media (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Denken over kunst IIa: Theorie en methoden van de geesteswetenschappen

LWX043B05

Aan het eind van dit college worden studenten geacht:

- inzicht te hebben in spelregels van wetenschap, en met name inzicht te hebben in nu geldende regels voor wetenschappelijkheid binnen de verschillende kunstwetenschappen.

- de grote lijnen te kennen van de historische ontwikkelingen van het denken over wetenschap met betrekking tot de kunsten.

- namen en invloed aan te kunnen geven van een aantal toonaangevende denkers en wetenschappers m.b.t. de kunsten.

Wat houdt een 'wetenschap' van de kunsten in? Hoe verhoudt zich deze tot bijvoorbeeld kunstfilosofie, kunstkritiek en sociale wetenschappen? Wat betekent het om de kunstwetenschappen te zien als onderdeel van de geesteswetenschappen, of de cultuurwetenschappen? Willen en kunnen de kunstwetenschappen wel wetenschappelijk zijn, en wat wordt dan onder wetenschappelijk verstaan? In dit college wordt een aantal benaderingen binnen de kunstwetenschappen kritisch bestudeerd en in een historisch perspectief geplaatst. De aandacht gaat daarbij vooral uit naar conflicterende opvattingen van wetenschap, kunst en cultuur, naar de voorgestelde methoden en de daaraan ten grondslag liggende theoretische vooronderstellingen, evenals naar de argumentatiestijl.

DOC dr. H. Harbers, prof. dr. E.J. Korthals Altes, NN

LIT · Wordt nader aangegeven voor het begin van het academische jaar (zie site KCM)

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester II a

ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	presentatie, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en) Voldoende participatie aan de werkcolleges, succesvolle voltooiing van mondelinge en schriftelijke presentaties zijn voorwaarde voor het mogen deelnemen aan het tentamen.
OPM	Verplicht voor studenten KCM.
PRG	Ba Kunsten, Cultuur en Media (Major), Ba Kunstgeschiedenis (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Denken over kunst IIb: Hedendaagse cultuurfilosofie **LWX044B05**

Aan het eind van dit college worden studenten geacht inzicht te hebben in toonaangevende kwesties en in een aantal recente benaderingen binnen de hedendaagse kunstfilosofie.

Wat is, en wat doet kunst? Welke rol vervullen de kunsten in de hedendaagse cultuur? In dit college wordt ingegaan op opvattingen omtrent deze kwesties, van denkers die een grote rol hebben gespeeld in het contemporaine denken en het debat over de kunsten.

DOC	prof. dr. E.J. Korthals Altes, NN
LIT	· Wordt voor aanvang academisch jaar aangegeven op de site van KCM
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester II b
ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	nog niet bekend Tentamen en/of werkstuk; wordt nader aangegeven
ENT	Denken over Kunst I dient gevolgd te zijn. (Voor bijvakkers kunnen andere regels gelden.)
OPM	Verplicht voor studenten KCM met de specialisatie Analyse en Kritiek; keuzemogelijkheid voor de specialisatie Kunsteducatie. Toegankelijk voor bijvakkers voor zover er plaats is in de werkgroepen, en na toestemming van de docent.
PRG	Ba Kunsten, Cultuur en Media (Major), Ba Kunstgeschiedenis (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Denken over kunst IIb: Kunstwereld als systeem **LWX045B05**

Aan het eind van dit college worden studenten geacht antwoorden te kunnen geven op de vraag hoe kunstzinnige waarden in de kunstwereld gerealiseerd worden.

In dit college worden belangrijke institutionele denkers als Bourdieu, Luhmann en Latour bestudeerd en in verband gebracht met kunstfilosofische benaderingen van Gadamer, Carroll, Shusterman en Foster. Dit alles om na te gaan hoe kunstwerelden geanalyseerd kunnen worden op hun vermogen kunst te doen functioneren in een samenleving.

DOC	prof. dr. J.J. van Maanen
LIT	· Van Maanen, <i>How to study Artworlds</i> .
VTL	Nederlands
STF	bachelor

SEM	semester II b
ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	nog niet bekend
	Tentamen en/of werkstuk; wordt nader aangegeven
ENT	Denken over Kunst I dient gevolgd te zijn. (Voor bijvakkers kunnen andere regels gelden.)
OPM	Verplicht voor studenten KCM met de specialisatie Analyse en Kritiek; keuzemogelijkheid voor de specialisatie Kunsteducatie. Toegankelijk voor bijvakkers voor zover er plaats is in de werkgroepen, en na toestemming van de docent.
PRG	Ba Kunsten, Cultuur en Media (Major), Ba Kunstgeschiedenis (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Film I: Filmanalyse

LWX007P10

In dit college ligt de nadruk op de analyse van film. Studenten maken kennis met materiaal en technologie van film, televisie en video, met de basisbegrippen uit de filmtheorie (narratief versus niet-narratief; speelfilm en documentaire; kunstfilm versus amusementsfilm), met de technische equipment van de film en met het begrippenapparaat voor de analyse van film (mise-en-scène; montage; licht en geluid). Kennis en vaardigheden worden verkregen aan de hand van de concrete analyse van een tiental films die worden gepresenteerd in 'viewings' met inleiding in Filmhuis Images.

DOC NN

LIT · Bordwell, D., and K. Thompson, *Film Art. An Introduction*, (6e druk) (ISBN: 0071140735), € 65,00
· *Reader*

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester II

ECTS 10

OND hoorcollege, werkcollege

TOE presentatie, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)

OPM Studenten zijn verplicht twee van de vijf kunstvakken te kiezen (Literatuur I, Film I, Theater I, Beeldende kunst I, Muziek I). Dit college is een van de beide basismodules van de minor Film in cultuur. De viewings zijn verplicht. Het werkcollege is ook toegankelijk voor studenten van de minor Film in cultuur, maar mogelijk zal wegens grote toestroom van selectie gebruik moeten worden gemaakt.

PRG Ba Kunsten, Cultuur en Media (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Film II: Filmgeschiedenis

LWX001B10

Dit college biedt een overzicht van de filmgeschiedenis van 1890 tot heden. De belangrijkste periodes, stromingen en genres komen aan de orde. De film wordt in de historische context bestudeerd en ook de geschiedenis van de theoretische reflectie krijgt enige aandacht (Eisenstein, Pudovkin, Bazin). In het tweede deel van het college wordt aandacht besteed aan de opkomst van de televisie en de wederzijdse invloed van film en televisie. Verder biedt het college een historische reflectie op de filmcanon.

DOC dr. S.I. Aasman

LIT	· D. Bordwell en K. Thomson, <i>Film History</i> , New York, 2003, € 60,00
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	10
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	presentatie, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)
ENT	Film I
OPM	Afhankelijk van het gekozen kunstvak volgt de KCM-student Literatuur II of Film II of Theater II of Muziek II, Beeldende kunst II. Naast hoor- en werkcollege vormen filmviewings een onderdeel van dit vak. Dit college is een van de beide basismodules van de minor Film en cultuur, maar mogelijk zal wegens grote toestroom van selectie gebruik worden gemaakt. College kan in de avond plaatsvinden.
PRG	Ba Kunsten, Cultuur en Media (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Film III: Filmtheorie

LWX013B10

Dit college bouwt voort op de basismodules Filmanalyse en Filmgeschiedenis en behandelt de theorie van Film en TV. De verschillende theoretische benaderingen worden in hun historische opeenvolging behandeld: het Russisch Formalisme en de klassieke filmtheorie (Eisenstein, Arnheim, Bazin), de psychoanalytisch georiënteerde 'apparatuurtheorie' (Metz, Mulvey), de verschillende narratieve theorieën (Propp, Metz, Bellour), de zogeheten 'neoformalistische' en 'cognitivistische' benaderingen (Screen, Bordwell & Thompson), de recente ontwikkelingen rond het onderzoek van de 'early cinema' (Gunning, de 'cinema of attractions') en de tv- en mediatheorie. De recente theorievorming staat in het slot van de cyclus centraal. Het opzetten van eigen onderzoek maakt deel uit van dit college.

DOC	dr. A.M.A. van den Oever
LIT	· Reader, € 15,00 · wordt nog bekend gemaakt
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester II
ECTS	10
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	presentatie, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)
ENT	Film I moet gehaald zijn, Film II moet gevolgd zijn
OPM	Viewings in Bachelor zijn verplicht. Filmtheorie is verplicht voor studenten Film van KCM. Voor studenten van de minor Film in cultuur is Filmtheorie een keuzemodule. Studenten die geslaagd zijn voor een propedeuse Letteren worden toegelaten, mits aan de entreevoorwaarden (of equivalenten daarvan) is voldaan én er plaats is in de werkgroepen.
PRG	Ba Kunsten, Cultuur en Media (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Film IVa: Film en context

LWX029B05

In het werkcollege maakt de student d.m.v. diepgaande studie van een bepaald (jaarlijks wisselend) corpus kennis met onderzoek van de verschillende facetten van een bepaalde

stroming of periode (bijv. avant-garde, postmodernisme) of een oeuvre (bijv. Fellini, Lynch) in relatie tot de historische context.

DOC dr. A. van Noortwijk

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester II a

ECTS 5

OND werkcollege

TOE presentatie, schriftelijke opdracht(en), werkstuk(ken)

ENT Film I en II moeten gehaald zijn, Film III moet gevolgd zijn

OPM Afhankelijk van het gekozen kunstvak volgt de KCM-student of Literatuur IV of Film IVa of IVc of Theater IV of Muziek IV klassiek of Muziek IV populair of Beeldende kunst IV

De viewings in de Bachelor zijn verplicht.

Bijvakstudenten die geslaagd zijn voor een propedeuse Letteren worden toegelaten, mits aan de entreevoorwaarden (of equivalenten daarvan) is voldaan én er plaats is in de werkgroepen.

PRG Ba Kunsten, Cultuur en Media (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Geschiedenis en Theorie van Kunsten en Media

LWX003P10

Dit college biedt een overzicht van de ontwikkeling van de kunsten, van de eerste verbaale, visuele en beeldende, muzikale en performatief - theatrale uitingen, tot aan de opkomst van nieuwe media en de grensoverschrijdende ontwikkelingen van onze tijd.

De aandacht gaat daarbij uit naar de relatie tussen ontwikkelingen in de kunsten en de ontwikkeling van

a) de dragers (de 'technologie' van, o.a., lichaam, voorwerpen, gesproken en geschreven taal, instrumenten, architectuur, film en digitale media) en

b) de context (sociaal-economisch; cultureel).

Daarnaast wordt ook de wederzijdse beïnvloeding van de kunsten nadrukkelijk aan de orde gesteld.

Na een inleiding over de begrippen kunst, cultuur en media, en hun onderlinge relatie, wordt de ontwikkeling van de kunsten chronologisch behandeld, waarbij een beperkt aantal vragen de behandeling van de stof stuurt:

1) Welke kunsten, respectievelijk genres, zijn op een bepaald tijdstip dominant?

2) Hoe ontstaat en verandert een bepaalde kunstvorm, respectievelijk genre?

3) Hoe hangt de ontwikkeling (ontstaan en verandering) van de kunsten, respectievelijk genres, samen met technologische ontwikkelingen?

4) Welke functie(s) vervullen de kunsten, respectievelijk genres, binnen een cultuur, en hoe hangt dit samen met de ontwikkeling van de culturele context?

De nadruk ligt op de ontwikkelingen in het West-Europese cultuurgebied met inbegrip echter van de wederzijdse beïnvloeding van westerse en niet-westerse kunsten.

DOC dr. B.P. van Heusden, dr. A. van Noortwijk

LIT · *Reader*

· Robert.C. Lamm, *The Humanities in Western Culture*, , Revised Fourth Edition, BRIEF VERSION, McGraw Hill 2004, inclusief CD, € 72,00

VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester I
ECTS	10
OND	hoorcollege, responsiecollege
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	Geen
OPM	Kan als bijvak gevolgd worden (Cultuurwetenschap), en als open college.
PRG	Ba Kunsten, Cultuur en Media (Major), Ba Kunstgeschiedenis (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Kunsten en Nieuwe Media I

LWX012P05

Binnen deze collegereeks bestuderen we de ontwikkeling van de eigentijdse kunsten in de spiegel van de nieuwe media. Het tijdperk van gsm, internet, cyber- en biotechnologieën heeft onze leefomgeving en ervaring radicaal veranderd. Binnen de kunsten worden deze ontwikkelingen onderzocht, bevraagd en toegepast. Ook de toenemende grensvervaging tussen de kunstdisciplines opent nieuwe gebieden. Via literaire, beeldende, muzikale, performatieve, theatrale en filmische uitingen en aan de hand van thema's als virtuele identiteit, technologisch lichaam en hyperfictie bestuderen we de invloed van de digitale media op de cultuur en (hierbinnen) de kunsten.

DOC	N. (MA) Bakker, drs. L. Nijenhof
LIT	· Leeslijst
VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester II b
ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	presentatie, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)
ENT	geen
OPM	Bijvakstudenten worden toegelaten mits er plaats is in de werkgroepen.
PRG	Ba Kunsten, Cultuur en Media (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Kunstsociologie I: Kunst en maatschappij

LWX004P10

Theorie en analyse van de relatie tussen kunsten en samenleving:

- de studenten kennen de basisbegrippen uit de hedendaagse kunstsociologie en kunnen deze gebruiken;
- de studenten hebben inzicht in de belangrijkste kunstsociologische vraagstukken;
- de studenten zijn in staat zowel mondeling als schriftelijk opdrachten te rapporteren, in correct Nederlands.

Kunstsociologie I introduceert de studenten op de eerste plaats in de manier waarop (kunst)sociologen kunstwerken en kunstwerelden interpreteren en bestuderen. Daarbij wordt van een breed kunstbegrip uitgegaan waaronder zowel professioneel theater, dans, beeldende kunst, maar ook film, popmuziek, evenals folklore, volksdansen, et cetera resulteren. Telkens wordt aan de hand van een concrete casestudie (bv. geweld op televisie, loopbanen in de filmindustrie,...) de relatie tussen de kunsten en de samenleving onderzocht, met het oog op artistieke productie enerzijds en consumptie anderzijds.

In het tweede gedeelte van KS I wordt dieper ingegaan op het werk van twee vooraanstaande kunstsociologen: Pierre Bourdieu en Nathalie Heinich. Bovendien wordt stil gestaan bij het belang van de Actor Network Theorie voor de kunstsociologie.

- DOC dr. P.J.D. Gielen, dr. M.C. van der Waal, NN
- LIT · Artikelen, nog nader bekend te maken
- P. Gielen, *Kunst in netwerken. Artistieke selecties in de hedendaagse dans en de beeldende kunst*. Leuven: LannooCampus, 2003., € 25,00
- V.D. Alexander, *Sociology of the Arts: Exploring Fine and Popular Forms*. [Malden (Ma etc.), Blackwell, 2003 (ISBN: 9780632130403), € 32,00
- VTL Nederlands
- STF propedeuse
- SEM semester I b
- ECTS 10
- OND hoorcollege, werkcollege
- TOE schriftelijk tentamen
- ENT Geen
- OPM Voor de werkcolleges geldt een aanwezigheidsplicht. Dit betekent dat je maximaal 1 hoorcollege en 1 werkcollege mag missen. Anders mag je niet aan het tentamen deelnemen.
- PRG Bijvakstudenten worden toegelaten voorzover er plaats is in de werkgroepen.
- Ba Kunsten, Cultuur en Media (Major), Ba Kunstgeschiedenis (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Kunstsociologie II B: De beeldende kunst wereld als systeem **LWX011B05**

Op basis van Kunstsociologie II A wordt in dit college de geschiedenis en structuur van de kunstwereld, in het bijzonder de Nederlandse, bestudeerd. Daarbij komen de domeinen van productie, distributie en receptie aan de orde, alsmede de belangrijkste institutionele relaties. Instellingsbezoek behoort tot de mogelijkheden.

- DOC drs. L. Nijenhof
- LIT · Leeslijst
- VTL Nederlands
- STF bachelor
- SEM semester I b
- ECTS 5
- OND hoorcollege, werkcollege
- TOE presentatie, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)
- ENT Het propedeusevak van de gekozen kunstdiscipline (Literatuur I, Film I, Theater I, Muziek I of Beeldende kunst I) en Kunstsociologie II A moeten zijn gevolgd.
- OPM Afhankelijk van het gekozen kunstvak volgt de KCM-student De literaire wereld als systeem of De filmwereld als systeem of De theaterwereld als systeem of De muziekwereld als systeem of De beeldende-kunstwereld als systeem. Bijvakstudenten die geslaagd zijn voor een propedeuse Letteren worden toegelaten, mits aan de entreevoorwaarden (of equivalenten daarvan) is voldaan én er plaats is in de werkgroepen.
- PRG Ba Kunsten, Cultuur en Media (Major), Ba Kunstgeschiedenis (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges

Kunstsociologie II B: De filmwereld als systeem

LWX008B05

Op basis van Kunstsociologie II A wordt in dit college de geschiedenis en structuur van de filmwereld, in het bijzonder de Nederlandse, bestudeerd. Daarbij komen de domeinen van productie, distributie en receptie aan de orde, alsmede de belangrijkste institutionele relaties. Instellingsbezoek behoort tot de mogelijkheden.

DOC dr. S.I. Aasman

LIT · Reader

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I b

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)

ENT Het propedeusevak van de gekozen kunstdiscipline (Literatuur I, Film I, Theater I, Muziek I of Beeldende kunst I) en Kunstsociologie II A moeten zijn gevolgd.

OPM Afhankelijk van het gekozen kunstvak volgt de KCM-student De literaire wereld als systeem of De filmwereld als systeem of De theaterwereld als systeem of De muziekwereld als systeem of De beeldende-kunstwereld als systeem. Bijvakstudenten die geslaagd zijn voor een propedeuse Letteren worden toegelaten, mits aan de entreevoorwaarden (of equivalenten daarvan) is voldaan en er plaats is in de werkgroepen.

PRG Ba Kunsten, Cultuur en Media (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Kunstsociologie II B: De Literaire wereld als systeem

LWX007B05

Op basis van Kunstsociologie II A wordt in dit college de geschiedenis en structuur van de literaire wereld, in het bijzonder de Nederlandse, bestudeerd.

Daarbij komen de domeinen van productie, distributie en receptie aan de orde, alsmede de belangrijkste institutionele relaties.

DOC prof. dr. G.J. Dorleijn

LIT · G.J. Dorleijn K. van Rees, *De productie van literatuur. Het literaire veld in Nederland 1800-2000*. (ISBN: 9789077503447), € 27,50

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I b

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE presentatie, schriftelijk tentamen

ENT Het propedeusevak van de gekozen kunstdiscipline (Literatuur I, Film I, Theater I, Muziek I of Beeldende Kunst I) en Kunstsociologie II A moeten zijn gevolgd

OPM Afhankelijk van het gekozen kunstvak volgt de KCM-student De literaire wereld als systeem of De filmwereld als systeem of De theaterwereld als systeem of De muziekwereld als systeem of De beeldende-kunstwereld als systeem. Bijvakstudenten die geslaagd zijn voor een propedeuse Letteren worden toegelaten, mits aan de entreevoorwaarden (of equivalenten daarvan) is voldaan én er plaats is in de werkgroepen.

PRG Ba Kunsten, Cultuur en Media (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte
Letteren, Ba Open colleges Letteren

Kunstsociologie II B: De muziekwereld als systeem **LWX010B05**

Het vak zal de opbouw van de huidige muziekwereld onderzoeken. Speciale aandacht zal worden besteed aan de Nederlandse muziek. Tijdens de colleges zal literatuur worden bestudeerd over zaken als muziekindustrie, podia, fanculturen, door de overheid gesubsidieerde popmuziekinstellingen, digitale infrastructuren en mediabeleid.

De Cultuurnota 2005-2008 zal als leidraad fungeren, alsmede een aantal essays waarin langs historische weg het popmuziekbeleid nader wordt verklaard. De studenten zullen zelf een essay schrijven over de relatie tussen twee aspecten en een referaat houden naar aanleiding van hun onderzoek.

DOC dr. K. McGee

LIT · Reader

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I b

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)

ENT Het propedeusevak van de gekozen kunstdiscipline (Literatuur I, Film I, Theater I, Muziek I of Beeldende kunst I) en Kunstsociologie II A moeten zijn gevolgd.

OPM Algemene en vakgerelateerde academische vaardigheden; kennis van de specifieke eigenschappen van literatuur en de invloed daarvan op productie, distributie en receptie en andersom. Bijvakstudenten die geslaagd zijn voor een propedeuse Letteren worden toegelaten, mits aan de entreevoorwaarden (of equivalenten daarvan) is voldaan en er plaats is in de werkgroepen.

PRG Ba Kunsten, Cultuur en Media (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte
Letteren, Ba Open colleges Letteren

Kunstsociologie II B: De theaterwereld als systeem **LWX009B05**

Op basis van Kunstsociologie IIa wordt in dit college de geschiedenis en structuur van de theaterwereld, in het bijzonder de Nederlandse, bestudeerd. Daarbij komen de domeinen van productie, distributie en receptie aan de orde, alsmede de belangrijkste institutionele relaties.

