



# Van rommellokaal naar Parel

## Een leegstaand lokaal als ruimte voor talentontwikkeling kind

Wetenschapswinkel Onderwijs

Wilske Hager

MSc Onderwijskunde  
MSc Ethics of Education  
[wilske.hager@gmail.com](mailto:wilske.hager@gmail.com)

### Maatschappelijke vraag

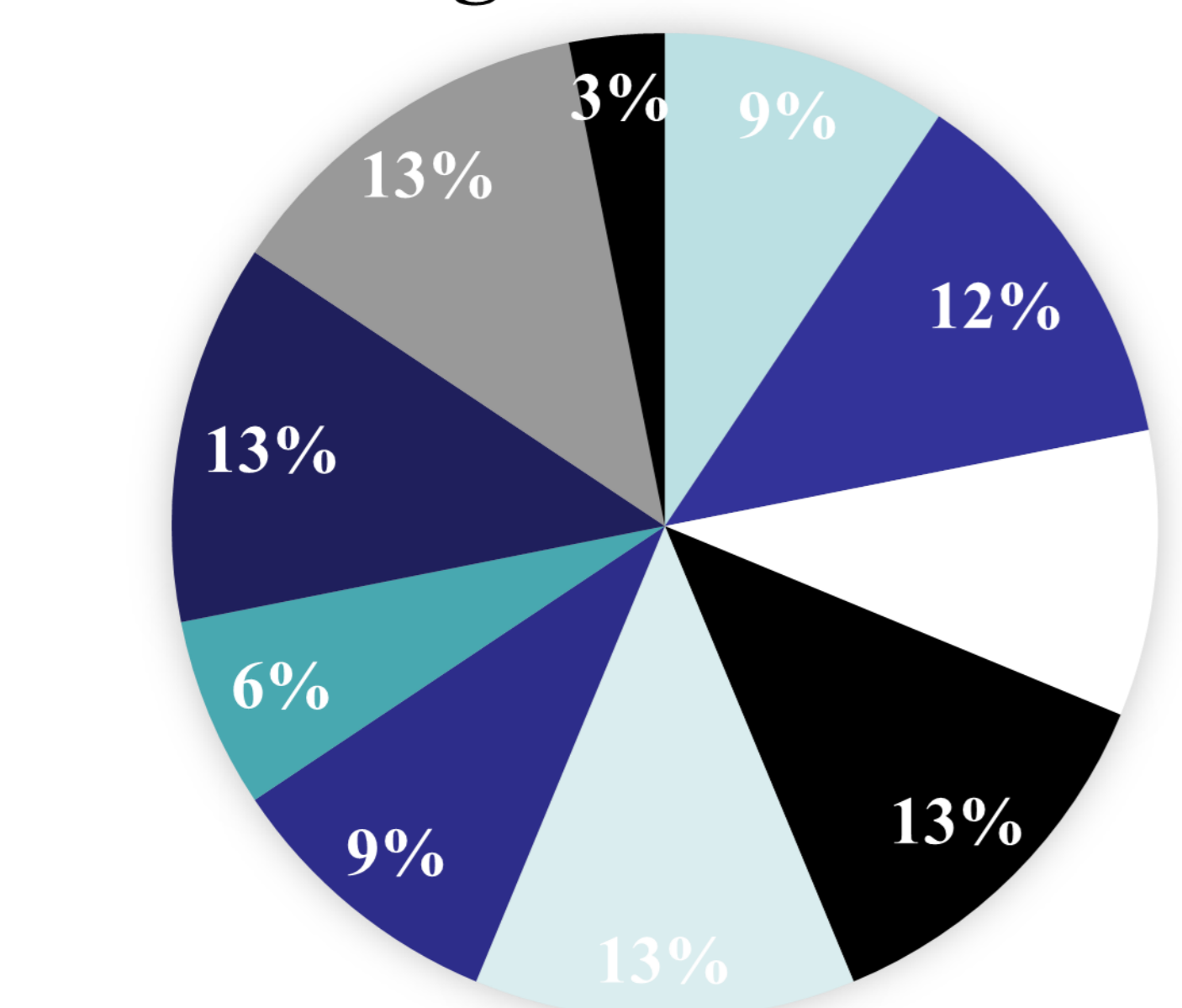
**“De aanhoudende daling van het aantal leerlingen kost het onderwijs jaarlijks miljoenen euro’s. . . . Geld dat ... niet ten goede komt aan de leerling” (PO-Raad, 2015).**

Door de toenemende krimp ontstaat een overschot aan leegstaande klaslokalen waarvoor scholen de lasten dragen. Geld wordt hiermee niet aan onderwijs besteed en het wegsijpelen van dit geld is volgens de PO-Raad een groot probleem (PO-Raad, 2015).

### Doelstelling

**Op welke manier(en) kan het leegstaande klaslokaal worden ingezet om bij te dragen aan de ontwikkeling van de leerlingen?**

#### De leerlingen aan het woord..



- Muzieklokaal
- Onderzoekruimte
- Zelfstandig werkplek
- Vergaderruimte
- Leeshoek
- Feestlokaal
- Computerruimte
- Knutselruimte
- Bioscoop
- Speelplek
- Keuken

### Werkwijze



**Een leegstaand klaslokaal**

- Aanleiding leegstaande klaslokalen in Nederland. Met name in de provincie Drenthe.
- Doelstelling van het onderzoek.
- Visie van de school bestuderen en de focus van de inventarisatie van mogelijkheden bepalen.



**Theoretisch onderzoek**

- Bestuderen van het Schoolplan 2015-2019.
- Onderwerpen selecteren die van belang zijn voor de (visie van de) school.
- Literatuur bestuderen over de onderwerpen die worden uitgelicht en hier een theoretisch kader over schrijven.