DOC drs. L.D.M.E. van Heteren

LIT · Aanvullende literatuur: artikelen over recente ontwikkelingen worden beschikbaar gesteld bij het college

· H. van Maanen, *Het Nederlandse Toneelbeleid van 1945 tot 1995*, Amsterdam 1997, € 30,00

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I b

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)

ENT Het propedeusevak van de gekozen kunstdiscipline (Literatuur I, Film I, Theater I, Muziek I of Beeldende kunst I) en Kunstsociologie II A moeten zijn ge-

- volgd.
- OPM Afhankelijk van het gekozen kunstvak volgt de KCM-student De literaire wereld als systeem of De filmwereld als systeem of De theaterwereld als systeem of De muziekwereld als systeem of De beeldende-kunstwereld als systeem. Bijvakstudenten die geslaagd zijn voor een propedeuse Letteren worden toegelaten, mits aan de entreevoorwaarden (of equivalenten daarvan) is voldaan en er plaats is in de werkgroepen.
- PRG Ba Kunsten, Cultuur en Media (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Kunstsociologie II: Kunstenbeleid

LWX042B05

Het standaardwerk over het kunstenbeleid in Nederland heet 'Cultuur, Koningen & Democraten'. 'Overheid en Cultuur in Nederland' van R. Pots. Dit boek dat al tijdens de colleges van Kunstsociologie I werd behandeld zal in Kunstsociologie II van een bredere politiek sociologische en filosofische interpretatie worden voorzien. Alzo krijgt de geschiedenis van het cultuurbeleid in Nederland eveneens een internationale context. KS II staat bijvoorbeeld uitvoerig stil bij actuele thema's zoals biopolitiek, modialisering, artistieke diversiteit, menigte en vrijheid, de kunst als institutie, immateriele arbeid en post-Fordisme. Voor die kadering wordt onder meer gewerkt met het oeuvre van vooraanstaande politiek sociologen en filosofen zoals H. Arendt, M. Foucault, P. Virno, A. Negri en M. Hardt.

DOC dr. P.J.D. Gielen

LIT · R. Pots (2006), *Cultuur, Koningen & Democraten.*, € 33,00

· o.a. H. Arendt, M. Foucault, P. Gielen, M. Hardt, A. Negri, P. Virno, *Reader* (wordt aan het begin van academiejaar uitgedeeld), € 25,00

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I a

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

OPM Bijvakstudenten die geslaagd zijn voor een propedeuse Letteren worden toegelaten, mits aan de entreevoorwaarden (of equivalenten daarvan) is voldaan én er plaats is in de werkgroepen.

PRG Ba Kunsten, Cultuur en Media (Major), Ba Kunstgeschiedenis (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

22 KUNSTGESCHIEDENIS

Architectuur en stedenbouw: canon van de 19e en 20e eeuw LKA007P05

Beknopte geschiedenis van de Westerse architectuur vanaf de late negentiende eeuw tot heden, aan de hand van gebouwen die internationaal tot de canon worden gerekend. Deze worden behandeld met het oog op de relaties tussen hun vorm en de maatschappelijke functies en idealen waarvoor ze werden gerealiseerd. Massawoningbouw, villa's, musea, kantoorgebouwen, wolkenkrabbers, shopping malls en veel andere vormen van architectuur werden in de twintigste eeuw ontwikkeld met een esthetiek die vaak totaal afweek van de oude tradities.

DOC drs. P.M.J.L. Collette

LIT · William J.R. Curtis, *Modern Architecture since 1900*, Londen 1996 (paperback of recentere editie) (ISBN: 0714833568)

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I b

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

werkcollege alleen voor hoofdvakstudenten Kunstgeschiedenis

TOE schriftelijk tentamen

ENT geen

OPM onderdeel van Basisminor Architectuur en Stedenbouwgeschiedenis; Basisminor Kunst- en Architectuurgeschiedenis

Dit onderdeel wordt ook als AVV aangeboden.

PRG Ba AVV-vakken Letteren, Ba Kunstgeschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Interessegebied Cultuur en Geschiedenis

Architectuur en Stedenbouw: Dossier

LKA014B10

2.1 a-c; e;

2.2 e-f;

2.3 a; d

Het dossier richt zich op de verbinding van kennis over de Nederlandse en Europese landschapsgeschiedenis met de actuele ruimtelijke problematiek. Onderwerpen die aan de orde komen zijn: 1) de meervoudige betekenis van het begrip landschap; 2) methoden en technieken van de landschapsgeschiedenis; 3) verbreiding en ontstaanswijze op hoofdlijnen van de Nederlandse landschappen; 4) de institutionele verkaveling van landschapsonderzoek en landschapszorg in Nederland; 5) actuele ruimtelijke processen en landschapsbeleid; 6) Europese landschappen. In de werkcolleges ligt het accent op het leren gebruiken van de belangrijkste landschapshistorische bronnen. De excursies richten zich op het leren lezen van het (Noord-)Nederlandse landschap.

DOC prof. dr. ir. Th. Spek

LIT · Barends, S. et al (red.), *Het Nederlandse landschap. Een historisch-geografische benadering*, Uitgeverij Matrijs, Utrecht 2005, 9de druk
· Ven, G.P. van der (red.), *Leefbaar laagland. Geschiedenis van de waterbeheersing en landaanwinning in Nederland*, Uitgeverij Matrijs, Utrecht 2003, 5de druk

VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester I a
ECTS	10
OND	excursie, hoorcollege, werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen, werkstuk(ken)
ENT	zie: OER
OPM	-
PRG	Ba Kunstgeschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Architectuur en Stedenbouw: Historische Revivals

LKA008P05

1.1.a-f; 1.2 a-c; e-g; 1.3 1-d

In het midden van de 18de eeuw begon men zich voor de bouwkunst van het verleden te interesseren. In de loop van de 19de eeuw kreeg de architectuurgeschiedenis een sterke invloed op de vormgeving van gebouwen en stadsdelen. In dit college worden die stijlen en hun historische voorbeelden behandeld.

DOC	prof. dr. A. van der Woud
LIT	· wordt later bekend gemaakt
VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester I a
ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	geen
OPM	onderdeel van Basisminor Architectuur en Stedenbouw; Basisminor Kunst- en Architectuurgeschiedenis
PRG	Ba Kunstgeschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Architectuur en Stedenbouw: Herontdekking van de stad

LKA017B05

De ontwikkelingen kennen die in de colleges en tijdens de excursie aan de orde komen en die in de literatuur/reader beschreven staan; deze kunnen toeschrijven, dateren, interpreteren, historisch kunnen situeren, kritisch vergelijken en kunnen beschrijven. Ontwikkelingen binnen de actuele ontwerppraktijk kunnen onderscheiden en benoemen. Kennis hebben van en inzicht in de maatschappelijke en (plannings)historische context waarbinnen de betreffende ontwikkelingen tot stand komen.

De colleges behandelen recente stedelijke ontwikkelingen in het kielzog van processen als migratie, democratisering, functieverandering. Wat zijn de scenario's, modellen, oplossingen die voor de vernieuwing van de betreffende stedelijke gebieden worden aangebracht? En welke rol spelen daarin thema's als identiteit, mobiliteit, openbaarheid, architectonisch ontwerp en bestuur? De casuïstiek bestaat uit voorbeelden in binnen- en buitenland, inclusief de niet-westerse regio's (Nederland en Europa, Democratisch Republiek Kongo, Colombia, China, voormalig Oost Europa). De betreffende ontwikkelingen worden zoveel mogelijk in historisch perspectief geplaatst om in te kunnen gaan op

de mate waarin cq de wijze waarop (cultuur)historische, politieke, mentale, fysieke en typologische erfenissen doorwerken cq. worden ingezet bij de vernieuwingsopgave.

DOC dr. A.M. Martin

LIT · Ghirardo, Diane, *Architecture after Modernism*, London 1996 of latere edities
· Reader

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I b

ECTS 5

OND excursie, hoorcollege, werkcollege
Excursie van twee dagen

TOE presentatie, schriftelijk tentamen
Eindcijfer wordt samengesteld uit participatie/voordrachten tijdens werkcollege en excursie (25%) en beantwoording essayvragen tentamen (75%).

ENT zie: OER

OPM onderdeel van Verdiepingsminor Architectuur- en Stedenbouwgeschiedenis; Verdiepingsminor Kunst- en Architectuurgeschiedenis

PRG Ba Kunstgeschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Architectuur en Stedenbouw: Grote projecten

LKA018B05

-

Na de Tweede Wereldoorlog begon een vorm van ruimtelijke planning die tot op de dag van vandaag doorgaat en waardoor Nederland totaal is verbouwd. Demografische en economische argumenten stuurden de ontwikkeling. Er kwam een ongekende grootschaligheid: het IJsselmeer werd grotendeels land, er kwamen nieuwe steden, o.a. Almere, die qua omvang de tweede stad van Nederland wordt. De infrastructuur werd aangepast, er kwam een mobiliteitsvraagstuk (autosnelwegen, HSL, Betuwelijn). Volkshuisvesting en massawoningbouw veranderden de steden in huizenzeeën (naoorlogse wijken, VINEX). Er werden economische AA-locaties geschapen die de economie van Nederland heten te domineren (Schiphol, Rotterdamse haven). In minder dan vijftig jaar werd een nieuw Nederland gebouwd.

DOC drs. P.M.J.L. Collette

LIT · wordt later bekend gemaakt

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester II a

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

ENT zie: OER

OPM onderdeel van Basismenor Kunst- en Architectuurgeschiedenis; Basismenor Kunst- en Architectuurgeschiedenis

PRG Ba Kunstgeschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Architectuur en Stedenbouw: Monumentenzorg

LKA019B05

Kennis van de ontwikkelingen die in de colleges aan de orde komen en die in de literatuur beschreven staan; deze ontwikkelingen in een breder cultuurhistorisch kader kunnen interpreteren. Inzicht in de relaties tussen monumentenzorg en ruimtelijke planning.

Na een korte inleiding over het ontstaan van de monumentenzorg wordt kritisch gekeken naar theorievorming en praktijk van behoud en restauratie, ook in historische perspectief. Hierbij komen ook recente ontwikkelingen aan de orde, waardoor in het Nederlandse overheidsbeleid instandhouding niet meer als een op zichzelf staande waarde wordt gezien, maar als onderdeel van een groter geheel dat het best als cultuurhistorisch verantwoorde ruimtelijke ontwikkeling kan worden omschreven.

DOC dr. C.P.J. van der Ploeg

- LIT
- Suzanne Hietbrink, *"Bundeling van kracht en kennis. Particuliere cultuurzorg en monumentenbescherming 1940-1990"*, in: C.B. Smithuijsen (red.), *De hulpbehoevende mecenas. 1940-1990*, 189-245, 339-342
 - C. Peeters, *"De Doorwerth als toetssteen van restauratiebeginselen"*, in: A.R.E. de Heer en M.C.C. Kersten (red.), *Bouwen in Nederland. (Leids Kunsthistorisch Jaarboek, dl. 3, 1984)*, Delft 1985, 331-359
 - A.J.C. van Leeuwen, *"De maakbaarheid van het verleden"*, P.J.H. Cuypers als restauratiearchitect, Zwolle 1995, 50-63 (Roermond), 64-84 (Maastricht), 181-208
 - Kees van der Ploeg, *"Het beeld van van de Hollandse stad en de monumentenzorg"*, in: *Holland 24* (1992), nr. 4/5, 249-269
 - W.F. Denslagen, *Omstreden herstel. Kritiek op het restaureren van monumenten*, 's-Gravenhage 1987, 8-20, 48-61, 93-107, 110-116, 140-150, 154-208

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester II b

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE werkstuk(ken)

schriftelijk tentamen: 60 %, werkstuk 40 %

ENT zie: OER

PRG Ba Kunstgeschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Architectuur en stedenbouw: moderniteit en modernismen **LKA006P10**

Deze module behandelt drie grote thema's uit de architectuurgeschiedenis van de 20ste eeuw, die tevens kenmerkend zijn voor de profielen van de opleiding op het gebied van A&S. Het eerste thema is de komst van 'het moderne', de eigenschappen ervan, en de grote invloed en verbreiding die het modernisme kreeg. Het tweede thema benadert het verschijnsel vanuit de kritische houding van het postmodernisme, en stelt het ontwerp en de ontwerper in culturele context centraal. Het derde thema behandelt het modernisme in het perspectief van de economie en demografie, met industrialisatie en massaproductie als kernbegrippen.

DOC drs. P.M.J.L. Collette, dr. A.M. Martin, dr. C.P.J. van der Ploeg

LIT · artikelen

- Lintens, H.W., e.a. red, *Geschiedenis van de techniek in Nederland, de wording van een moderne samenleving 1800-1890, deel 3, Textiel, gas, licht en elektriciteit, bouw*, Zutphen 1993, p. 191-231, 250-300
 - Oosterhoff, J., *Kracht en vorm, de draagconstructie van bouwwerken eenvoudig verklaard*, serie Bouwtechniek in Nederland, dl. 4, Delft 1990
 - Curtis, *Modern Architecture since 1900*
- VTL Nederlands
STF propedeuse
SEM semester II
ECTS 10
OND hoorcollege, werkcollege
TOE schriftelijk tentamen
ENT geen
OPM onderdeel van Basisminor Architectuur- en Stedenbouwgeschiedenis; Basisminor Kunst- en Architectuurgeschiedenis
PRG Ba Kunstgeschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Beeldende Kunsten in de Nederlanden in de vroegmoderne tijd LKK028B05

Kennis van de hoofdwerken van de vroege Nederlandse schilderkunst; vermogen om dergelijke werken visueel te analyseren; kennis en inzicht met betrekking tot interpretatieproblemen en verschillende vormen van onderzoek op het gebied van de vroege Nederlandse schilderkunst

De vroege Nederlandse schilderkunst, met namen als Jan van Eyck en Rogier van der Weyden, fascineert niet alleen door de specifieke artistieke uitvoering van de werken, maar ook door de vragen die zij oproept met betrekking tot de afgebeelde onderwerpen en de religieuze en maatschappelijke functies van de panelen. In het hoorcollege staan de inhoud, vorm en functie centraal van bepaalde vroege Nederlandse schilderijen. Een belangrijke rol spelen hierbij verschillende kunsthistorische benaderingen; zo mogelijk zal door een gastspreker aandacht worden besteed aan het technische onderzoek, dat een belangrijke plaats inneemt binnen de bestudering van de vroege Nederlandse schilderkunst. In de werkcolleges (die in het Nederlands worden gehouden) worden de studenten aan de hand van presentaties die zij moeten verzorgen getraind in het stilistisch analyseren van werken.

- DOC dr. H.N.B. Ridderbos
LIT -
VTL Engels
STF bachelor
SEM semester I a
ECTS 5
OND excursie, hoorcollege, werkcollege
dagexcursie
TOE schriftelijk tentamen, werkstuk(ken)
ENT zie: OER
OPM onderdeel van Verdiepingsminor Kunst- en Architectuurgeschiedenis; Minor Beeldende kunst: Italië en de Nederlanden; Minor Kunstgeschiedenis ME-barok.

Voertaal Engels bij voldoende en tijdige inschrijving, zie Beschrijving
PRG Ba Kunstgeschiedenis (Major), Ba Kunstgeschiedenis (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Modules taught in English (for exchange students), Ba Open colleges Letteren

Beleid en Bestuur

LYX001B10

Het vak biedt een verdieping in de wetenschap der politiek en bouwt voort op de vakken internationale politiek en MSW-I: politiek. Het gaat in dit vak om het verschijnsel politiek in en tussen staten, politieke besluitvorming, het functioneren van de centrale overheid en maatschappelijke invloeden op besluitvormingsprocessen. In het eerste deel van het vak wordt aandacht besteed aan staat en samenleving. Daar wordt een context neergezet die sterk van invloed is op beleidsvorming. Dit onderwerp komt in het tweede deel van het vak aan de orde. De nadruk ligt in het vak op Nederland en de directe buurlanden.

DOC drs. M.I. van Dijk, drs. B. Kviatek, dr. G. van Roozendaal, mr. dr. H.H. Voogsgaard

LIT · (Onder voorbehoud) B. Tromp, *De wetenschap der politiek*, AUP, 2000, € 40,00
· *Klapper Beleid en Bestuur, 2007-2008*, verkrijgbaar via reprowinkel
· B. Axford, G.K. Browning, R. Huggins en B. Rosamond, *Politics, an introduction*, Routledge, 2002 (2e druk), € 37,00

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I

ECTS 10

OND hoorcollege, zelfstudie

TOE schriftelijk tentamen

ENT Geen

PRG Ba Open colleges Letteren

Beeldende Kunst: Thema's uit de 19e eeuw

LKK029B05

Inzicht hebben in een bepaalde stroming van de 19de eeuw middels verdieping

Het realisme in al zijn facetten staat in deze cursus centraal. Niet alleen wordt ingegaan op de betekenis van Gustave Courbet voor de avant-gardekunst, maar ook hoe zijn visie zich verhoudt tot de realistische tendensen die elders en soms eerder opgang deden. Aan de orde komen kwesties als opleiding, atelierpraktijk, de onderwerpskeuze en het materiaalgebruik. Het landschap, een van de belangrijkste genres van het realisme, werd vreemd genoeg niet aan de academies onderwezen. In Nederland waren de kunstenaars van de Haagse School op hun eigen manier de vertegenwoordigers van het realisme. Kortom, het realisme als term lijkt een vergaarbak te zijn; mogen we hier wel van een 'stijl', een vorm van eenheid spreken?

DOC dr. D.P. Dekkers

LIT · nog nader te bepalen

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I a

ECTS 5

OND hoorcollege, responsiecollege, werkcollege

	hoorcollege twee dagen eerder dan werkcollege
TOE	presentatie, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)
ENT	zie: OER
OPM	onderdeel van Verdiepingsminor Moderne Kunst 1800-heden; Verdiepingsminor Kunst- en Architectuurgeschiedenis; Minor Moderne kunst: theorie, kritiek en media
PRG	Ba Kunstgeschiedenis (Major), Ba Kunstgeschiedenis (verplichte minorvak- ken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Lette- ren

Beeldende Kunst: Thema's uit de 20ste eeuw

LKK030B05

De schilder- en beeldhouwkunst maakten in de 20ste eeuw in tal van opzichten grote ontwikkelingen door. In deze cursus worden die ontwikkelingen benaderd vanuit het perspectief van 20ste-eeuwse beeldhouwkunst waarin – in het voetspoor van Rodin, Brancusi, Picasso – onderzoek werd gedaan naar de mogelijkheden van nieuwe materialen en technieken. Te denken valt aan karton, ijzer en staal, plastic of aan natuurlijke materialen zoals bijenwas. In de colleges zijn deze materiële exploraties uitgangspunt voor discussie over werk en achterliggende theoretische noties, zoals verwoord door verschillende kunstcritici en – theoretici onder wie Alex Potts, Rosalind Krauss en Dore Ashton. De voorbeelden worden gekozen uit de oeuvres van beeldhouwers die in de 20ste eeuw in Europa en Amerika werkzaam zijn geweest.

DOC	dr. P. de Ruiter
LIT	· diverse teksten; wordt later bekend gemaakt · Potts, Alex, <i>The Sculptural Imagination. Figurative, Modernist, Minimalist</i> , , New Haven/London 2000
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester I b
ECTS	5
OND	excursie, hoorcollege, werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	zie: OER
OPM	onderdeel van Verdiepingsminor Moderne Kunst 1800-heden; Verdiepings- minor Kunst- en Architectuurgeschiedenis
PRG	Ba Kunstgeschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Lette- ren, Ba Open colleges Letteren

Beeldende kunst: 1300 tot 1800

LKK015P10

In dit college worden kunstwerken, kunstenaars, kunstliefhebbers, kunstverzamelaars en kunstmarkt uit de periode van de late middeleeuwen en de vroeg moderne tijd bestudeerd, met speciale aandacht voor ontwikkelingen in Italië en de Noordelijke en Zuidelijke Nederlanden. De kunstwerken worden bestudeerd binnen de context waarin zij zijn ontstaan. Aspecten van de kunstwerken die ter sprake zullen komen, zijn: hun plaats binnen stilistische ontwikkelingen, hun onderwerp en de mogelijke betekenis daarvan; hun oorspronkelijke functie, hun opdrachtgever(s) en hun historisch belang. Binnen de collegereeks wordt afzonderlijk aandacht besteed aan het visueel analyseren van de kunstwerken.

DOC	dr. J.L. de Jong, prof. dr. H.Th. van Veen
LIT	· Hugh Honour and John Fleming, <i>A World History of Art</i> , 7de ed.

	· <i>Reader with texts</i>
VTL	Engels
STF	propedeuse
SEM	semester I
ECTS	10
OND	hoorcollege, praktische oefening Praktische oefeningen via Nestor
TOE	computeropdrachten, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en) Deelname aan oefeningen op Nestor telt mee ter afronding van eindcijfer; schriftelijk werkstuk tijdens de leesweek.
ENT	geen
OPM	onderdeel van Basisminor Beeldende Kunst 1300-heden; Basisminor Kunst- en Architectuurgeschiedenis; Minor Kunstgeschiedenis ME-barok
PRG	Ba Kunstgeschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Lette- ren, Ba Modules taught in English (for exchange students), Ba Open colleges Letteren

Beeldende kunst: 1800 tot heden

LKK014P10

In deze module wordt een breed scala van 19de en 20ste-eeuwse beeldende kunstvormen, media en technieken behandeld en krijgen begrippen zoals realisme, avantgarde, primitivisme, modernisme en postmodernisme ruimschoots aandacht. De vraag wordt ondermeer gesteld wat kenmerkend is voor specifieke kunstvormen zoals collages of installaties en hoe zij visueel kunnen worden geanalyseerd. Welke mogelijkheden tot interpretatie biedt de moderne en hedendaagse kunst, welke intenties liggen aan die kunst ten grondslag en in welke maatschappelijke context heeft zij gefunctioneerd? Tijdens de colleges leren de studenten primaire en secundaire bronnen te analyseren die betrekking hebben op de onderwerpen uit de reeks (geschriften van kunstenaars, kunstkritiek, kunsthistorische publicaties).

DOC drs. L. Nijenhof, dr. P. de Ruiter

LIT · H.H. Arnason, *History of Modern Art. Painting Sculpture Architecture Photography*, Upper Saddle River 2004, 5de ed
· P. ten Doesschate Chu, *Nineteenth-Century European Art*, nieuwste ed.
· *Reader*, € 35,00

VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester I
ECTS	10
OND	excursie, hoorcollege, werkcollege dagexcursie
TOE	referaat/spreekbeurt, schriftelijk tentamen, verslag verslag: visuele analyse
ENT	geen
OPM	onderdeel van Basisminor Beeldende kunst 1300-heden; Basisminor Moderne kunst 1800-heden; Basisminor Kunst- en Architectuurgeschiedenis
PRG	Ba Kunsten, Cultuur en Media (verplichte minorvakken), Ba Kunstgeschiede- nis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Beeldende kunst: Atelier, museum en publiek

LKK016P10

In deze collegereeks laten we zien hoe de kunst vanaf 1800 tot heden het atelier van de kunstenaar verlaat en wordt ingebed in de kunstwereld. Naast aandacht voor de voortdurend veranderende positie van de kunstenaar staat de opkomst en ontwikkeling van instellingen als musea, kunsthandel en galerie centraal. Van de Parijse Salon via 'the white cube' naar presentaties van kunst in woonhuizen, vliegtuigen en op het internet. Wie spelen een rol binnen een bepaald debat – over de functie van het kunstmuseum, over de crisis in de kunst(kritiek) etc. - en welke standpunten worden daarbij vertegenwoordigd? Dit zijn enkele onderwerpen die de reikwijdte van deze collegereeks aangeven.

DOC dr. D.P. Dekkers, drs. L. Nijenhof

LIT · wordt later bekend gemaakt

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester II

ECTS 10

OND hoorcollege, werkcollege

TOE presentatie, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)

ENT geen

OPM onderdeel van Basisminor Moderne kunst 1800-heden; Minor Moderne kunst: theorie, kritiek en media;

kan als minor worden gevolgd, mits er plaats is in de werkgroepen.

PRG Ba Kunsten, Cultuur en Media (verplichte minorvakken), Ba Kunstgeschiedenis (Major), Ba Kunstgeschiedenis (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Beeldende kunst: Fotografie en de avant-garde

LKK025B05

De fotografische praktijk kent een veelvoud aan sociale functies en institutionele kaders (professioneel, amateuristisch, wetenschappelijk, journalistiek, enz.). Daarom biedt dit college geen totaaloverzicht van de fotografiëgeschiedenis, maar schetst het de controversiële verhouding van de fotografie tot de avant-garde. De reeks begint met de uitvinding van de fotografie in de jaren '30 van de negentiende eeuw en sluit af met de acceptatie van fotografie als kunstpraktijk door de kunstmusea, in het verlengde van ontwikkelingen in de beeldende kunst van de jaren zestig van de vorige eeuw. Ook de meer recente ontwikkelingen op het gebied van digitale fotografie worden besproken. De cursus dient als basis voor verdere verdieping op het gebied van kunst en nieuwe media.

DOC dr. E.C.H. de Bruyn

LIT · Mary Warner Marien, *Photography: A Cultural History*, 2nd ed. (London 2006)

VTL Engels

STF bachelor

SEM semester II b

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

ENT Zie: OER. For international exchange students: at least one art history course, preferable a survey of modern art

OPM onderdeel van Basisminor Beeldende Kunst 1300-heden; Basisminor Moderne Kunst 1800-heden; Verdiepingsminor Architectuur- en Stedenbouwgeschie-

denis; Basisminor Kunst- en Architectuurgeschiedenis; Verdiepingsminor Kunst- en Architectuurgeschiedenis
PRG Ba Kunsten, Cultuur en Media (verplichte minorvakken), Ba Kunstgeschiedenis (Major), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Modules taught in English (for exchange students), Ba Open colleges Letteren

Beeldende Kunst: Theorie en kritiek, 20ste eeuw

LKK026B05

-

De module biedt de student inzicht in de kritische debatten die de bestudering van de moderne en hedendaagse kunst vormgeven en transformeren. Nadruk ligt vooral op de invalshoeken die ontwikkeld zijn sinds de opkomst van de zogenaamde new art history in de jaren zeventig van de vorige eeuw. De student doet niet alleen kennis op van de belangrijkste methoden en theorieën, zoals formalisme, semiotiek, feminisme, marxisme en postkoloniale theorie, maar leert ook de actuele en historische drijfveren van de 'methodenstrijd' te onderscheiden.

DOC dr. E.C.H. de Bruyn

LIT · Grant Poole, Diana Newall, *Art History: The Basics*, London 2008, € 15,00

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester II b

ECTS 5

OND responsiecollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)

ENT zie: OER

OPM onderdeel van Basisminor Beeldende Kunst 1300-heden; Basisminor Moderne Kunst 1800-heden; Basisminor Kunst- en Architectuurgeschiedenis; Minor Moderne kunst: theorie, kritiek en media

PRG Ba Kunsten, Cultuur en Media (verplichte minorvakken), Ba Kunstgeschiedenis (Major), Ba Kunstgeschiedenis (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Beeldende kunst: Vragen bij topstukken Middeleeuwen- Barok

LKK017P10

In dit college worden vragen gesteld aan meesterwerken uit de Middeleeuwen, de Renaissance en de Barok. Een heel aantal van deze werken bevindt zich te ver weg om met eigen ogen te gaan zien. Maar van de artistieke hoogtepunten in Nederland gaan we er een fors aantal in het echt bekijken. Vroege werken in het Museum Boymans van Beuningen, schutterstukken van Frans Hals in Haarlem, Rembrandt in Amsterdam, het raadhuis van Kampen, om maar een greep te doen. We vragen ons af wat voor soort objecten het zijn, wat hun artistieke uitdrukking is, wat ze voorstellen en betekenen, wie ze heeft laten maken en voor welke plaats en met welke bedoeling: vragen die ons in volgende colleges Oude Kunst zullen blijven bezighouden. In de werkcolleges worden oefeningen in tekstanalyse gedaan.

DOC dr. H.N.B. Ridderbos, dr. V.M. Schmidt (coörd), prof. dr. H.Th. van Veen

LIT · wordt later bekend gemaakt

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester II

ECTS	10
OND	hoorcollege, werkcollege In deze collegereeks zitten ook vier vaardigheidscolleges: twee colleges tekst-analyse in het eerste blok en twee werkcolleges tekstanalyse in het tweede blok. De teksten die in deze colleges worden besproken sluiten inhoudelijk aan bij de opzet van de module.
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	geen
OPM	onderdeel van Minor Beeldende kunst: Italië en de Nederlanden; Minor Kunstgeschiedenis ME-barok
PRG	Ba Kunstgeschiedenis (Major), Ba Kunstgeschiedenis (verplichte minorvak-ken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Lette-ren

23 MEXICO STUDIES

Mexicostudies I: Historisch en geografisch perspectief

LMIP01B10

VTL Nederlands
STF bachelor
SEM semester I
ECTS 10
PRG Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

Mexicostudies III: Culturele identiteit

LMIP03B10

a) Culturele identiteit is in belangrijke mate gerelateerd aan taal en de geschiedenis van taal. In situaties van taalcontact is er vrijwel altijd sprake van een dominante taal (superstraat) en een overheerste taal (substraat), met andere woorden, van een botsing van culturen. Het Spaans van Mexico vormt een interessant voorbeeld hiervan, aangezien het vanuit historisch perspectief het aspect biedt van de superstraat, waarbij de vele indiaantalen de overheerste talen waren.

b) In de Mexicaanse cultuurgeschiedenis valt een voortdurende wisselwerking te constateren tussen het uitdragen van de 'eigen' identiteit en het assimileren van 'andere' culturen. Daarbij wordt ook een spanning voelbaar tussen de diverse nationale, etnische identiteiten en de toenemende buitenlandse invloeden. Het is interessant te achterhalen waarom in bepaalde perioden het accent ligt op een zoektocht naar het Mexicaanse, terwijl in andere perioden het supranationale voorop staat.

DOC prof. dr. H.L.M. Hermans, dr. R. de Jonge
LIT · Materiaal op Nestor
VTL Nederlands
STF bachelor
SEM semester II
ECTS 10
OND hoorcollege, werkcollege
TOE schriftelijk tentamen
ENT Toelating tot het 2e jaar.
OPM Deze module bestaat uit 2 onderdelen: a) culturele identiteit en taal (4 weken), en b) culturele identiteit in film en literatuur (10 weken). Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

24 MIDDELEEUWEN EN RENAISSANCE STUDIES

Middeleeuws Latijn I

LMX001X10

Kennis van het Latijn is voor de studie van Middeleeuwen en Renaissance van groot belang. Deze cursus richt zich op Middeleeuws Latijn voor studenten die geen of slechts weinig kennis van het Latijn bezitten. Het vak wordt samen met Middeleeuws Latijn II binnen één college gegeven op basis van gedifferentieerd onderwijs. Het streven is middeleeuws Latijnse bronnen op consultatieniveau te leren lezen, op basis van tekstmateriaal stammend uit de gehele periode.

DOC prof. dr. C.H.J.M. Kneepkens

LIT · *Een syllabus is aanwezig*

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I

ECTS 10

OND responsiecollege

TOE schriftelijk tentamen

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ma MRS

Middeleeuws Latijn II

LMX002X10

Kennis van het Latijn is voor de studie van Middeleeuwen en Renaissance van groot belang. Deze cursus richt zich op Middeleeuws Latijn voor gevorderden, dat wil zeggen op studenten die Latijn als eindexamenvak op het VWO hebben gehad. Het vak wordt samen met Middeleeuws Latijn I binnen één college gegeven op basis van gedifferentieerd onderwijs. De gevorderden krijgen dezelfde stof in gecomprimeerde vorm aangebonden, met mogelijkheden voor verdieping.

DOC prof. dr. C.H.J.M. Kneepkens

LIT · *Een syllabus is aanwezig*

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I

ECTS 10

OND responsiecollege

TOE schriftelijk tentamen

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ma MRS

Neolatijn

LMX003X10

Kennis van het Latijn is voor de studie van Middeleeuwen en Renaissance van groot belang. Deze cursus richt zich op het Neolatijn. Afgezien van de taal zelf wordt aandacht geschonken aan haar internationale betekenis in literatuur, wetenschap, geloof en politiek tijdens de Renaissance. De lectuur van teksten in het Latijn zal worden aangevuld met de lectuur van enkele teksten in vertaling en met de bestudering van enige secundaire literatuur, nodig om de te lezen primaire teksten in hun cultuurhistorisch context te plaatsen.

DOC dr. Z.R.W.M. von Martels

LIT · *Syllabus*

VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	10
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	Basiscursus Latijn of vergelijkbaar niveau I of II
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ma MRS

Schrift en verschriftelijking I

LMX005X10

De cursus biedt een introductie in de historische aspecten van het schrift (zowel geschreven als gedrukt) en het verschriftelijgingsproces tijdens Middeleeuwen en Renaissance. De cursus helpt eenieder die - vanuit een taal- of letterkundige, historische of kunsthistorische interesse - met primaire bronnen uit de periode van de Middeleeuwen en Renaissance wil werken, elementaire leesvaardigheid te ontwikkelen alsmede teksten in de context van de tekstoverlevering te plaatsen. Daartoe wordt aandacht besteed aan de ontwikkelingen van het oude schrift (paleografie) en aan de uitwendige aspecten van boeken en andere documenten (codicologie), maar ook aan de transmissie en edities van teksten. De nadruk ligt op het verwerven van leesvaardigheid van geschreven (en gedrukte) teksten in de meestvoorkomende schrifttypen in diverse talen.

DOC	dr. R.W.M. van Schaik, NN
LIT	· <i>Inleiding: losbladig werkboek, verkrijgbaar bij de docenten.</i>
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	10
OND	werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
OPM	De cursus is voor zowel BA-studenten als MA-studenten toegankelijk; voor BA-studenten die deze module met bevredigend resultaat hebben afgesloten is verdere verdieping mogelijk in de MA-fase (LMX006X10)
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ma MRS

MRS/De ontdekking van Europa I: Cultuur en samenleving

LMIR01B10

Deze cursus bestaat uit twee delen. Het eerste deel is een inleiding in de cultuur en de samenleving van Middeleeuwen en Renaissance, met nadruk op vier dynamische perioden tussen 350 en 1600. Van iedere periode wordt eerst het historische kader geschetst, waarna vanuit verschillende deeldisciplines illustratieve thema's worden behandeld. Een voorbeeld is de Karolingische renaissance (800-850), waarbij de dom van Aken als voorbeeld is gekozen. In het tweede deel van de cursus krijgt de student de begrippen aangeleerd die voor de studie van Middeleeuwen en Renaissance van belang zijn.

DOC	dr. A.M. Bollmann (coörd), dr. K.J. Heidecker, prof. dr. C.H.J.M. Kneepkens
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	10
OND	hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

**MRS/De ontdekking van Europa II: Kroondomeinen van LMIR02B10
Middeleeuwen en Renaissance**

Deze cursus biedt ten opzichte van De ontdekking van Europa I verdere verdieping. Onder de noemer grenzen – grenzen van de geest, van hart en ziel, van de wereld en van de verbeelding – komen jaarlijks enkele grote thema's of bronnen – kroondomeinen – aan de orde. Een greep: de klassieke erfenis aan hof, school en universiteit, handel, kaarten en wereldbeeld, ontdekkingsreizen, de vier uitersten. De thema's worden vanuit verschillende invalshoeken benaderd o.m.: wetenschap, geloof, literatuur en beeldende kunst.

DOC dr. A.M. Bollmann (coörd), dr. A.J. Brand, NN
VTL Nederlands
STF bachelor
SEM semester II
ECTS 10
OND hoorcollege, werkcollege
TOE werkstuk(ken)
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

25 NEDERLANDSE TAAL EN CULTUUR

Pragmatiek

LNBoo1Po5

Inleiding tot de studie van het gebruik van taal als communicatiemiddel. Aan de orde komen hoofdthema's van de pragmatiek: taal als tekensysteem, de functionaliteit van taal, verbale communicatie als sociale interactie, de contextuele bepaaldheid van taalgebruik en cognitieve aspecten van talige communicatie.

DOC dr. M.M.H. Bax, diverse docenten

LIT · , *Achtergrondteksten (beschikbaar via NESTOR)*

· Houtkoop, H. & T. Koole., *Taal in actie. Hoe mensen communiceren met taal.*

Muiderberg 2002: Coutinho, € 13,50

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

OPM Bijvakstudenten zijn welkom.

PRG Ba Communicatie en Informatiewetenschappen (Major), Ba Informatiekunde (verplichte minorvakken), Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Nederlands, Ba Open colleges Letteren

Academisch schrijven en presenteren I

LNBoo4Po5

Doel is de ontwikkeling van academische schrijfvaardigheid. Naast oefening in schrijftechnieken wordt aandacht besteed aan vaardigheden in het bestuderen van wetenschappelijke teksten.

DOC dr. E.F.A.J. Ensink, drs. F. Kramer, drs. J.F. van Kruiningen

LIT · *Syllabus, Reader*

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 5

OND werkcollege

TOE dossier, schriftelijke opdracht(en)

PRG Ba Nederlands, Ba Open colleges Letteren

De literair-historische canon

LNLo04Po5

Centraal staat een reeks van teksten (proza, poëzie en drama) uit de periode van de Middeleeuwen tot en met de achttiende eeuw die behoren tot de canon van de Nederlandse literatuur. Naast aspecten van vorm, inhoud en functie komt hun waarderingsgeschiedenis aan de orde, hun 'Werdegang' vanaf het moment van ontstaan tot heden. In het bijzonder zal het proces van canonvorming worden belicht als gevolg waarvan deze teksten een prominente plaats zijn gaan innemen in de Nederlandse cultuur. In het eerste college zal tevens worden ingegaan op het ontstaan en de ontwikkeling van de neerlandistiek.

Leerdoelen: Kennismaking met de oudere Nederlandse letterkunde; inzicht in processen van canonvorming.

DOC prof. dr. B.A.M. Ramakers

LIT · *Wordt nader bekend gemaakt*

VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester I
ECTS	5
OND	hoorcollege
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	geen
OPM	Bijvakstudenten zijn welkom/Onderdeel van de Minor Historische Nederlandse Letterkunde, Open college.
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Nederlands, Ba Open colleges Letteren

Literaire tekstinterpretatie

LNL001P05

Doel is het verwerven van kennis, vaardigheden en inzicht die een neerlandicus BA op het gebied van de analyse en interpretatie van literaire teksten (verhalende en lyrische teksten, proza en poëzie) behoort te hebben verworven met de nadruk op vaardigheden. Onderdelen zijn de voornaamste concepten van de klassieke en moderne narratologie, alsmede de linguïstische en retorische lyriek- en poëzietheorie en de literaire pragmatiek. Problematiek van lezen, analyse en interpretatie (inclusief methoden). Leesvaardigheid. Aanleren en trainen van vaardigheden die bestaan uit toepassing conceptueel instrumentarium en praktische analyse en interpretatie van verhalen en gedichten.

DOC dr. E.M.A. van Boven, dr. M.G. Kemperink

LIT · *Enkele verhalen en gedichten (worden nader bekend gemaakt)*
· Erica van Boven en Gillis Dorleijn, *Literair mechaniek, 2e herziene druk. Bussum, Coutinho, 2003, € 22,00*

VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester I
ECTS	5
OND	werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
OPM	Bijvakstudenten zijn welkom
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Nederlands, Ba Open colleges Letteren

Middelnederlandse letterkunde

LNL002P05

Nadere kennismaking met de Middelnederlandse letterkunde; inzicht in het Middeleeuwse wereldbeeld, een aantal beeldbepalende genres, auteurs en literaire werken; het leren analyseren, interpreteren en contextualiseren van teksten uit de Middeleeuwen.

Het college is gericht op de Nederlandse literatuur van Middeleeuwen en Rederijkerstijd, en behandelt deze in het licht van het toenmalige wereldbeeld. De belangrijkste genres worden besproken, alsmede een aantal gezichtsbepalende auteurs en hun werk. Naast vorm en inhoud van teksten komen hun functie en receptie aan de orde binnen de belangrijkste cultuurkringen van hof, klooster en stad. Er wordt aandacht geschonken aan de relatie tussen volkstaal en Latijn, het verschriftelijkingsproces, de productie van boeken in handschrift en druk. Daarnaast wordt aandacht besteed aan het analyserend en problematiserend lezen van enige representatieve teksten

(mede met het oog op de zelfstandige bestudering van een leeslijst). Enige colleges wordt geoefend in de taalkundige analyse van het Middelnederlands.

DOC	NN
VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester II
ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
ENT	geen
OPM	Bijvakstudenten zijn welkom/Onderdeel van Minor Historische Nederlandse Letterkunde, Open colleges
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Nederlands, Ba Open colleges Letteren

Semantiek

LNT002P05

De student kent de basisbegrippen op het terrein van de semantiek, weet die toe te passen op nieuw materiaal, en is in staat kritisch te reflecteren op het begrippenapparaat en de theorieën.

Inleiding tot de betekenisleer. Aan de hand van onderwerpen als kwantoren, connectieven, modaliteit, werkwoordstijden, presupposities, en aspect komen elementaire noties van de semantiek van het Nederlands aan de orde.

DOC	prof.dr. J. Hoeksema
LIT	· John I. Saeed, 2nd ed., Blackwell, <i>Semantics</i>
VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester II
ECTS	5
OND	hoorcollege
TOE	schriftelijk tentamen
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Nederlands, Ba Open colleges Letteren

Taalvaardigheidsontwikkeling Nederlands

LNB001B05

Doel is het verwerven van kennis en inzicht in de ontwikkeling van de mondelinge en schriftelijke taalvaardigheid van kinderen, de psychologische en sociale factoren die daarop van invloed zijn, en de mogelijkheden om ontwikkelingsprocessen te stimuleren en te sturen. Daarnaast wordt aandacht besteed aan de vaardigheid om vragen m.b.t. de taalvaardigheidsontwikkeling van kinderen op basis van gericht literatuuronderzoek in een mondelinge presentatie te beantwoorden.

DOC	prof. dr. C.M. de Glopper
LIT	· <i>Reader</i>
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester II
ECTS	5
OND	werkcollege
TOE	presentatie, schriftelijk tentamen
OPM	Bijvakstudenten zijn welkom

Het eindcijfer is een gewogen gemiddelde van de cijfers voor het schriftelijk tentamen en het werkstuk
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Nederlands, Ba Open colleges Letteren

Actuele letterkunde Nederlands

LNLo03P05

In deze collegereeks worden aspecten van de Nederlandse letterkunde van de laatste 25 jaar op zowel een thematische als een historische manier behandeld aan de hand van specifieke, door de deelnemers grondig te lezen literaire teksten. Dit onderdeel bestaat, behalve uit twee inleidende colleges, uit zes delen. In ieder van de zes delen, die twee collegebijeenkomsten omvatten, worden een of meer teksten, plus tekstfragmenten, behandeld tegen de achtergrond van een aspect van de recente Nederlandse letterkunde. Tot die aspecten behoren onder meer: de verhouding 'hoge' - 'lage' literatuur, podiumpoëzie en leespoëzie, interculturaliteit, de jeugdliteratuur en de genderproblematiek.

DOC diverse docenten

LIT · *Enkele artikelen en zes á zeven primaire werken*

VTL Engels

STF propedeuse

SEM semester II

ECTS 5

OND hoorcollege

TOE schriftelijk tentamen

OPM Bijvakstudenten zijn welkom. Het eindcijfer is het gemiddelde van de cijfers voor het schriftelijk tentamen en de leesopdrachten.

PRG Ba Modules taught in English (for exchange students), Ba Nederlands, Ba Open colleges Letteren

26 OUDGERMAANSE TALEN EN CULTUUR

Literatuur en cultuur van de Oud Germanen

LMIV04B10

Deze cursus volgt het spoor van een aantal culturele ontwikkelingen in de Oudgermaanse wereld, van de eerste tot de elfde eeuw. In het bijzonder komen voor-Christelijke mythologie, maatschappelijke structuur, ethiek en gewoonten aan bod, alsmede de veranderingen die het Christendom bracht. Veel van het voor-Christelijke gedachtengoed bleef nog lang na de kerstening bestaan. Zo bleef men na de introductie van het Christendom waarde hechten aan trouw en moed; behielden toverspreuken hun magische kracht; en bleven de oude goden en helden bestaan in de verhalen. Het brede scala aan teksten dat we in deze cursus lezen, werpt niet alleen een blik in het Germaanse verleden, maar toont ook het voortleven van de traditie.

DOC dr. C. Dekker, dr. K.E. Olsen

- LIT · Tacitus, *Germania*, transl. by J.B. Rives, Oxford: Oxford University Press, 1999 (ISBN: 9780199240005), € 45,80
- C. Larrington (transl), *The Poetic Edda*, Oxford: Oxford University Press, 1999 (ISBN: 9780192839466), € 17,50
- Snorri Sturluson, *The Prose Edda*, transl. by A. Faulkes, London: Everyman, 1995 (ISBN: 0460876163), € 9,00

VTL Engels

STF bachelor

SEM semester I

ECTS 10

OND hoorcollege, werkcollege
1 uur hoorcollege, 2 uur werkcollege

TOE essay, presentatie
Het eindcijfer zal worden vastgesteld op basis van een presentatie (30%) en een essay (70%)

ENT Voor recidivisten wordt een individuele oplossing gezocht

PRG Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Modules taught in English (for exchange students), Ba Open colleges Letteren

27 ROMAANSE TALEN EN CULTUREN

Taalkunde Romaans

LRX002P05

Het college gaat in op het ontstaan, de verspreiding en de differentiatie van de Romaanse talen, en op de belangrijkste ontwikkelingen op fonetisch, fonologisch, morfologisch en syntactisch gebied vanaf het Vulgair Latijn tot de moderne Romaanse talen. Ook wordt enige aandacht besteed aan Franse en Portugees-Spaanse creooltalen. Verder wordt de taalsituatie in diverse landen bekeken vanuit sociolinguïstisch oogpunt en worden belangrijke begrippen uit deze discipline geïllustreerd aan de hand van concrete taalsituaties in de Romaans-sprekende landen en gebieden.

DOC dr. R. de Jonge, dr. B.A.A. Kampers-Manhe

LIT · Syllabus

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester II

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE dossier, schriftelijk tentamen

OPM Dit college staat ook open als Open College.

PRG Ba Open colleges Letteren, Ba Romaanse talen

PRG Ba Open colleges Letteren, Ba Romaanse talen (Italiaans)

Stemmen uit Middeleeuwen en Renaissance: Italiaans

LRIO18B05

Chronologisch overzicht van de literaire canon uit de Middeleeuwen en vroegmoderne periode. Accent op ontstaan van Europese 'founding texts' in de volkstaal in Italië. Centrale invalshoek hierbij is de benadering vanuit de problematiek rond imitatio vs originaliteit in oudere Romaanse letterkunde.

1. Ontstaan van literatuur in de volkstaal
2. Siciliaanse school/religieuze poëzie/Franciscus van Assisi/Cecco
3. Dante, Inferno en Paradiso, fragmenten
4. Boccaccio, 4 novellen
5. Petrarca, sonetten uit de Canzoniere
6. '400: literatuur uit Florence en Ferrara (Poliziano, Boiardo)
7. Genre-evolutie van het ridderepos (Ariosto, Tasso)
8. La commedia cinquecentesca
9. Ontstaan van de opera
10. Evolutie van het drama pastorale
11. Vrouwelijke stemmen

DOC prof. dr. P.G. Bossier

LIT · F. van Dooren, *Geschiedenis van de klassieke Italiaanse letterkunde*, Amsterdam, 1999

· G. Ferroni, *Profilo storico della letteratura italiana*, Torino, 1992

· G. Ferroni, *Storia della letteratura italiana*, Torino, vol. I-II, 1992

· P. Balboni & M. Cardona, *Storia e testi di letteratura italiana per stranieri*, Perugia, 2004, nuova ed., € 32,00

VTL Italiaans

STF bachelor

SEM	semester I
ECTS	5
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	Taalvaardigheid I en II; Taalvaardigheid III met minimaal 5 afgesloten. Cultuurkunde Romaans en Literatuuranalyse dienen gevolgd te zijn en minimaal één van beide dient behaald te zijn.
OPM	Om deze module te kunnen afronden is actieve participatie en minimaal 80% aanwezigheid vereist.
PRG	Ba Open colleges Letteren, Ba Romaanse talen (Italiaans)

Literatuur, Cultuur en Maatschappij Italiaans: Me-1800 **LR1002B10**

- Inzicht in de ontwikkeling van het begrip 'bellezza' in de vroegmoderne periode
- Inzicht in de rol van teksten in het culturele proces van de Italiaanse renaissance
- Lectuur en interpretatie van Italiaanse bronteksten uit de historische letterkunde
- Analyse van het historisch discours van middeleeuwen, renaissance, maniërisme en barok

Het begrip 'Bellezza'

Grondige studie van de klassieke Italiaanse letterkunde van Duecento (13e eeuw) tot en met Seicento (17e eeuw). Voor 2008-2009 wordt uitgegaan van een centrale themalijn, namelijk de manier waarop in de klassieke Italiaanse canon wordt omgegaan met het begrip schoonheid / *bellezza*. Er wordt onderzocht welke nevenbegrippen in het discours over kunstwerken met dit centrale begrip worden verbonden: *harmonie, utopia, eenheid, vrede, ideaal, natuur* etc. Er is zowel oog voor oorspronkelijke literaire werken als aandacht voor de reflectie over kunst en literatuur in verhandelingen en essays. In de oorspronkelijke literaire werken wordt onderzocht hoe 'schoonheid' als metafoor wordt gebruikt in de Westerse cultuur. Via deze invalshoek worden de meest representatieve Italiaanse auteurs uit de middeleeuwse en vroegmoderne periode samengebracht. Chronologisch zijn dat: Dante, Petrarca, Boccaccio, Ficino, Leonardo, Michelangelo, Stampa, Tasso, Bruno en Campanella.

DOC	prof. dr. P.G. Bossier
LIT	· <i>Reader met primaire en secundaire literatuur</i> · <i>Wetenschappelijke bibliografie bij aanvang colleges</i>
VTL	Italiaans
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	10
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	mondeling tentamen
ENT	De propedeuse moet zijn afgerond.
OPM	Dit college staat ook open als Open College.
PRG	Ba Open colleges Letteren, Ba Romaanse talen (Italiaans)

The long 20st Century: From Quasimodo until 'Caos Calmo' **LR1022B05**

Grondige analyse van de ontwikkeling van de moderne Italiaanse letterkunde. Aandacht voor stromingen, modelvorming, internationale verankering, specifiek aandeel van Italië in de Europese letterkunde, genre-hiërarchie, periodisering XXe eeuw, literatuur en moderne maatschappij, ontwikkelingen binnen de hedendaagse letterkunde.

1. Literatuur na WO I 2. Intern. modernisme en Italië: ermetici (Quasimodo, Montale, Ungaretti) 3. Topauteurs uit Italiaans modernisme (Pirandello, Svevo) 4. Literaire reacties op fascisme: neorealisme, vertalingen, Gadda 5. De klassieke Italiaanse roman (Pavese, Vittorini, Moravia) 6. De historische roman (Tomasi di Lampedusa en opvolgers) 7. Experimenten met alternatieven (Pasolini) 8. De esthetiek van Calvino 9. Hedendaags theater en poëzie 10. Ontwikkelingen van populaire subgenres (giallo, rosa, nero) 11. De actuele situatie

DOC prof. dr. P.G. Bossier, drs. M.E. Dicke, NN

LIT · A) *Primaire literatuur (totaal ca 50 euro)*

· Sandro Veronesi, *Caos calmo*, Bompiani, Milano, € 17,00

· Cesare Pavese, *La luna e i falò*, Einaudi, Torino, € 12,00

· Primo Levi, *La tregua*, Einaudi, Torino, € 8,50

· Primo Levi, *Se questo è un uomo*, Einaudi, Torino, € 8,50

· *Syllabus Il Novecento italiano: letture e critiche da Quasimodo a Veronesi (te verkrijgen bij de docent)*, € 10,00

· Salvatore Quasimodo, *Tutte le poesie*, Mondadori, Milano, € 21,00

· Natalia Ginzburg, *Valentino*, Einaudi, Torino, € 6,50

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester II

ECTS 5

OPM Secundaire literatuur (totaal ca 100 euro)

- Paolo Balboni, Matteo Santipolo, *Profilo di Storia italiana per stranieri*, Guerra Edizioni, Perugia, 2004, ca 25 euro

- Paolo Balboni, Mario Cardona, *Storia e testi di letteratura italiana per stranieri*, Guerra Edizioni, Perugia, 2004, ca 25 euro

- Bart van den Bossche, Franco Musarra, *Italiaanse literatuur na 1900, deel 1 (1900-1945)*, Peters, Leuven, 2002, ca 25 euro

- Bart van den Bossche, Franco Musarra, *Italiaanse literatuur na 1900, deel 2 (1945-2000)*, Peters, Leuven, 2004, ca 25 euro

Aanbevolen (bibliotheek):

A.Asor Rosa, *Dizionario della letteratura Italiana del Novecento*, Torino, 1992 (bib)

A. Asor Rosa, *Letteratura italiana del Novecento: bilancio di un secolo*, Torino, 2000 (bib)

80% aanwezigheidsplicht

Stemmen uit Middeleeuwen en Renaissance: Spaans

LRS019B05

Doel van het college is inzicht te krijgen in de Spaanse cultuur en literatuur van de Middeleeuwen en de Renaissance. Op basis van een selectie representatieve teksten (ca. 1200 - ca. 1600) die behoren tot de canon van de Spaanse literatuur van deze periode, krijgt de student kennis van het functioneren van cultuur en literatuur binnen de toenmalige samenleving. De literatuur wordt dan ook bestudeerd in nauwe samenhang met de cultuurhistorische en maatschappelijke achtergrond. De teksten zullen benaderd worden vanuit een specifieke invalshoek; dit jaar is dat: imitatio en originaliteit. Deze centrale lijn zal de student houvast bieden bij de bestudering van de diverse teksten en literaire genres en dient als een sleutel waarmee deze literatuur geopend wordt. Tijdens de eerste weken zal ook worden ingegaan op het oud Spaans.

DOC dr. C. Walthaus

LIT	· <i>Literatuurlijst bij aanvang college.</i> · <i>Reader Stemmen uit de Spaanse Middeleeuwen en Renaissance.</i>
VTL	Spaans
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	Taalvaardigheid I en II; Taalvaardigheid III met minimaal 5 afgesloten. Cultuurkunde Romaans en Literatuuranalyse dienen gevolgd te zijn en minimaal één van beide dient behaald te zijn.
OPM	Om deze module te kunnen afronden is actieve participatie en minimaal 80% aanwezigheid vereist.
PRG	Ba Open colleges Letteren, Ba Romaanse talen (Spaans)

Literatuur, Cultuur en Maatschappij Spaans: ME-1800 **LRS002B10**

In dit college staat de oudere periode (Middeleeuwen tot ca. 1800) centraal. De relatie tussen literatuur, cultuur en maatschappij in Spanje in die periode wordt bestudeerd met aandacht voor a) de literaire specificiteit van de te bestuderen teksten en b) diverse socioculturele aspecten van de cultuurproductie. Tijdens de eerste collegeweken worden de studenten vertrouwd gemaakt met de specifieke kenmerken van het Oudspaanse.

DOC	dr. C. Walthaus
LIT	· <i>Nader vast te stellen primaire en secundaire literatuur</i> · <i>Reader</i>
VTL	Spaans
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	10
OND	werkcollege, zelfstudie (begeleid)
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	De propedeuse moet zijn afgerond.
OPM	Dit college staat ook open als Open College.
PRG	Ba Open colleges Letteren, Ba Romaanse talen (Spaans)

De lange 20e eeuw: Van Unamuno tot Manu Chao **LRS021B05**

In dit college staat de moderne letterkunde na 1900 centraal. Op basis van literaire teksten krijgen de studenten inzicht in de literatuur en cultuur van de 20e en 21e eeuw, en ook van de in deze periode ontwikkelde literaire theorieën. Bij de bestudering van de primaire literatuur wordt er een sterke relatie gelegd met de socio-historische context.

DOC	dr. C.M.H. Raffi-Bérout
LIT	· Díez Rodríguez, <i>Antología de la poesía española del siglo XX</i> , , Madrid, Istmo · García Lorca, <i>La casa de Bernarda Alba</i> , , Madrid, Cátedra · Cela, <i>La familia de Pascual Duarte</i> , , Barcelona, Destino · Alberto Méndez, <i>Los girasoles ciegos</i> , , Barcelona, Anagrama · Unamuno, <i>Niebla</i> , , Madrid, Cátedra · C. Raffi-Bérout, <i>Reader: De lange 20e Eeuw: Van Unamuno tot Manu Chao</i> · <i>Voor de andere boeken : Literatuurlijst op Nestor</i>
VTL	Spaans
STF	bachelor

SEM	semester II
ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	presentatie, schriftelijk tentamen
ENT	Cultuurkunde Romaans en Literatuuranalyse moeten behaald zijn.
OPM	Aanwezigheidsplicht: de facultaire presentienorm (80%) is van toepassing
PRG	Ba Open colleges Letteren, Ba Romaanse talen (Spaans)

Stemmen uit Middeleeuwen en Renaissance: Frans **LRFo18Bo5**

In dit college staat de periode van Middeleeuwen en Renaissance tot ca. 1600 centraal. Literatuur, cultuur en maatschappij worden bestudeerd in hun onderlinge samenhang, met aandacht voor zowel de literaire specificiteit van de bestudeerde teksten als voor diverse socio-culturele aspecten die van belang zijn voor de literatuur- en cultuurproductie en de interpretatie ervan. Jaarlijks zal gekozen worden voor een 'toegangs-sleutel' voor het bestuderen van de gekozen teksten; in het jaar 2008-2009 zal dat zijn 'Imitatie en originaliteit'. Tijdens de eerste collegeweken wordt ook ingegaan op de specifieke kenmerken van het Frans in deze oudere periode.

DOC	dr. A.M.E.A. de Gendt
LIT	<ul style="list-style-type: none">· <i>Een lijst met te lezen werken kan in mei worden opgehaald op het secretariaat Europese Talen</i>· Frank Lestringant et al., <i>Enkele hoofdstukken uit Littérature française du XVIIe siècle</i>, , Paris 2000· Daniel Ménager, <i>Introduction à la vie littéraire du seizième siècle</i>, , Paris 1997· Michel Zink, <i>Littérature française du Moyen Age</i>, , Paris 2001· <i>Reader</i>
VTL	Frans
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	Taalvaardigheid I en II; Taalvaardigheid III met minimaal 5 afgesloten. Cultuurkunde Romaans en Literatuuranalyse dienen gevolgd te zijn en minimaal één van beide dient behaald te zijn.
OPM	Om deze module te kunnen afronden is actieve participatie en minimaal 80% aanwezigheid vereist.
PRG	Ba Open colleges Letteren, Ba Romaanse talen (Frans)

Literatuur, Cultuur en Maatschappij Frans: ME-1800 **LRFo02B10**

In dit college staat de oudere periode (Middeleeuwen tot ca. 1800) centraal. De relatie tussen literatuur, cultuur en maatschappij in Frankrijk in die periode wordt bestudeerd, met aandacht voor a) de literaire specificiteit van de bestudeerde teksten en b) diverse socioculturele aspecten van de literatuur- en cultuurproductie. Tijdens de eerste collegeweken worden de studenten vertrouwd gemaakt met de specifieke kenmerken van het Oud- en Middelfrans.

DOC	dr. A.M.E.A. de Gendt
LIT	<ul style="list-style-type: none">· <i>Bovengenoemde werken zijn studies. Een lijst van de te lezen literaire teksten is vanaf voorjaar 2008 verkrijgbaar op het secretariaat.</i>· Michel Zink, <i>Littérature française du Moyen Age</i>, Paris, PUF, 1992, € 19,00

- Frank Lestringant, Josiane Rieu, Alexandre Tarrête, *Littérature française du XVIe siècle*, Paris, PUF, 2000, € 19,95
- Roger Zuber, Liliane Picciola, Denis Lopez, Emmanuel Bury, *Littérature française du XVIIe siècle*, Paris, PUF, 1992, € 19,48
- Michel Delon, Pierre Malandain, *Littérature française du XVIIIe siècle*, Paris, PUF, 1996, € 19,95
- *Reader*

VTL	Frans
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	10
OND	werkcollege, zelfstudie (begeleid)
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	De propedeuse moet zijn afgerond.
OPM	Dit college staat ook open als Open College.
PRG	Ba Open colleges Letteren, Ba Romaanse talen (Frans)

De lange 20e eeuw: Van Proust tot Paris Combo

LRF022B05

In dit college staat de moderne letterkunde na 1900 centraal. Op basis van literaire teksten krijgen de studenten inzicht in de literatuur van de XXe en XXIe eeuw en in deze periode ontwikkelde literaire theorieën. Bij de bestudering van de primaire literatuur wordt er een sterke relatie gelegd met de socio-historische context.

DOC dr. J.M.L. den Toonder

- LIT
- Proust, *Combray (Du côté de chez Swan, 1) (1913)*, [Edition: *Petits classiques Larousse 2002*]
 - Sartre, *La nausée (1938)*, , Paris, Gallimard, coll. Folio
 - Marguerite Duras, *Le ravissement de Lol V. Stein (1964)*, , Paris, Gallimard, coll. Folio
 - Gide, *Les Faux-Monnayeurs (1925)*, *Essai (poche)*, plusieurs éditions disponibles
 - Michel Houellebecq, *Les particules élémentaires (1998)*, , Flammarion
 - George Perec, *W ou le souvenir d'enfance (1975)*, , Paris, Denoël

VTL	Frans
STF	bachelor
SEM	semester II
ECTS	5
OND	hoorcollege, werkcollege
TOE	presentatie, schriftelijk tentamen
PRG	Ba Open colleges Letteren, Ba Romaanse talen (Frans)

Portugees als Tweede Romaanse taal I

LRP001B05

blok 1 (week 1-7): grammatica 1

De belangrijkste gebruiksregels uit de Portugese grammatica worden aangeboden en geoefend en staan vanaf het begin zoveel mogelijk in dienst van leesvaardigheid: traditionele oefenstof afgewisseld met teksten met (grammaticale) vragen. Eerste kennismaking met het gebruik van een aantal tijden; tevens wordt de uitspraak geoefend en wordt een begin gemaakt met het verwerven van een basiswoordenschat.

blok 2 (week 9-15): grammatica 2

De kennis van en het inzicht in het functioneren van de gebruiksregels uit de Portugese grammatica worden verdiept. De woordenschat wordt verder verrijkt. Een en ander wordt geoefend tijdens het bestuderen van niet al te ingewikkelde Portugese leesteksten.

DOC	drs. J.A. Buijsman
LIT	· <i>Grammatica in gebruik - Portugees</i> , Intertaal, laatste druk, € 23,00 · <i>Syllabus. Nestor.</i>
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	5
OND	werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
OPM	Naast de hoofdtal kiest de RTC-student één tweede taal. Hij/zij heeft daarbij, afhankelijk van zijn/haar hoofdvak, de keuze uit drie van de vier navolgende modules: Frans als tweede Romaanse Taal, Italiaans als tweede Romaanse taal, Spaans als tweede Romaanse taal en Portugees als tweede Romaanse taal.
PRG	Ba Open colleges Letteren, Ba Romaanse talen (Frans), Ba Romaanse talen (Italiaans), Ba Romaanse talen (Spaans)

Portugees als Tweede Romaanse taal II

LRP002B05

Uitbreiding woordenschat en grammaticale kennis. Close-reading van (journalistieke en wetenschappelijke) teksten. Een belangrijke bron zijn de internetkranten. Gevarieerd aanbod van teksten (cultuur, actualiteiten, etc.); actieve toepassing van de belangrijkste grammaticale gebruiksregels (bijv. tijden en werkwoord).

DOC	drs. J.A. Buijsman
LIT	· <i>Grammatica in gebruik - Portugees</i> , Intertaal, laatste druk, € 23,00 · <i>Syllabus. Nestor.</i>
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester II
ECTS	5
OND	werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	Portugees als tweede Romaanse taal I moet gevolgd zijn.
OPM	Naast de hoofdtal kiest de RTC-student één tweede taal. Hij/zij heeft daarbij, afhankelijk van zijn/haar hoofdvak, de keuze uit drie van de vier navolgende modules: Frans als tweede Romaanse Taal, Italiaans als tweede Romaanse taal, Spaans als tweede Romaanse taal en Portugees als tweede Romaanse taal.
PRG	Ba Open colleges Letteren, Ba Romaanse talen (Frans), Ba Romaanse talen (Italiaans), Ba Romaanse talen (Spaans)

28 SANSKRIT

Sanskrit I

LB1001B10

Het leren van de grammatica van het klassieke Sanskrit (niveau I).

DOC prof. dr. H.T. Bakker

LIT · J. Gonda, *Kurze Elementar-Grammatik der Sanskrit-Sprache*, Brill, Leiden (reprint)., € 14,00

· M. Coulson, *Teach yourself Sanskrit. Complete Course*. NTC Publishing Group., € 17,95

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I

ECTS 10

OND werkcollege

TOE mondeling tentamen

ENT extern bijvak (extra aanbod)

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Sanskrit II

LB1002B05

Capita Selecta uit het Mahabharata

DOC prof. dr. H.T. Bakker

LIT · Lanman, C.R., *A Sanskrit Reader*, Harvard University Press, reprints

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester II

ECTS 5

OND werkcollege

TOE mondeling tentamen

ENT Sanskrit I

OPM extern bijvak (extra aanbod)

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Sanskrit III

LB1003B05

Indische fabelliteratuur: Hitopadesa

DOC prof. dr. H.T. Bakker

LIT · Lanman, C.R., *A Sanskrit Reader*, Harvard University Press (reprints)

· Helmuth von Glasenapp, *Die Literaturen Indiens*, Alfred Kroener Verlag, Stuttgart 1961 (reprints) Erster Hauptteil

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester II

ECTS 5

OND werkcollege

TOE mondeling tentamen

ENT Sanskrit II

OPM extern bijvak (extra aanbod)

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Sanskrit IV

LB1004X05

Lezen van Capita Selecta uit de religieuze Sanskrit literatuur.

Uit de rijke religieuze en filosofische Sanskrit literatuur wordt een tekst gekozen om te lezen en te bestuderen, die aansluit bij de belangstelling van de studenten (b.v. Upanisads of Bhagavadgita).

DOC prof. dr. H.T. Bakker

LIT · *Text selected in agreement with the students' interest*

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I

ECTS 5

OND werkcollege

TOE mondeling tentamen

ENT Sanskrit III

OPM Vak kan zowel in BA als MA worden gevolgd

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Sanskrit V

LB1005X05

Systematische studie van een onderwerp uit de Indische cultuurgeschiedenis.

Een onderwerp uit de Indische cultuurgeschiedenis wordt in samenspraak met de studenten bepaald (afhankelijk van de major studie).

Vervolgens wordt de voor dit onderwerp relevante Sanskrit-literatuur uitgezocht. De Sanskrit teksten zullen worden gelezen tezamen met de secundaire literatuur over het geselecteerde onderwerp.

DOC prof. dr. H.T. Bakker

LIT · *Nader te bepalen*

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester II

ECTS 5

OND werkcollege

TOE essay

ENT Sanskrit IV

OPM Vak kan zowel in BA als MA worden gevolgd

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

29 SCANDINAVISCHE TALEN EN CULTUREN

Inleiding Scandinavische taalkunde

LZX001P05

Grammatica: kennis van grammaticale termen en begrippen en vaardigheid in de toepassing ervan.

Fonetiek: kennis van de beginselen van de articulatorische en akoestische fonetiek.

Overzicht: kennis van de genetische, typologische en pragmatische classificatie van de in Scandinavië gesproken talen.

DOC dr. A.P. ten Cate, dr. M. Norde

LIT · Klein, Van den Toorn, *Praktische cursus zinsontleding*, Wolters-Noordhoff, 2001, € 24,80

· *Syllabi*

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 5

OND hoorcollege, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

OPM Dit vak staat ook open als bijvak en open college.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Scandinavische Cultuurkunde I

LZX004P05

Verwerven van globale kennis van de cultuur en geschiedenis van het Scandinavisch taalgebied. Leren werken met ICT-technieken (NESTOR); efficiënt gebruik leren maken van bibliotheken en bibliografisch materiaal.

Elementaire kennis van de cultuur van het Scandinavische taalgebied, met als zwaartepunt de periode voor 1900. Het college wordt tevens gebruikt voor kennismaking met ICT-technieken (NESTOR), methodes voor het zoeken naar wetenschappelijke informatie (bibliotheek, digitale informatieverwerking enz.) en oefening in schrijfvaardigheid.

DOC NN

LIT · *Syllabus*

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 5

OND praktische oefening, werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

OPM Dit college wordt ook als bijvak aangeboden en als Open College.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch

Scandinavische Cultuurkunde II

LZX001B05

Elementaire kennis van de cultuur van het Scandinavische taalgebied, met als zwaartepunt de periode na 1900. Het college wordt tevens gebruikt voor verdere uitbouw van presentatietechnieken, vaardigheden in ICT en van methodes voor het zoeken naar wetenschappelijke informatie uit bibliotheek, digitale bronnen, enz.

DOC drs. J.E. Klok

LIT	· <i>Syllabi</i>
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	5
OND	werkcollege
TOE	essay, schriftelijk tentamen
OPM	Dit vak wordt gegeven in het Nederlands, Engels en/of een Scandinavische taal. Dit college staat ook open als bijvak en als Open College.
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Scandinavische letterkunde I

LZX009P05

Kennismaking met de Scandinavische letterkunde en een aantal Scandinavische auteurs uit de periode tot ca. 1900; behandeling van teksten uit de Scandinavische literatuur en het lezen van werken van Scandinavische auteurs in vertaling

DOC	drs. J.E. Klok
LIT	· A.Bolckmans, <i>Scandinavische letterkunde</i> , 1984; niet meer te koop maar voldoende exemplaren in bibliotheek · <i>Syllabus</i>
VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester I
ECTS	5
OND	werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
OPM	De totale prijs van de te lezen boeken zal maximaal 75 euro bedragen. Dit college wordt ook als bijvak en open college aangeboden.
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch

Scandinavische taalkunde

LZX008P05

Verwerven van kennis van classificatie, status en geschiedenis van de in Scandinavië gesproken talen; verwerven van inzicht in de vraagstelling binnen de Algemene Taalwetenschap en kennis van de belangrijkste deelgebieden daarvan; verwerven van kennis van de fonetiek en de vaardigheid deze toe te passen.

Scandinavische taalkunde: Typologische classificatie van de officiële talen in het huidige Scandinavië; positie van de Scandinavische talen in de EU; overzicht van de geschiedenis van de Scandinavische taalfamilie van Indo-Europees tot heden.

Algemene taalwetenschap: Inleiding in de wetenschappelijke bestudering van taal en taalgebruik en overzicht van de deelgebieden van de algemene taalwetenschap.

Fonetiek: Overzicht van de beginselen van de articulatorische en akoestische fonetiek.

DOC	dr. A.P. ten Cate, dr. M. Norde
LIT	· B. Blake, <i>All about language</i> , Oxford University Press, 2008, € 20,00 · A.P.ten Cate, P. Jordens, <i>Basisklankleer</i> , klapper repro · <i>Syllabi</i> · L. Vikør, <i>The Nordic languages, their status and interrelations.</i> , Novus, 2001, € 35,00

VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester I
ECTS	5
OND	hoorcollege
TOE	deeltoets(en), schriftelijk tentamen
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch

Taalvaardigheid Scandinavisch 1a: Deens (A2)

LZD003P10

Taalvaardigheid van de bestudeerde taal op A2-niveau.

Het kunnen schrijven van een tekst met correct gebruik van woordvormen en spelling, met een correcte zinsbouw en gepaste woordkeus; basiskennis van en inzicht in de grammatica van de bestudeerde taal; het vlot kunnen lezen van krantenteksten.

Het niveau van A2 wordt bereikt in combinatie met module Deens 1a.

.Deel a van de cursus taalvaardigheid Deens voor beginners met als doel te leren communiceren volgens de eindtermen A2 van het CEFR.

In de modules Taalvaardigheid Deens 1a en 1b wordt aandacht besteed aan alle vaardigheden: verstaan, schrijven en spreken van het Deens en gesprekken voeren in het Deens, het vlot leren lezen van krantenartikelen, het zich eigen maken van een basiswoordenschat van ca. 2500 woorden en van de beginselen van de grammatica. Daarnaast komt de vaardigheid vertalen aan bod. De vaardigheden worden op de werkcolleges geoefend; de studenten werken afwisselend individueel, in paren of in groepsverband. Een actieve houding van de student is daarom een vereiste voor het realiseren van de leerdoelen. Buiten de colleges werkt de student aan opdrachten die via Nestor worden aangeboden.

In deel 1a wordt vooral aandacht besteed aan spreek- en luistervaardigheid en de woordenschat. Voor elke vaardigheid (verstaan, schrijven, spreken/gesprekken voeren, lezen, woordenschat) is de belasting ca. 2 ECTS. Het niveau van A2 wordt bereikt in combinatie met de module Deens 1b. Deel 1a en 1b moeten daarom gelijktijdig gevolgd worden

DOC NN

LIT

- ,
- H. Alkema e.a., *Basiswoordenschat Nederlands-Scandinavisch*, boekwerk 2008, € 22,00
- B. Jeppesen & G. Maribo, *Danish for Ducklings*, Gad, 1996, € 27,00
- *Politikens Nudansk ordbog*, € 54,00
- G.M.L. Laureys e.a. (eds.), *Woordenboek Nederlands-Deens/Deens-Nederlands*, 2003; Gyldendals Røde Ordbøger, € 93,00

VTL Deens

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 10

OND werkcollege

Oefeningen en materiaal voor het maken van opdrachten wordt gedeeltelijk via Nestor aangeboden

TOE schriftelijk tentamen

OPM Dit college wordt ook als bijvak en open college aangeboden.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch (Deens)

Taalvaardigheid Scandinavisch 1b: Deens (A2)

LZDoo4Po5

Taalvaardigheid van de bestudeerde taal op A2-niveau.

Het kunnen schrijven van een tekst met correct gebruik van woordvormen en spelling, met een correcte zinsbouw en gepaste woordkeus; basiskennis van en inzicht in de grammatica van de bestudeerde taal; het vlot kunnen lezen van krantenteksten.

Het niveau van A2 wordt bereikt in combinatie met module Deens 1a.

Deel b van de cursus taalvaardigheid Deens voor beginners met als doel te leren communiceren volgens de eindtermen A2 van het CEFR.

In de modules Taalvaardigheid Deens 1a en 1b wordt aandacht besteed aan alle vaardigheden: verstaan, schrijven en spreken van het Deens en gesprekken voeren in het Deens, het vlot leren lezen van krantenartikelen, het zich eigen maken van een basiswoorden-schat van ca. 2500 woorden en van de beginselen van de grammatica. Daarnaast komt de vaardigheid vertalen aan bod. De vaardigheden worden op de werkcolleges geoefend; de studenten werken afwisselend individueel, in paren of in groepsverband. Een actieve houding van de student is daarom een vereiste voor het realiseren van de leerdoelen. Buiten de colleges werkt de student aan opdrachten die via Nestor worden aangeboden.

In deel 1b wordt vooral aandacht besteed aan leesvaardigheid, correct schrijven, op het niveau van woordvormen, zinsbouw en woordkeuze en vertalen. Het niveau van A2 wordt bereikt in combinatie met de module Deens 1a. Deel 1a en 1b moeten daarom gelijktijdig gevolgd worden.

DOC NN

- LIT · A. Kledal e.a., *Grammatikken*, Special-pædagogisk Forlag, € 41,00
· G.M.L. Laureys e.a., *Dansk-hollandsk/Hollandsk-dansk*, Gyldendals Røde Ordbøger, € 93,00
· *Politikens Nudansk Ordborg*, € 54,00

VTL Deens

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 5

OND werkcollege

Oefeningen en materiaal voor het maken van opdrachten wordt gedeeltelijk via Nestor aangeboden

TOE schriftelijk tentamen

OPM Dit college wordt ook als bijvak en Open College aangeboden.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch (Deens)

Taalvaardigheid Scandinavisch 3: Deens (B2/C1)

LZDoo8Bo5

Mondelinge en schriftelijke beheersing van de bestudeerde taal met correct gebruik van grammatica, syntaxis en idioom en een genuanceerde woordkeus, zodanig dat communicatie over algemene en specialistische onderwerpen vlot verloopt. Spreek-, schrijf- en luistervaardigheid op B2/C1-niveau en leesvaardigheid op C2-niveau.

Cursus taalvaardigheid Deens voor gevorderden met als doel te leren communiceren volgens de eindtermen B2/C1 van het CEFR.

In deze module wordt aandacht besteed aan alle vaardigheden: verstaan, schrijven en spreken van het Deens en gesprekken voeren in het Deens, het leren vlot lezen van alge-

mene en specialistische teksten van een vrij hoge moeilijkheidsgraad, leren gebruiken van een genuanceerde woordenschat en idioom, actieve beheersing van de grammatica. De vaardigheden worden op de werkcolleges geoefend; de studenten werken afwisselend individueel, in paren of in groepsverband. Een actieve houding van de student is daarom van een vereiste voor het realiseren van de leerdoelen.

Voor idioom is de belasting 2 EC, voor de overige onderdelen samen 3 EC.

DOC NN

LIT · G.M.L. Laureys e.a., *Dansk-hollandsk/Hollandsk-dansk; Gyldendals Røde Ordbøger*, € 93,00
· *Politikens Nudansk Ordbog*, € 54,00
· Bodil Jeppesen og Grethe Maribo, *Under Overfladen: Dansk for udlændinge*, Alinea, 2003, € 40,00

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I

ECTS 5

OND werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

ENT Taalvaardigheid Deens I en II moeten zijn afgesloten

PRG Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch (Deens)

Taalverwerving Deens III

LZD002B10

Goede mondelinge en schriftelijke beheersing van het Deens met correct gebruik van grammatica en syntaxis en een genuanceerde woordkeus, zodanig dat communicatie over algemene en specialistische onderwerpen vlot verloopt.

DOC drs. H.B. Bundgaard-Thomsen

LIT · L. Thorborg, *Dansk talesprog i praksis*, Akademisk Forlag, 2001, € 27,00
· *Politikens Nudansk ordbog*, € 53,00
· B. Jeppesen & G. Maribo, *Under overfladen*, Alinea, 2002, € 40,00

VTL Deens

STF bachelor

SEM semester I

ECTS 10

OND werkcollege

TOE deeltaets(en), schriftelijk tentamen

2 deeltaetsen: LZD002B10A (Idioom) en LZD002B10B (taalverwerving)

ENT De taalverwervingsonderdelen uit de propedeuse moeten zijn afgesloten.

OPM Aanbevolen literatuur:

Mette Sandahl: *I Skyggen* [Alinea, 2002]

Anne Nicolaisen, Birger Lind og Kaj Aage Andersen: *Sider af dansk Kultur* [Gyldendal Uddannelse, 1998]

Dit vak staat ook open als bijvak en open college.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Taalvaardigheid Scandinavisch 4: Deens

LZD009B05

Op systematische wijze eigen leerbehoeften ten aanzien van actuele en nieuwe onderwerpen kunnen identificeren en deze ter hand nemen; strategieën kunnen toepassen om individueel en in teamverband mondelinge en schriftelijke presentaties efficiënt, doel- en kwaliteitsbewust voor te bereiden en uit te voeren; vaardigheden kunnen toepassen die

verband houden met het bestudeerde vak in situaties en contexten van professionele of vergelijkbare aard; taalvaardigheid, dwz. luister-, lees-, spreek- en schrijfvaardigheid van de bestudeerde taal op C1- (voor spreek-, schrijf- en vertaalvaardigheid) of C2- (voor luister- en leesvaardigheid) niveau volgens het Common European Framework of Reference/CEFR.

Cursus taalvaardigheid Deens voor gevorderden met als doel te leren communiceren volgens de eindtermen C1/C2 van het CEFR.

In deze module wordt aandacht besteed aan alle vaardigheden: verstaan, schrijven en spreken van het Deens en gesprekken voeren in het Deens, het leren vlot lezen van algemene en specialistische teksten van een hoge moeilijkheidsgraad, leren gebruiken van een genuanceerde woordenschat en idioom en actieve beheersing van de grammatica en de woordenschat van het Deens. Aandacht wordt tevens besteed aan het vertalen in het Deens.

De vaardigheden worden op de werkcolleges geoefend; de studenten werken afwisselend individueel, in paren of in groepsverband. Een actieve houding van de student is daarom een vereiste voor het realiseren van de leerdoelen. Buiten de colleges werkt de student aan opdrachten die o.a. via Nestor worden aangeboden.

DOC NN

LIT · *Literatuur wordt nog bekend gemaakt*

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester II

ECTS 5

OND praktische oefening, werkcollege

TOE mondeling tentamen, schriftelijk tentamen

ENT De student moet de taalverwervingsonderdelen uit de propedeuse hebben afgesloten en taalverwerving III hebben gevolgd

OPM The student must have passed the language proficiency components of the propedeutic phase and must have attended Scandinavian Proficiency 3: Danish

PRG Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch (Deens)

Taalvaardigheid Scandinavisch 1a: Noors (A2)

LZNo03P10

Deel a van de cursus taalvaardigheid Noors voor beginners met als doel te leren communiceren volgens de eindtermen A2 van het CEFR.

In de modules Taalvaardigheid Noors 1a en 1b wordt aandacht besteed aan alle vaardigheden: verstaan, schrijven en spreken van het Noors en gesprekken voeren in het Noors, het leren vlot lezen van krantenartikelen, het zich eigen maken van een basiswoordenschat van ca. 2500 woorden en van de beginselen van de grammatica. Daarnaast komt de vaardigheid vertalen aan bod. De vaardigheden worden op de werkcolleges geoefend; de studenten werken afwisselend individueel, in paren of in groepsverband. Een actieve houding van de student is daarom een vereiste voor het realiseren van de leerdoelen. Buiten de colleges werkt de student aan opdrachten die o.a. via Nestor worden aangeboden.

In deel 1a wordt vooral aandacht besteed aan spreek- en luistervaardigheid en de woordenschat.

Voor elke vaardigheid (verstaan, schrijven, spreken/gesprekken voeren, lezen, woordenschat) is de belasting ca. 2 ECTS.

Het niveau van A2 wordt bereikt in combinatie met de module Noors 1b. Deel 1a en 1b moeten daarom gelijktijdig gevolgd worden.

DOC drs. H.M. Alkema

- LIT
- Alkema, H. e.a., *Basiswoordenschat Nederlands-Scandinavisch*, Kemper Conseil 2008, € 22,00
 - *Syllabus*, € 7,00
 - Bjørnebek, A., *Troll i ord. Øvingsbok + tekstbok*, Aschehoug 2002, € 65,00
 - Lulofs, D., *Woordenboek Nederlands-Noors-Noors-Nederlands*, € 50,00

VTL Noors

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 10

OND werkcollege

Oefeningen en materiaal voor het maken van opdrachten wordt gedeeltelijk via Nestor aangeboden

TOE schriftelijk tentamen

OPM Dit college wordt ook als bijvak en open college aangeboden.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch (Noors)

Taalvaardigheid Scandinavisch 1b: Noors (A2)

LZN004P05

Taalvaardigheid van de bestudeerde taal op A2-niveau, beschikken over een passieve en actieve woordenschat van ca. 2500 woorden; basiskennis van en inzicht in de grammatica van de bestudeerde taal.

Dit niveau wordt bereikt in combinatie met module Noors 1a.

Deel b van de cursus taalvaardigheid Noors voor beginners met als doel te leren communiceren volgens de eindtermen A2 van het CEFR.

In de modules Taalvaardigheid Noors 1a en 1b wordt aandacht besteed aan alle vaardigheden: verstaan, schrijven en spreken van het Noors en gesprekken voeren in het Noors, het leren vlot lezen van krantenartikelen, het zich eigen maken van een basiswoordenschat van ca. 2500 woorden en van de beginselen van de grammatica. Daarnaast komt de vaardigheid vertalen aan bod. De vaardigheden worden op de werkcolleges geoefend; de studenten werken afwisselend individueel, in paren of in groepsverband. Een actieve houding van de student is daarom een vereiste voor het realiseren van de leerdoelen. Buiten de colleges werkt de student aan opdrachten die o.a. via Nestor worden aangeboden.

In deel 1a wordt vooral aandacht besteed aan spreek- en luistervaardigheid en de woordenschat.

Voor elke vaardigheid (verstaan, schrijven, spreken/gesprekken voeren, lezen, woordenschat) is de belasting ca. 2 ECTS.

Het niveau van A2 wordt bereikt in combinatie met de module Noors 1a. Deel 1a en 1b moeten daarom gelijktijdig gevolgd worden.

DOC drs. H.M. Alkema

- LIT
- Alkema, H. e.a., *Basiswoordenschat Nederlands-Scandinavisch.*, Kemper Conseil 2008, € 22,00
 - MacDonald, K., *Norsk grammatikk for fremmedspråklige. Arbeidsbok*, Cappelen 1999 (ISBN: 820217352-3), € 30,00
 - Golden, A. e.a., *Norsk som fremmedspråk. Grammatikk*, Universitetsforlaget

	2008, € 30,00
	· Syllabus, € 5,00
	· Lulofs, D., <i>Woordenboek Nederlands-Noors/Noors Nederlands</i> , € 50,00
VTL	Noors
STF	propedeuse
SEM	semester I
ECTS	5
OND	werkcollege
	Oefeningen en materiaal voor het maken van opdrachten wordt gedeeltelijk via Nestor aangeboden
TOE	schriftelijk tentamen
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch (Noors)

Taalvaardigheid Scandinavisch 2: Noors (B1/B2)

LZN005P10

Taalvaardigheid van de bestudeerde taal op B1/B2-niveau, beschikken over een passieve en actieve woordenschat van ca. 4000 woorden; correct gebruik van de grammatica in de productieve taalvaardigheid

Cursus taalvaardigheid Noors voor enigszins gevorderden met als doel te leren communiceren volgens de eindtermen B1/B2 van het CEFR.

In deze module wordt aandacht besteed aan alle vaardigheden: verstaan, schrijven en spreken van het Noors en gesprekken voeren in het Noors, het leren vlot lezen van teksten van een gemiddelde moeilijkheidsgraad, het zich eigen maken van een basiswoordenschat van ca. 4000 woorden. Daarnaast komt de vaardigheid vertalen aan bod. De vaardigheden worden tijdens de werkcolleges geoefend; de studenten werken afwisselend individueel, in paren of in groepsverband. Een actieve houding van de student is daarom een vereiste voor het realiseren van de leerdoelen. Buiten de colleges werkt de student aan opdrachten die o.a. via Nestor worden aangeboden.

Voor elke vaardigheid (verstaan, schrijven, spreken/gesprekken voeren, lezen, woordenschat) is de belasting ca. 2 ECTS.

DOC	drs. H.M. Alkema
LIT	· Ellingsen & Mac Donald, <i>Her på berget. Tekstbok en Arbeidsbok</i> , Cappelen, 2008, € 70,00
	· Alkema, H. e.a., <i>Basiswoordenschat Nederlands-Scandinavisch</i> , 2008 Kemper Conseil, € 22,00
	· Hvenekilde, A., <i>Snakker du norsk III [1981 (=kopie)]</i>
	· Syllabus, € 7,00
	· Lulofs, D., <i>Woordenboek Nederlands-Noors/Noors-Nederlands</i> , Kemper Conseil Publishing 2005, € 50,00

VTL	Noors
STF	propedeuse
SEM	semester II
ECTS	10
OND	werkcollege
	Oefening en materiaal voor het maken van opdrachten wordt gedeeltelijk via Nestor aangeboden
TOE	mondeling tentamen, schriftelijk tentamen
	Idioom en taalvaardigheid

- ENT De student moet hebben deelgenomen aan Scandinavische taalvaardigheid Noors 1a en 1b
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch (Noors)

Taalvaardigheid Scandinavisch 3: Noors (B2/C1)

LZNoo8Bo5

Mondelinge en schriftelijke beheersing van de bestudeerde taal met correct gebruik van grammatica, syntaxis en idioom en een genuanceerde woordkeus, zodanig dat communicatie over algemene en specialistische onderwerpen vlot verloopt. Spreek-, schrijf- en luistervaardigheid op B2-niveau en leesvaardigheid op C1-niveau.

Cursus taalvaardigheid Noors voor gevorderden met als doel te leren communiceren volgens de eindtermen B2/C1 van het CEFR.

In deze module wordt aandacht besteed aan alle vaardigheden: verstaan, schrijven en spreken van het Noors en gesprekken voeren in het Noors, het leren vlot lezen van algemene en specialistische teksten van een vrij hoge moeilijkheidsgraad, leren gebruiken van een genuanceerde woordenschat en idioom, verschillen tussen Bokmål en Nynorsk en actieve beheersing van de grammatica en de woordenschat van het Nynorsk. De vaardigheden worden tijdens de werkcolleges geoefend; de studenten werken afwisselend individueel, in paren of in groepsverband. Een actieve houding van de student is daarom een vereiste voor het realiseren van de leerdoelen. Buiten de colleges werkt de student aan opdrachten die o.a. via Nestor worden aangeboden.

Voor idioom is de belasting 2 ECTS, voor de overige onderdelen samen 3 ECTS.

- LIT · *Kompendium idiom*, € 10,00
· Wessel & Sæther, *Liv og levnet. Fag og Kultur 2003.*, € 20,00
· Wessel & Sæther, *Munn og mæle. Fag og Kultur 2004.*, € 20,00
· Alkema & Westra-Lankamp, *1800 Dagelijkse uitdrukkingen en spreekwoorden in het Nederlands, Noors en Zweeds.*, Kemper Conseil, 1994, € 18,00
- VTL Nederlands
STF bachelor
SEM semester I
ECTS 5
OND werkcollege
TOE schriftelijk tentamen
ENT Taalvaardigheid Noors 1 en 2 moeten zijn afgesloten
PRG Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch (Noors)

Taalverwerving Noors III

LZNoo2B10

Goede mondelinge en schriftelijke beheersing van het Noors met correct gebruik van grammatica en syntaxis en een genuanceerde woordkeus, zodanig dat communicatie over algemene en specialistische onderwerpen vlot verloopt. Ook zal aandacht worden besteed aan vertalen Nederlands-Noors alsmede aan het Nynorsk.

- DOC drs. H.M. Alkema
LIT · Universitetsforlaget (ed.), *Bokmålsordboka: definisjons- og rettskrivningsordbok*, € 65,00
· A.M. Wessel & T.E. Sæther, *Liv og levnet (Fag og kultur 2003)*, € 20,00
· A.M. Wessel & T.E. Sæther, *Munn og mæle (Fag og kultur 2004)*, € 20,00
· *syllabus + computeroefeningen idioom*, € 7,00
· H. Alkema & H. Westra-Lankamp, *1800 Dagelijkse uitdrukkingen en spreek-*

woorden in het Nederlands, Noors en Zweeds, BoekWerk 1994, € 18,00

VTL	Noors
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	10
OND	werkcollege
TOE	deeltoets(en), schriftelijk tentamen 2 deeltoetsen: LZNo02B10A (Idioom) en LZNo02B10B (Taalverwerving)
ENT	De taalverwervingsonderdelen uit de propedeuse moeten zijn afgesloten.
OPM	Dit college wordt ook als bijvak aangeboden en als Open College.
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Taalvaardigheid Scandinavisch 4: Noors

LZNo09B05

Op systematische wijze eigen leerbehoeften ten aanzien van actuele en nieuwe onderwerpen kunnen identificeren en deze ter hand nemen; strategieën kunnen toepassen om individueel en in teamverband mondelinge en schriftelijke presentaties efficiënt, doel- en kwaliteitsbewust voor te bereiden en uit te voeren; vaardigheden kunnen toepassen die verband houden met het bestudeerde vak in situaties en contexten van professionele of vergelijkbare aard; taalvaardigheid, dwz. luister-, lees-, spreek- en schrijfvaardigheid van de bestudeerde taal op C1- (voor spreek-, schrijf- en vertaalvaardigheid) of C2- (voor luister- en leesvaardigheid) niveau volgens het Common European Framework of Reference/CEFR.

Cursus taalvaardigheid Noors voor gevorderden met als doel te leren communiceren volgens de eindtermen C1/C2 van het CEFR.

In deze module wordt aandacht besteed aan alle vaardigheden: verstaan, schrijven en spreken van het Noors en gesprekken voeren in het Noors, het leren vlot lezen van algemene en specialistische teksten van een hoge moeilijkheidsgraad, leren gebruiken van een genuanceerde woordenschat en idioom, verschillen tussen Bokmål en Nynorsk en actieve beheersing van de grammatica en de woordenschat van het Nynorsk. Aandacht wordt tevens besteed aan het vertalen in het Noors.

De vaardigheden worden op de werkcolleges geoefend; de studenten werken afwisselend individueel, in paren of in groepsverband. Een actieve houding van de student is daarom een vereiste voor het realiseren van de leerdoelen. Buiten de colleges werkt de student aan opdrachten die o.a. via Nestor worden aangeboden.

DOC	drs. H.M. Alkema
LIT	<i>Literatuur wordt nog bekend gemaakt.</i>
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester II
ECTS	5
OND	werkcollege
TOE	mondeling tentamen, schriftelijk tentamen
ENT	De student moet de taalverwervingsonderdelen uit de propedeuse hebben afgesloten en taalverwerving III hebben gevolgd.
PRG	Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch (Noors)

Taalvaardigheid Scandinavisch 1a: Zweeds (A2)

LZZ003P10

Taalvaardigheid van de bestudeerde taal op A2 niveau, beschikken over een passieve en actieve woordenschat van ca. 2500 woorden; basiskennis van en inzicht in de grammatica van de bestudeerde taal. Dit niveau wordt bereikt in combinatie met module Zweeds 1b.

Cursus taalvaardigheid Zweeds voor beginners met als doel te leren communiceren volgens de eindtermen A2 van het CEFR

In deze module wordt aandacht besteed aan alle vaardigheden: verstaan, schrijven en spreken van het Zweeds en gesprekken voeren in het Zweeds, het vlot leren lezen van krantenartikelen, het zich eigen maken van een basiswoordenschat van ca. 2500 woorden en van de beginselen van de grammatica. De vaardigheden worden op de werkcolleges geoefend; de studenten werken afwisselend individueel, in paren of in groepsverband. Een actieve houding van de student is daarom een vereiste voor het realiseren van de leerdoelen. Buiten de colleges werkt de student aan opdrachten die via Nestor worden aangeboden.

In deel Ia wordt vooral aandacht besteed aan spreek- en luistervaardigheid en de woordenschat.

Voor elke vaardigheid (verstaan, schrijven, spreken/gesprekken voeren, lezen, woordenschat) is de belasting ca. 2 ECTS.

Het niveau van A2 wordt bereikt in combinatie met de module Zweeds 1b. Deel 1a en 1b dienen daarom gelijktijdig gevolgd worden.

DOC NN

- LIT
- A.Meijer, *Basisgrammatica Zweeds*, 2005, Coutinho, € 18,50
 - Alkema e.a., *Basiswoordenschat Nederlands–Scandinavisch*, Kemper Conseil Publishing, 1993, € 22,00
 - Hellström, *Första övningsboken i svensk grammatik*, Bonnier utbildning, 2000, € 29,00
 - Athen, Anette et al., *Mål 1*, Natur och Kultur, 2006, € 24,00
 - Athen, Anette et al., *Mål 1 övningsbok*, Natur och Kultur, 2006, € 11,00

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 10

OND praktische oefening, werkcollege

Oefeningen en materiaal voor het maken van opdrachten wordt gedeeltelijk via Nestor aangeboden

TOE schriftelijk tentamen

OPM Dit college wordt ook als bijvak en open college aangeboden.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch (Zweeds)

Taalvaardigheid Scandinavisch 1b: Zweeds (A2)

LZZ004P05

Het kunnen schrijven van een tekst met correct gebruik van woordvormen en spelling, met een correcte zinsbouw en gepaste woordkeus.

Taalvaardigheid van de bestudeerde taal op A2 niveau, beschikken over een passieve en actieve woordenschat van ca. 2500 woorden; basiskennis van en inzicht in de grammatica van de bestudeerde taal.

Cursus taalvaardigheid Zweeds voor beginners met als doel te leren communiceren volgens de eindtermen A2 van het CEFR.

In deze module wordt aandacht besteed aan alle vaardigheden: verstaan, schrijven en spreken van het Zweeds en gesprekken voeren in het Zweeds, het leren vlot lezen van krantenartikelen, het zich eigen maken van een basiswoordenschat van ca. 2500 woorden en van de beginselen van de grammatica. In deze cursus wordt tevens gewerkt met de cursus Zweeds via internet. De cursus bestaat uit 6 modules. In deze module worden de eerste 3 modules als zelfstudie aangeboden. Een actieve houding van de student is daarom een vereiste voor het realiseren van de leerdoelen.

In deel 1b wordt vooral aandacht besteed aan leesvaardigheid, correct schrijven, op het niveau van woordvormen, zinsbouw en woordkeuze en vertalen.

Het niveau van A2 wordt bereikt in combinatie met de module Zweeds 1a. Deel 1a en 1b dienen daarom gelijktijdig gevolgd worden.

DOC NN

LIT . . ,
. . *LINGUA II (incl. CD-rom met o.a. uitspraak oefeningen en videosequenties) Materiaal op internet., € 12,50*

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 5

OND werkcollege

Oefeningen en materiaal voor het maken van opdrachten wordt gedeeltelijk via Nestor aangeboden

TOE deoltoets(en), schriftelijk tentamen

Deoltoets na elke module

OPM Dit college wordt ook als bijvak en Open College aangeboden.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch (Zweeds)

Taalvaardigheid Scandinavisch 3: Zweeds (B2/C1)

LZZ008B05

Mondelinge en schriftelijke beheersing van de bestudeerde taal met correct gebruik van grammatica, syntaxis en idioom en een genuanceerde woordkeus, zodanig dat communicatie over algemene en specialistische onderwerpen vlot verloopt. Spreek-, schrijf- en luistervaardigheid op B2-niveau en leesvaardigheid op C1-niveau.

Cursus taalvaardigheid Zweeds voor gevorderden met als doel te leren communiceren volgens de eindtermen B2 (spreek-, schrijf- en luistervaardigheid)/C1 (leesvaardigheid) van het CEFR.

In deze module wordt aandacht besteed aan alle vaardigheden: verstaan, schrijven en spreken van het Zweeds en gesprekken voeren in het Zweeds, het leren vlot lezen van algemene en specialistische teksten van een vrij hoge moeilijkheidsgraad, leren gebruiken van een genuanceerde woordenschat en idioom. De vaardigheden worden op de werkcolleges geoefend; de studenten werken afwisselend individueel, in paren of in groepsverband. Buiten de colleges werkt de student aan opdrachten die via Nestor worden aangeboden. Een actieve houding van de student is daarom een vereiste voor het realiseren van de leerdoelen.

Voor idioom is de belasting 2 ECTS, voor de overige onderdelen samen 3 ECTS.

DOC	NN
LIT	<ul style="list-style-type: none">· <i>Norstedts svenska ordbok</i> , studentutgåva, 2002, € 28,00· Riséerus, Harriet et al. , <i>Nya mål 3</i> , Natur & Kultur, 2002, € 20,00· Riséerus, Harriet et al. , <i>Nya mål 3 övningsbok</i> , Natur & Kultur, 2002, € 11,00· Hultman, Tor G., <i>Svenska Akademiens Språklära</i> , Norstedts, 2003, € 25,00· Luthman, Hans , <i>Svenska Idiom. Övningsbok</i> , Folkuniversitetets förlag, 2002, € 10,00· Luthman, Hans , <i>Svenska Idiom. 4500 vardagsuttryck.</i> , Folkuniversitetets förlag, 2005, € 20,00· <i>Van Dale Handwoordenboeken Nederlands-Zweeds en Zweeds-Nederlands</i> , Van Dale Lexicografie, 1996, € 96,00
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	5
OND	werkcollege
TOE	schriftelijk tentamen
ENT	De student moet de taalverwervingsonderdelen uit de propedeuse hebben afgesloten.
PRG	Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch (Zweeds)

Taalvaardigheid Scandinavisch 4: Zweeds

LZZ009B05

Goede mondelinge en schriftelijke beheersing van natuurlijk Zweeds met correct gebruik van grammatica, syntaxis en idioom en een genuanceerde woordkeus, zodanig dat communicatie over algemene en specialistische onderwerpen vlot verloopt. Aandacht wordt tevens besteed aan het vertalen in het Zweeds.

DOC	dr. P. Broomans
LIT	<ul style="list-style-type: none">· <i>Norstedts svenska ordbok</i> , studentutgåva, 2002, € 28,00· Risérns, Linström, Serin, <i>Nya Mål 3</i> (ISBN: 91-27-50589-8)· Risérns, Linström, Serin, <i>Nya Mål 3 övningsbok</i> (ISBN: 91-27-50590-1)· <i>óf Svensk ordbok</i> , Norstedt, 2000, € 78,00· Holmgren Ording, Hans, <i>Se Upp! Svenska Partikelverb</i> , Natur och Kultur, 1999, € 20,00· Hultman, Tor G., <i>Svenska Akademiens Språklära</i> , Norstedts 2003, € 25,00· <i>Van Dale Handwoordenboeken Nederlands-Zweeds en Zweeds-Nederlands</i> , Van Dale Lexicografie, 1996
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester II
ECTS	5
OND	praktische oefening, werkcollege
TOE	mondeling tentamen, schriftelijk tentamen
ENT	Deelname uitsluitend na afronding van Taalverwerving Zweeds Ia en Ib
PRG	Ba Open colleges Letteren, Ba Scandinavisch (Zweeds)

30 SLAVISCHE TALEN EN CULTUREN

Slavische Taalkunde I

LST001P05

Algemene inleiding in:

- 1) taalkundige en grammaticale begrippen;
- 2) de fonetiek/fonologie van het Russisch;
- 3) de gemeenschappelijke herkomst van de Slavische talen en hun onderlinge samenhang;
- 4) de belangrijkste kenmerken van de Slavische talen die naast het Russisch binnen de opleiding worden gedoceerd: Pools of Tsjechisch

DOC dr. H.P. Houtzagers

LIT · *Syllabus; Samenstelling P.Houtzagers. Wordt gratis uitgereikt*

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 5

OND werkcollege

TOE essay, schriftelijk tentamen

OPM De student schrijft een kort werkstuk òf voor Russische Letterkunde I, òf voor Cultuurkunde I, òf voor dit vak.

Dit vak staat open als bijvak en open college.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Slavisch

Basis cursus Russisch

LSV001P10

Het verwerven van elementaire kennis van het Russisch en het actief leren toepassen van die kennis. In de eerste week ligt de nadruk op schrift en uitspraak van het Russisch. Daarna wordt begonnen aan de cursus *Pasport v Rossiju*, die in hoog tempo (tot 3 lessen per week) zal worden behandeld. Eens per week wordt de kennis van de student getest.

DOC drs. P. de Groot, dr. H.P. Houtzagers, drs. D. Macíková

LIT · *NB: NIET de werkboeken aanschaffen!*

· N. Louwerse e.a., *Pasport v Rossiju, Oefenboek, Pegasus: Amsterdam, € 20,00*

· N. Louwerse e.a., *Pasport v Rossiju, Tekstboek I, Pegasus: Amsterdam.,*

€ 34,00

· N. Louwerse e.a., *Pasport v Rossiju, Tekstboek II, Pegasus: Amsterdam.,*

€ 34,00

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 10

OND werkcollege

TOE schriftelijk tentamen

OPM 1) Contacturen: elke week 2 + 2 + 2 uur werkcollege, 1 uur test.

2) Voor het tentamen bestaat een *dispensatiemogelijkheid*, die beschreven wordt in de studiehandleiding.

3) Met nadruk wordt erop gewezen, dat het zonder het behalen van het onderdeel Basis cursus over het algemeen niet zinvol of zelfs onmogelijk is de andere taalverwervingsvakken te volgen. Dit betekent dat de student(e) ernstige stu-

dievertraging oploopt.

4) Deze cursus staat open als bijvak en open college. Bijvakstudenten volgen een afwijkend aantal uren college (zie studiehandleiding en de website Slavische Talen en Culturen).

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren

Taalvaardigheid Russisch, Major: Basis-taalverwerving 1 LSV007P15 (A1/A2)

1. Spreken, gesprekken voeren, schrijven: A1
2. Lezen, luisteren: tussen A1 en A2
3. Basiskennis van en -inzicht in een gedeelte van de grammatica van het Russisch

Tijdens deze cursus verwerft de student(e) zijn/haar eerste vaardigheden in het Russisch en kennis over het Russisch. Er wordt gewerkt met de Amerikaanse cursus Golosa, deel 1. De eerste week wordt besteed aan de kennismaking met het Cyrillische alfabet en de uitspraak van het Russisch. Er zijn tien lessen, ieder gecentreerd rond een thema met bijbehorende woordenschat en een stukje grammatica. In elke les wordt de verworven kennis direct toegepast en geïnternaliseerd in de vorm van luisteren, spreken, lezen en schrijven. Vooral gedurende de eerste weken wordt veel aandacht besteed aan de uitspraak, later wordt de uitspraak voornamelijk gecorrigeerd tijdens de training in spreekvaardigheid.

De meeste weken (10) worden besteed aan het behandelen van en oefenen met een nieuwe les. De overige weken (3) wordt geoefend met bekend materiaal. Een gedeelte van het oefenmateriaal werkt de student(e) buiten de contacturen door, hetgeen gecontroleerd wordt. Aan het begin van elke week worden vaardigheden en kennis getest.

DOC prof. dr. J.J. van Baak, dr. S. Brouwer, dr. H.P. Houtzagers, drs. D. Macíková, gastdocent(en)

- LIT · Richard Robin e.a., *Голоса, A Basic Course in Russian, Book 1, 4th edition.* (ISBN: 9780131986282)
· Richard Robin e.a., *Голоса, Book 1, Student Activities Manual 4th edition, prijs nader bekend te maken.* (ISBN: 9780135134948)

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester I

ECTS 15

OND praktische oefening, talenpracticum

Oefening van alle vormen van taalvaardigheid, afgewisseld met uitleg. Er is veel audio-, video- en COO-materiaal, waarschijnlijk te veel om alles te gebruiken. Een aantal uren per week willen we (gedeeltelijk) hieraan besteden (deels browser, deels Sanako), maar het meeste zullen de studenten zelfst

TOE deoltoets(en)

Gedurende de collegeperiode zijn er elke week schrijf-, luister- en/of spreektests. In de tentamenperiode zijn er leestests. (zie studiehandleiding)

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Slavisch

Taalvaardigheid Russisch, Major: Basis-taalverwerving 2 LSV008P15 (A2/B1)

1. Spreken, gesprekken voeren, schrijven: A2

2. Lezen, luisteren: B1

3. Basiskennis van en -inzicht in de grammatica van het Russisch

Tijdens deze cursus wordt verder gewerkt aan de vaardigheden in en kennis van het Russisch, waarbij de propedeuse-eindtermen moeten worden bereikt.. Het materiaal bestaat uit de Amerikaanse cursus Golosa, deel 2. Net als in deel 1 zijn er tien lessen, ieder gecentreerd rond een thema met bijbehorende woordenschat. en een stukje grammatica. In elke les wordt de verworven kennis direct toegepast en geïnternaliseerd in de vorm van luisteren, spreken, lezen en schrijven. De meeste weken (10) worden besteed aan het behandelen van en oefenen met een nieuwe les. De overige weken (4) wordt geoefend met bekend materiaal. Een gedeelte van het oefenmateriaal werkt de student(e) buiten de contacturen door, hetgeen gecontroleerd wordt. Aan het begin van elke week worden vaardigheden en kennis getest.

DOC	prof. dr. J.J. van Baak, dr. H.B. Brijnen, dr. H.P. Houtzagers, drs. D. Macíková, gastdocent(en)
LIT	· Richard Robin e.a. , <i>Голоса, A Basic Course in Russian, Book 2, 4th edition.</i> (ISBN: 9780136127371) · Richard Robin e.a., <i>Голоса, Book 2, Student Activities Manual 4th edition, prijs nader bekend te maken.</i> (ISBN: 9780131986299,)
VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester II
ECTS	15
OND	praktische oefening, talenpracticum Oefening van alle vormen van taalvaardigheid, afgewisseld met uitleg. Er is veel audio-, video- en COO-materiaal, waarschijnlijk te veel om alles te gebruiken. Een aantal uren per week willen we (gedeeltelijk) hieraan besteden (deels browser, deels Sanako), maar het meeste zullen de studenten zelfst
TOE	deeltoets(en) Gedurende de collegeperiode zijn er elke week schrijf-, luister- en/of spreektests. In de tentamenperiode zijn er leestests. Indien een voldoende aantal van deze tests met een voldoende resultaat is afgelegd heeft de student het onderdeel Basis cursus deel 1 gehaald. (zie de studiehandleiding).
ENT	Taalv. Russisch, Major Basis 1 (Aa/A2)
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Slavisch

Russische Letterkunde I

LSL001P05

Algemene introductie in de Russische letterkunde. Behandeld worden haar belangrijkste stromingen, ideeën, auteurs en werken vanaf de Kiëvperiode tot en met de 20e eeuw. Behalve strict literatuurhistorische, komen ook maatschappelijke en filosofische thema's aan de orde die licht werpen op de de karakteristieken van de Russische cultuur. Naast de collegestof bestudeert de student ook enige vertaalde Russische literaire werken.

DOC	prof. dr. J.J. van Baak
LIT	· E. Waegemans, <i>Geschiedenis van de Russische literatuur sinds de tijd van Peter de Grote</i> , Mets en Schilt uitg. (ISBN: 90 5330 355 3), € 39,00
VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester I

ECTS	5
OND	hoorcollege
TOE	essay, schriftelijk tentamen
OPM	De student schrijft een kort werkstuk òf voor Slavische Taalkunde I, òf voor Cultuurkunde I, òf voor dit vak. Dit vak staat open als bijvak en Open College
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Slavisch

Russische Cultuurkunde I: Ruslandoriëntatie

LSX001P05

Oriënterende kennismaking met culturele, historische, politieke, sociale en geografische aspecten van Rusland. Het onderdeel bestaat uit een serie hoorcolleges en becommentarieerde presentaties van films en documentaires.

DOC	dr. S. Brouwer
LIT	· Robin Milner-Gulland, Nikolai Dejevsky, <i>Cultural Atlas of Russia and the Former Soviet Union</i> , Revised Edition. Checkmark Books, 1998 (laatste druk), € 35,00
VTL	Nederlands
STF	propedeuse
SEM	semester I
ECTS	5
OND	hoorcollege
TOE	deeltoets(en), essay, presentatie
OPM	De student schrijft een kort werkstuk òf voor Russische Letterkunde I, òf voor Slavische Taalkunde I, òf voor dit vak. Toetsvorm: twee deeltoetsen over de collegestof en Atlas (in week 8 en aan het eind van het semester).Mondelinge presentatie, schriftelijk essay Dit vak wordt aangeboden als bijvak en open college.
PRG	Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Slavisch

Russische cultuurkunde III: Ruslandkunde

LSX001B05

In dit college wordt de student vertrouwd gemaakt met de Russische geschiedenis van begin tot heden. Besproken zullen worden: de stichting van de eerste Tsarendynastie door Rurik in 988, de Russisch/Byzantijnse betrekkingen; Kiëv-Rus en Novgorod; de voorzichtige modernisering in de 16e en 17e eeuw; het tijdvak van Peter de Grote: de russische territoriale expansie in de 18e en 19e eeuw én de sociale onrust aan de vooravond van de Russische revolutie. Hierna maakt de student kennis met de geschiedenis en de sociaal-economische en geografische karakteristieken van de Sovjet-Unie en het huidige gemenebest van onafhankelijke staten. Het college eindigt met het huidige Rusland, dat een moeizame transformatie van communistische commandostaat naar markt-economische democratie doormaakt.

DOC	drs. C.J.M. Scheerder
LIT	· J.W. Bezemer, <i>Een geschiedenis van Rusland. Van Rurik tot Gorbatsjov</i> , Van Oorschoot, Amsterdam, 2001, € 32,00
VTL	Nederlands
STF	bachelor
SEM	semester I
ECTS	5

OND hoorcollege, werkcollege
TOE schriftelijk tentamen
ENT Russische cultuurkunde II (LSX002P05)
OPM Dit vak wordt aangeboden als bijvak en open college.
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Slavisch

Tsjechisch I

LSX012B10

Het verkrijgen van een correcte uitspraak, opbouw van een basiswoordenschat, kennis van de basisgrammatica. Lees-, luister- en spreekvaardigheid. Daarnaast aandacht voor actuele vragen van geschiedenis en cultuur d.m.v. het lezen van (kranten)artikelen.

DOC drs. D. Macíková
LIT · M. Hadkova , *Czech* (ISBN: 80-7240-396-6), € 18,00
VTL Nederlands
STF bachelor
SEM semester I
ECTS 10
OND hoorcollege, werkcollege
TOE schriftelijk tentamen
OPM 1) Dit vak wordt aangeboden als bijvak en open college.
2) Studenten Slavische Talen en Culturen hebben de volgende keuze: Taalvaardigheid Russisch V + Russische Grammatica III of 15 ECTS besteden aan een andere Slavische taal, namelijk Pools of Tsjechisch.
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Slavisch

Tsjechisch II

LSX012B05

Uitbreiding van de woordenschat en de grammaticale kennis, cultuurkunde. Verplicht lezen ca. 110 blz. M. Kundera:

Nesnesitelná lehkost bytí. (De ondraaglijke lichtheid van het bestaan)

DOC drs. D. Macíková
VTL Nederlands
STF bachelor
SEM semester II
ECTS 5
OND werkcollege
TOE mondeling tentamen
ENT Tsjechisch I (LSX012B10)
OPM 1) Dit vak wordt aangeboden als bijvak en open college.
2) Studenten Slavische Talen en Culturen hebben de volgende keuze: Taalvaardigheid Russisch V + Russische Grammatica III of 15 ECTS besteden aan een andere Slavische taal, namelijk Pools of Tsjechisch.
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Slavisch

31 TALEN EN CULTUREN VAN HET NABIJE EN MIDDEN-OOSTEN

Cultuur van Israel in de film

LXH010B10

In deze cursus maken de studenten kennis met aspecten van de Israelische maatschappij door middel van het analyseren van sociale vraagstukken in Israelische films.

DOC dr. R.S.H. Nikolsky

LIT · *Een reader kan in het begin van de cursus bij de docent worden aangeschaft.*

VTL Engels

STF bachelor

SEM semester I

ECTS 10

OND colloquium, zelfstudie

TOE essay, presentatie, schriftelijk tentamen

PRG Ba Modules taught in English (for exchange students), Ba Open colleges Letteren, Ba Talen en cult. vh Midden-Oosten (Hebreeuws)

Diaspora en Israel

LXH011B10

De moderne, Joodse gemeenschappen van Europa en Amerika in verhouding tot de moderne staat Israël. Historische en culturele aspecten van Elf Steden.

DOC prof. dr. W.J. van Bekkum

LIT · Lloyd P. Gartner, *History of the Jews in Modern Times, Oxford: OUP 2001 en later.*

· Jacob Katz, *Out of the Ghetto, The Social background of Jewish Emancipation, 1770-1870, Harvard University Press-Syracuse University Press 1998 en later*

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I

ECTS 10

OND colloquium, praktische oefening

TOE referaat/sprekbeurt, werkstuk(ken)

ENT Succesvolle afronding van Inleiding Jodendom, propedeuse flexibele bachelor TCMO, studiepad Hebreeuws, aanbevolen.

PRG Ba Open colleges Letteren, Ba Talen en cult. vh Midden-Oosten (Hebreeuws)

Geschiedenis van het moderne Midden-Oosten

LXX005P10

De cursus geeft een algemeen overzicht van de geschiedenis van het moderne Midden-Oosten vanaf de vroege Negentiende Eeuw. De nadruk ligt hierbij op de grote lijnen van de geschiedenis van dit gebied: de geleidelijke ineenstorting van het Ottomaanse Rijk, het ontstaan van nationale staten, het Israelisch-Arabisch conflict, de invloed van dekolonisatie en Koude Oorlog, de opkomst en rol van Fundamentalisme in de regio en de ontwikkelingen na de Golfoorlog van 1991.

Reguliere TCMO-studenten (major) volgen een werkcollege waarin aandacht wordt besteed aan academische vaardigheden. De minor-studenten volgen dit werkcollege niet, maar verdiepen zich in de geschiedenis van Israel.

DOC drs. E.Y. Hooijmaaijers

LIT · William Cleveland, *A History of the Modern Middel East (Boulder, Colorado, 2004 -(voor major- EN minorstudenten) (ISBN: 0813340489)*

· *Een nog nader te bepalen boek over de geschiedenis van Israël-(alleen voor mi-*

- norstudenten)
- P.de Buck e.a., *Zoeken en schrijven. Handleiding bij het maken van een historisch werkstuk (Baarn, 2005)-(alleen voor majorstudenten)* (ISBN: 905574249)
- VTL Nederlands
STF propedeuse
SEM semester I
ECTS 10
OND hoorcollege, werkcollege
TOE essay, schriftelijk tentamen
OPM Kan ook als minor of in de vrije ruimte worden gevolgd.
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Talen en cult. vh Midden-Oosten

Aspecten van het hedendaagse Midden-Oosten

LXX006P10

De cursus behandelt thema's die samenhangen met de politieke geschiedenis van het Midden-Oosten. In een korte reeks hoorcolleges zullen deskundige gastdocenten hun visie geven op uiteenlopende thema's met betrekking tot het Midden-Oosten. In de werkcolleges die de tweede helft van de cursus beslaan, schrijven de studenten een artikel over een aan het hedendaagse Midden-Oosten gerelateerd onderwerp dat volgens een peer-review systeem besproken wordt.

- DOC drs. E.Y. Hooijmaaijers (coörd), diverse docenten
LIT · *Een tweede nog te bepalen boek*
· Ilan Pappé, *The Modern Middle East, New York, 2005* (ISBN: 0-415-21409-2)
- VTL Nederlands
STF propedeuse
SEM semester II
ECTS 10
OND hoorcollege, werkcollege
TOE essay, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)
OPM Kan ook als minoronderdeel of in de vrije ruimte worden gevolgd.
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Talen en cult. vh Midden-Oosten

Taalvaardigheid Arabisch 1: MSA (A1/A2)

LXA005P10

Deze module is gericht op het verwerven van basiskennis van het Modern Standaard Arabisch. De module omvat de taalvaardigheden lezen, schrijven, luisteren en spreken in het Modern Standaard Arabisch. Impliciet en expliciet verwerven de studenten basiskennis van de grammatica en een basiswoordenschat van het MSA. In het begin van de module worden intensief het Arabisch schrift en de uitspraak van het Arabisch geoefend.

- DOC dr. M.P.L.M. Bernards, NN
LIT · Kirsten Brustad, Abbas al-Tonsi en Mahmoud al-Batal., *Alif Baa with DVD's. Introduction to Arabic Letters and Sounds, Second Edition en Al-Kitaab fii Ta'allum al-'Arabiyya with DVD's. A textbook for Beginning Arabic, Part One, Second Edition.*
- VTL Nederlands
STF propedeuse
SEM semester I
ECTS 10
OND werkcollege, zelfstudie

- TOE mondeling tentamen, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)
OPM Dit onderdeel wordt in zowel 1e als 2e semester gegeven.
PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Talen en cult. vh Midden-Oosten (Arabisch)

Taalvaardigheid Arabisch 2: MSA (A2/B1)

LXA006P10

Deze module bouwt voort op de in module MSA I verworven basiskennis van het Modern Standaard Arabisch. De module omvat wederom de taalvaardigheden lezen, schrijven, luisteren en spreken in het Modern Standaard Arabisch. Impliciet en expliciet worden de basiskennis van de grammatica en de basiswoordenschat van het Modern Standaard Arabisch verder vergroot. De taalvaardigheden lezen, schrijven, luisteren en spreken worden ook in deze module in gelijke mate geoefend tijdens de contacturen (c. 20% elk). In deze taalvaardigheden bereiken de studenten het niveau A2/B1. Daarnaast worden ook grammaticale kwesties verder besproken en geoefend.

DOC NN

LIT · *Al-Kitaab fii Ta 'allum al-Árabiyya with DVD's. A textbook for Beginning Arabic, Part One, Second Edition.* , Woordenboek van Hans Wehr te bestellen via het secretariaat van TCMO.

VTL Nederlands

STF propedeuse

SEM semester II

ECTS 10

OND werkcollege, zelfstudie

TOE mondeling tentamen, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)

ENT Succesvolle afronding Taalvaardigheid MSA I

OPM Dit onderdeel wordt in zowel 1e als 2e semester gegeven.

In dit collegejaar bedraagt het aantal contacturen per week: 6.

Dit college wordt ook aangeboden als bijvak/open college.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Open colleges Letteren, Ba Talen en cult. vh Midden-Oosten (Arabisch)

32 TOEGEPASTE TAALWETENSCHAP

Toegepaste Taalwetenschap I: Tweede-taalvererving en meertaligheid **LMI201B10**

In deze module wordt in gegaan op psycholinguïstische, sociolinguïstische and onderwijskundige aspecten van meertaligheid. De taalleerder als informatieverwerker staat daarbij centraal: welke taalverwerkings- en verwervingsprocessen spelen een rol bij de verwerving van een vreemde taal, welke strategieën worden gebruikt en welke invloed hebben omgevingsfactoren op het leerproces. Voor gestuurde taalverwerving wordt daarbij gekeken naar de invloed van onderwijs als informatieoverdracht en de rol van interactie in classesituaties. Tenslotte wordt specifiek ingegaan op de verwerving van het Nederlands als tweede taal.

- DOC prof. dr. C.L.J. de Bot, dr. H.I. Hacquebord
LIT · Lightbown, P. & Spada, N., *How languages are learned. Oxford University Press, 3e druk 2005, € 22,00*
· *Syllabus*
VTL Nederlands
STF bachelor
SEM semester I
ECTS 10
OND hoorcollege, werkcollege
TOE schriftelijke opdracht(en)
ENT Toelating tot het 2e jaar
PRG Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

Toegepaste Taalwetenschap II: Taalverwerving in taalkundig perspectief **LMI202B10**

Dit onderdeel presenteert de studie van de tweede taalverwerving vanuit een taalwetenschappelijk perspectief. Uitgaande van wat relevant is in de communicatie worden de talige aspecten bestudeerd van de gespreksvaardigheid (spreken en luisteren), het lezen en het zich schriftelijk uitdrukken. Het leren en gebruiken van een tweede of vreemde taal zal op de verschillende traditionele taalwetenschappelijke niveaus (fonetiek en fonologie, grammatica, semantiek en lexicon, discourse en pragmatiek) worden bestudeerd. Er zal specifiek aandacht worden geschonken aan de verwerving van de thuistaal van de deelnemende studenten.

- DOC dr. H.I. Hacquebord (coörd), dr. R. de Jonge, dr. W.M. Lowie, dr. M.H. Verspoor
LIT · M. Schmitt, *An introduction to applied Linguistics, Arnold 2002., € 25,25*
· *Artikelen*
VTL Nederlands
STF bachelor
SEM semester II
ECTS 10
OND hoorcollege, werkcollege
TOE schriftelijke opdracht(en)
ENT Toelating tot het 2e jaar
PRG Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

Vertaalwetenschap I: Historische en actuele perspectieven LMI301B10

Diachronisch en synchronisch overzicht van de vertaalwetenschap waarin nader wordt ingegaan op het contrastieve aspect van taal- en cultuurbeschouwing en daarnaast de relevantie van vertaaltheorieën voor de vertaalpraktijk aan de orde komt. In het diachronisch overzicht wordt een beeld gegeven van de reflectie op het vertalen door de eeuwen heen en het belang van vertalers en vertalingen voor de cultuurgeschiedenis als geheel. Bij het synchronische deel wordt een aantal invloedrijke thema's en theorieën uit de hedendaagse vertaalwetenschap behandeld en wordt aan de hand van concrete voorbeelden en opdrachten systematisch ingegaan op de relevantie hiervan voor het vertalen.

DOC dr. S.I. Linn

LIT · *Reader blok I*, € 5,00

· *Reader blok II*, € 5,00

· J. Delisle & J. Woodsworth (eds.), *Translators through History*, Amsterdam/Philadelphia, John Benjamins, 1995, € 35,00

· K.M. van Leuven-Zwart, *Vertaalwetenschap. Ontwikkelingen en perspectieven*, Muiderberg, Coutinho, 1992, € 11,00

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester I

ECTS 10

OND hoorcollege, werkcollege

TOE presentatie, schriftelijk tentamen, schriftelijke opdracht(en)

ENT Voltooide propedeuse.

OPM Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

Vertaalwetenschap II: Terminologie en documentatieleer LMI302B05

Het vertalen van specialistische teksten vereist een aantal vaardigheden, die hier getraind worden. Aan de hand van o.a. tekstwetenschappelijke benaderingen wordt ingegaan op de kenmerken van gespecialiseerde teksten, het omgaan met terminologie en vaktaal, en het verzamelen en selecteren van relevante informatie. Studenten leren zoekstrategieën aan en leren de betrouwbaarheid van bronnenmateriaal te beoordelen. Ze verkrijgen d.m.v. case studies uit de vertaalpraktijk inzicht in keuzestrategieën en in het kritisch gebruik van hulpmiddelen zoals vakspecifieke woordenboeken, documentatie, databestanden en programma's als Multiterm en Trados Workbench.

DOC dr. J.P.M. Jansen

LIT · Pavel, Silvia & Diane Nolet, *Handbook of Terminology*, (vrij te downloaden van Internet; laatste versie 2001)

VTL Nederlands

STF bachelor

SEM semester II

ECTS 5

OND computerpracticum, werkcollege

TOE dossier, werkstuk(ken)

ENT Voltooide propedeuse.

OPM Dit vak staat ook open als bijvak en Open College.

PRG Ba Minoren / Bijvakken / Vrije ruimte Letteren, Ba Minoren Letteren (oude stijl), Ba Open colleges Letteren

33 AFKORTINGEN

ATW	Algemene Taalwetenschap
AS	American Studies
Arch	Archeologie
IO/IB	Beleid en Bestuur in Internationale Organisaties
IR/IO	International Relations and International Organisations
BGTC	Bureau Groninger Taal en Cultuur
CIW	Communicatie- en Informatiewetenschappen
Duits (Du)	Duitse Taal en Cultuur
Engels (Eng)	Engelse Taal en Cultuur
Finoe	Finoegriscche Talen en Culturen
Fries	Friese Taal en Cultuur
Gesch (Ges)	Geschiedenis
GLTC	Griekse en Latijnse Taal en Cultuur
Infkunde	Informatiekunde
Journ	Journalistiek
KCM	Kunsten, Cultuur en Media
Kgesch (Kges)	Kunstgeschiedenis
MRS	Middeleeuwse en Renaissance Studies
NAHI	Nederlands Agronomisch Historisch Instituut
Ned	Nederlandse Taal en Cultuur
Oudg	Oudgermanistiek
RTC	Romaanse Talen en Culturen
Scan	Scandinavische Talen en Culturen
Slav	Slavische Talen en Culturen
TCMO	Talen en Culturen van het Nabije en Midden-Oosten
H	Harmoniecomplex
OBS23	Oude Boteringestraat 23
OBS34	Oude Boteringestraat 32-34
NK104	Nieuwe Kijk in 't Jatstraat 104
B'str9	Broerstraat 9
P'str4	Poststraat 4
P'str6	Poststraat 6
NB	Alle telefoonnummers van de RuG beginnen met 363, gevolgd door een 4-cijferig nummer

34 NUTTIGE ADRESSEN

Faculteit der Letteren

Postadres: Postbus 716
9700 AS Groningen
Bezoekadres: Harmoniecomplex
Oude Kijk in 't Jatstraat 26
9712 EK Groningen

Openingstijden Harmoniecomplex: maandag t/m. donderdag 8-22 uur, vrijdag 8-18 uur,
in de zomermaanden 8-18 uur.

☎ 050-363 5900 (faculteitsbureau), 5901 (portiersdienst)

fax 050-363 4900

e-mail: info.let@rug.nl

website: www.rug.nl/let/

Dependances

Locatie A-weg 30 (Onderwijsruimten, Arctisch Centrum)

A-wg 30, 9718 CW Groningen

Openingstijden: maandag t/m vrijdag 8.30-18.00 uur.

☎ 050-363 5920 (balie portiersdienst)

Locatie Oude Boteringestraat 23 (GLTC, GRS, TCMO, MRS, CMRS)

Oude Boteringestraat 23, 9712 GC Groningen

Openingstijden: maandag t/m. vrijdag 8-16.30 uur.

☎ 050-363 7270 (balie portiersdienst)

Locatie Oude Boteringestraat 32-34 (Kunstgeschiedenis, KCM)

Oude Boteringestraat 32-34, 9712 GK Groningen

Openingstijden: maandag t/m. vrijdag 8.30-17 uur.

☎ 050-363 7533 (balie portiersdienst)

Locatie Poststraat 6 (Archeologie)

Poststraat 6, 9712 ER Groningen

Openingstijden: maandag t/m. vrijdag 9-12.30 uur en 13.30-16.45 uur.

☎ 050-363 6707 (balie portiersdienst)

Locatie Broerstraat 9 (onderwijsruimten)

Broerstraat 9, 9712 CP Groningen

Locatie Landleven 1, Zernikecomplex

Lerarenopleiding (UOCG)

☎ 050-363 6605 (mw. C. Mulder)

Secretariaten

Geschiedenis, IB/IO, IR/IO, Journalistiek, Euroculture, Humanitarian Assistance (NOHA)

Oude Kijk in 't Jatstraat 26, kamernummer: H 11.511

openingstijden: maandag t/m. vrijdag 11-16 uur.

☎ 050-363 8986

fax 050-363 7253

e-mail: geschied@let.rug.nl, ibio@let.rug.nl, noha@rug.nl, euroculture@let.rug.nl

Secretariaat Cluster Nederlands (Nederlands, Taalwetenschap, Informatiekunde, CIW, TTW, SLP, EMCL, Fries)

Oude Kijk in 't Jatstraat 26, kamernummer: H 12.407

openingstijden: maandag t/m. vrijdag 13.00-16.00 uur

☎ 050-363 5858

fax 050-363 6855

e-mail: secctl@rug.nl

Secretariaat Europese Talen (American Studies, Duits, Engels, Finoegrisc, Romaanse Talen en Culturen, Scandinavisch, Slavisch)

Oude Kijk in 't Jatstraat 26, kamernummer: H 15.261

openingstijden: maandag t/m. vrijdag 11.00-13.00 uur.

☎ 050-363 5850

fax: 050-363 5821

e-mail: seccet@rug.nl

Secretariaat Archeologie

Broerstraat 9, kamernummer: 106

openingstijden: maandag t/m. donderdag 9-17 uur.

☎ 050-363 6741/6710

fax: 050-363 6992

e-mail: archeo@rug.nl

Secretariaat GLTC, GRS, TCMO, MRS, CMRS

Oude Boteringestraat 23, kamernummer: 009

openingstijden: maandag t/m. vrijdag 9-16.30 uur.

☎ 050-363 6050 (GLTC, GRS), 6074 (TCMO), 6114 (MRS, CMRS)

fax 050-363 7263

e-mail: secobs@rug.nl

Secretariaat Kunstgeschiedenis, KCM

Oude Boteringestraat 34, kamernummer: 214 (2e verdieping)

openingstijden: maandag, woensdag en vrijdag van 13.30 -16.30 uur

☎ 050-363 6078 (Alg.), 6101 (Kunstgeschiedenis), 6305 (KCM)

fax 050-363 7362

e-mail: kunst@rug.nl

Bibliotheken

Bibliotheek Faculteit der Letteren

Oude Kijk in 't Jatstraat 26, gebouwnummer: H 13

openingstijden: ma. t/m. do. 9-21.30 uur, vrij. 9-17 uur, zaterdag en zondag gesloten.

N.B. Deze tijden kunnen gedurende academische vakanties afwijken.

☎ 050-363 5940 (inlichtingen), 050-363 5989 (verlengen (tot 12.00 uur))

fax 050-363 6634

e-mail: lettibib@let.rug.nl

Bibliotheek van Archeologie

Poststraat 6

openingstijden: maandag t/m. vrijdag 9-12.30 uur en 13.30-16.45 uur.

☎ 050-363 7557

Universiteitsbibliotheek

Broerstraat 4

openingstijden: ma. t/m. do. 8.30-22 uur, vrijdag 8.30-17.30 uur, zaterdag en zondag 10-17 uur.

openingstijden uitleenbureau: ma., di., wo., vrij. 8.30-17.30 u, do. 8.30-21.30 u, za. 10-12.30 uur.

e-mail: via <http://www.rug.nl/bibliotheek/vragen/>

Overige adressen

Open Colleges Faculteit der Godgeleerdheid en Godsdienstwetenschap

Voor informatie kunt u zich wenden tot het faculteitsbureau GG & GW, Oude Boteringestraat 38 9712 GK Groningen, tel. 050 - 3635568 (niet op vrijdag).

Open Colleges Faculteit der Rechtsgeleerdheid

Voor informatie kunt u zich wenden tot het informatiepunt van de Faculteit der Rechtsgeleerdheid, Turftorenstraat 21, 9712 BM, Groningen, tel. 050 - 3635748.

Open Colleges Faculteit der Wijsbegeerte

Voor informatie kunt u zich wenden tot de administratie van de faculteit, Oude Boteringestraat 52

9712 GL, Groningen, tel. 050 - 3636161.

HOVO

Het Hoger Onderwijs voor Ouderen (HOVO) verzorgt cursussen voor mensen van 50 jaar en ouder. Voor informatie kunt u zich wenden tot mw.Drs. G. Weertman, Oude Boteringestraat 34, 9712 GK Groningen, tel. 050 3636597.

35 INDEX

Academisch schrijven en presenteren I.....	- 89 -
Actuele letterkunde Nederlands.....	- 92 -
Algoritmiëk.....	- 55 -
Archeologie van de Klassieke Oudheid.....	- 16 -
Architectuur en stedenbouw: canon van de 19e en 20e eeuw.....	- 74 -
Architectuur en Stedenbouw: Dossier.....	- 74 -
Architectuur en Stedenbouw: Grote projecten.....	- 76 -
Architectuur en Stedenbouw: Herontdekking van de stad.....	- 75 -
Architectuur en Stedenbouw: Historische Revivals.....	- 75 -
Architectuur en stedenbouw: moderniteit en modernismen.....	- 77 -
Architectuur en Stedenbouw: Monumentenzorg.....	- 77 -
Arctische studies: Strijd om de Noordpool.....	- 17 -
Aspecten van het hedendaagse Midden-Oosten.....	- 122 -
Basiscursus Grieks.....	- 50 -
Basiscursus Latijn.....	- 51 -
Basiscursus Latijn II.....	- 51 -
Basiscursus Russisch.....	- 116 -
Beeldende kunst: 1300 tot 1800.....	- 80 -
Beeldende kunst: 1800 tot heden.....	- 81 -
Beeldende kunst: Atelier, museum en publiek.....	- 82 -
Beeldende kunst: Fotografie en de avant-garde.....	- 82 -
Beeldende Kunst: Thema's uit de 19e eeuw.....	- 79 -
Beeldende Kunst: Thema's uit de 20ste eeuw.....	- 80 -
Beeldende Kunst: Theorie en kritiek, 20ste eeuw.....	- 83 -
Beeldende kunst: Vragen bij topstukken Middeleeuwen- Barok.....	- 83 -
Beeldende Kunsten in de Nederlanden in de vroegmoderne tijd.....	- 78 -
Beleid en Bestuur.....	- 79 -
Canadese Studies : Multiculturalisme in Franstalig Canada.....	- 18 -
Canadese Studies: Multiculturalisme in Engelstalig Canada.....	- 18 -
Canadese Studies: Multiculturalisme in geografie en ecologie.....	- 19 -
Canadese Studies: Multiculturalisme in geschiedenis en politiek.....	- 20 -
Cultuur van Israël in de film.....	- 121 -
Cultuur, media en literatuur Duits II.....	- 24 -
Cultuurkunde van Estland.....	- 37 -
De lange 20e eeuw: Van Proust tot Paris Combo.....	- 99 -
De lange 20e eeuw: Van Unamuno tot Manu Chao.....	- 97 -
De literair-historische canon.....	- 89 -
Denken over kunst I: Filosofie van de kunsten.....	- 64 -
Denken over kunst IIa: Theorie en methoden van de geesteswetenschappen.....	- 64 -
Denken over kunst IIb: Hedendaagse cultuurfilosofie.....	- 65 -

Denken over kunst IIb: Kunstwereld als systeem.....	- 65 -
Diaspora en Israel	- 121 -
Duitsland/ Duitslandstudies I: De Duitse kwestie	- 25 -
Duitslandstudies II: Economische transformatieprocessen na 1945.....	- 26 -
Een doos van Pandora: Antieke mythologie.....	- 50 -
Externe taalgeschiedenis van het Fries	- 41 -
Film I: Filmanalyse	- 66 -
Film II: Filmgeschiedenis	- 66 -
Film III: Filmtheorie	- 67 -
Film IVa: Film en context.....	- 67 -
Fries als minderheidstaal.....	- 39 -
Fries voor niet-Friestaligen	- 40 -
Fundamenten van de westerse beschaving 2: Middeleeuwse geschiedenis.....	- 44 -
Fundamenten van de westerse beschaving I: Oude geschiedenis	- 43 -
Gender en Media (AVV)	- 42 -
Geschiedenis en Theorie van Kunsten en Media.....	- 68 -
Geschiedenis van de Internationale Betrekkingen (GIB)	- 58 -
Geschiedenis van Finland in vogelvlucht	- 34 -
Geschiedenis van Friesland.....	- 40 -
Geschiedenis van het moderne Midden-Oosten	- 121 -
Geschiedenis van Hongarije in vogelvlucht I.....	- 37 -
Globalisering I: Economische en sociale geschiedenis	- 46 -
Globalisering II: Eigentijdse geschiedenis.....	- 46 -
Grieks voor beginners I.....	- 52 -
Grieks voor beginners II	- 52 -
Het moderne Japan I: Geschiedenis en politiek.....	- 62 -
Het Moderne Japan II: Identiteit en Cultuur	- 62 -
Het Moderne Japan III: Verandering en Innovatie	- 63 -
Inleiding CIW	- 21 -
Inleiding Engelse Literatuur: Teksten ontdekken	- 28 -
Inleiding in de Finoegristiek I.....	- 31 -
Inleiding in de Finoegristiek II	- 31 -
Inleiding in de Frisistiek	- 39 -
Inleiding in de geschiedenis.....	- 43 -
Inleiding Informatiekunde	- 55 -
Inleiding Scandinavische taalkunde.....	- 103 -
Interculturele communicatie	- 21 -
Internationale communicatie.....	- 22 -
Klankleer.....	- 14 -
Kunsten en Nieuwe Media I	- 69 -
Kunstsociologie I: Kunst en maatschappij.....	- 69 -
Kunstsociologie II B: De beeldende kunst wereld als systeem	- 70 -
Kunstsociologie II B: De filmwereld als systeem.....	- 71 -
Kunstsociologie II B: De Literaire wereld als systeem	- 71 -
Kunstsociologie II B: De muzikwereld als systeem	- 72 -
Kunstsociologie II B: De theaterwereld als systeem	- 72 -

Kunstsociologie II: Kunstenbeleid.....	- 73 -
Latijn voor beginners I.....	- 53 -
Latijn voor beginners II	- 53 -
Literaire tekstinterpretatie	- 90 -
Literatuur en cultuur van de Oud Germanen	- 93 -
Literatuur, Cultuur en Maatschappij Frans: ME-1800.....	- 98 -
Literatuur, Cultuur en Maatschappij Italiaans: Me-1800.....	- 95 -
Literatuur, Cultuur en Maatschappij Spaans: ME-1800	- 97 -
Mexicostudies I: Historisch en geografisch perspectief	- 85 -
Mexicostudies III: Culturele identiteit	- 85 -
Middeleeuws Latijn I	- 86 -
Middeleeuws Latijn II.....	- 86 -
Middeleeuwse Engelse Literatuur in culturele context.....	- 28 -
Middeleeuwse meesterwerken uit de Engelse literatuur.....	- 29 -
Middel nederlandse letterkunde	- 90 -
Midden- en Oost-Europa: Verleden en heden	- 47 -
Moderne Duitse cultuurgeschiedenis.....	- 25 -
MOES (minor) I: Culturele en politieke geschiedenis.....	- 47 -
MOES (minor) II: Transitologie	- 48 -
MOES (minor) III: Van dictatuur naar democratie.....	- 48 -
MRS/De ontdekking van Europa I: Cultuur en samenleving	- 87 -
MRS/De ontdekking van Europa II: Kroondomeinen van Middeleeuwen en Renaissance - 88 -	- 88 -
Nederlandse geschiedenis I.....	- 44 -
Neolatijn.....	- 86 -
Oudfries.....	- 40 -
Overzicht Finse literatuur I	- 33 -
Overzicht Hongaarse literatuur I.....	- 36 -
Portugees als Tweede Romaanse taal I.....	- 99 -
Portugees als Tweede Romaanse taal II.....	- 100 -
Pragmatiek	- 89 -
Regionale geschiedenis: Azië	- 58 -
Regionale geschiedenis: Balkan	- 59 -
Regionale geschiedenis: Latijns-Amerika, Midden-Oosten en Noord-Afrika	- 59 -
Regionale geschiedenis: Midden- en Oost-Europa.....	- 60 -
Regionale geschiedenis: Rusland.....	- 60 -
Regionale geschiedenis: Verenigde Staten	- 61 -
Russische Cultuurkunde I: Ruslandoriëntatie.....	- 119 -
Russische cultuurkunde III: Ruslandkunde	- 119 -
Russische Letterkunde I	- 118 -
Sanskrit I	- 101 -
Sanskrit II.....	- 101 -
Sanskrit III	- 101 -
Sanskrit IV	- 102 -
Sanskrit V.....	- 102 -
Scandinavische Cultuurkunde I	- 103 -

Scandinavische Cultuurkunde II	- 103 -
Scandinavische letterkunde I	- 104 -
Scandinavische taalkunde	- 104 -
Schrift en verschriftelijking I	- 87 -
Semantiek	- 91 -
Semantiek: ATW I	- 14 -
Slavische Taalkunde I	- 116 -
Staats- en Natievorming I: Vroeg-moderne geschiedenis	- 45 -
Staats- en Natievorming II: Moderne geschiedenis	- 45 -
Statistiek I	- 56 -
Stemmen uit Middeleeuwen en Renaissance: Frans	- 98 -
Stemmen uit Middeleeuwen en Renaissance: Italiaans	- 94 -
Stemmen uit Middeleeuwen en Renaissance: Spaans	- 96 -
Syntaxis I: Zinsleer	- 14 -
Taalcursus Estisch I	- 37 -
Taalcursus Estisch II	- 38 -
Taalkunde Duits I: Taal en klank	- 24 -
Taalkunde Duits II: Taal en gereedschap	- 24 -
Taalkunde Fries: Inleiding	- 39 -
Taalkunde Romaans	- 94 -
Taalvaardigheid Arabisch 1: MSA (A1/A2)	- 122 -
Taalvaardigheid Arabisch 2: MSA (A2/B1)	- 123 -
Taalvaardigheid Fins: Fins Intensief 1 (A1)	- 31 -
Taalvaardigheid Fins: Fins Intensief 2 (A2)	- 32 -
Taalvaardigheid Fins: Werkplaats Fins 1 (A1)	- 32 -
Taalvaardigheid Fins: Werkplaats Fins 2 (A2)	- 33 -
Taalvaardigheid Hongaars 1: Hongaars Intensief (A1)	- 34 -
Taalvaardigheid Hongaars: Hongaars Intensief 2 (B1)	- 35 -
Taalvaardigheid Hongaars: Werkplaats Hongaars 1 (A1)	- 35 -
Taalvaardigheid Hongaars: Werkplaats Hongaars 2 (A2/B1)	- 36 -
Taalvaardigheid Russisch, Major: Basis-taalverwerving 1 (A1/A2)	- 117 -
Taalvaardigheid Russisch, Major: Basis-taalverwerving 2 (A2/B1)	- 117 -
Taalvaardigheid Scandinavisch 1a: Deens (A2)	- 105 -
Taalvaardigheid Scandinavisch 1a: Noors (A2)	- 108 -
Taalvaardigheid Scandinavisch 1a: Zweeds (A2)	- 113 -
Taalvaardigheid Scandinavisch 1b: Deens (A2)	- 106 -
Taalvaardigheid Scandinavisch 1b: Noors (A2)	- 109 -
Taalvaardigheid Scandinavisch 1b: Zweeds (A2)	- 113 -
Taalvaardigheid Scandinavisch 2: Noors (B1/B2)	- 110 -
Taalvaardigheid Scandinavisch 3: Deens (B2/C1)	- 106 -
Taalvaardigheid Scandinavisch 3: Noors (B2/C1)	- 111 -
Taalvaardigheid Scandinavisch 3: Zweeds (B2/C1)	- 114 -
Taalvaardigheid Scandinavisch 4: Deens	- 107 -
Taalvaardigheid Scandinavisch 4: Noors	- 112 -
Taalvaardigheid Scandinavisch 4: Zweeds	- 115 -
Taalvaardigheidsontwikkeling Nederlands	- 91 -

Taalverwerving	- 15 -
Taalverwerving Deens III	- 107 -
Taalverwerving Noors III	- 111 -
Tekstanalyse I	- 23 -
Tekstmanipulatie.....	- 21 -
The long 20st Century: From Quasimodo until 'Caos Calmo'	- 95 -
Toegepaste Taalwetenschap I: Tweede-taalverwerving en meertaligheid	- 124 -
Toegepaste Taalwetenschap II: Taalverwerving in taalkundig perspectief.....	- 124 -
Tsjechisch I.....	- 120 -
Tsjechisch II.....	- 120 -
Vertaalwetenschap I: Historische en actuele perspectieven	- 125 -
Vertaalwetenschap II: Terminologie en documentatieleer	- 125 -
Webdesign.....	- 56 -
Wereldliteratuur in het Engels	- 30 -