**Inventarisatie kansen en mogelijkheden**

- Leerlingen → onderwijsleergesprek met de leerkracht.
- Leerkrachten → persoonlijke gesprekken en teamoverleg.
- Ouders → groepsgesprek tijdens een vergadering van de oudervereniging.
- Organisaties → persoonlijke afspraken en digitale berichtgeving.

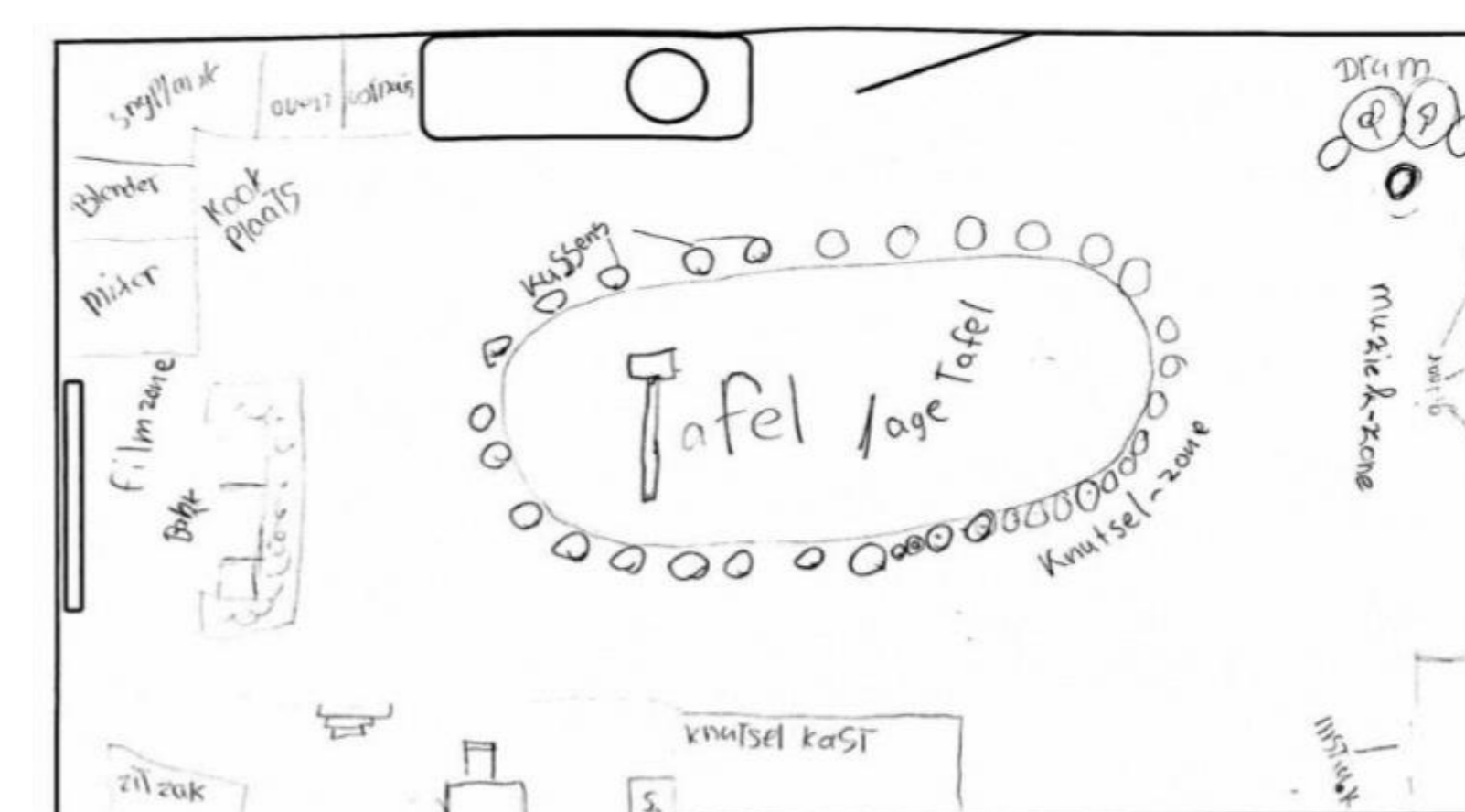


**Parelplan**

- Mogelijkheden vanuit theoretisch onderzoek en inventarisatie samenvoegen.
- Presentatie van het Parelplan aan het team.
- Gelegenheid voor feedback van leerkrachten.
- Eventuele aanpassing van het plan n.a.v. de feedback.

### Het Parelplan

“Volgens het Parelplan moet het lokaal zich richten op de brede ontwikkeling van het kind: handvaardigheid, muziek, knutselen en dans. Aansluiting met grote activiteiten in het dorp, zoals het Holland International Blues Festival, vallen hier ook onder. Ook de ouders, die ieder hun eigen talenten hebben, (...) worden betrokken bij de invulling van het lokaal. Zo biedt het lokaal letterlijk ruimte voor een groot scala aan activiteiten, die allen kunnen bijdragen aan de ontwikkeling van het kind” (Wetenschapswinkel Onderwijs, 2019).



#### Referenties

PO-Raad. (2015, 24 april). *PO-Raad: Lege klaslokalen groot probleem*. Geraadpleegd op 20 februari 2018, van <https://www.poraad.nl/nieuws-en-achtergronden/po-raad-lege-klaslokalen-groot-probleem>.  
Wetenschapswinkel Onderwijs. (2019, 22 januari). *Een leegstaand lokaal als ruimte voor talentontwikkeling kind*. Geraadpleegd op 14 maart 2019, van <https://www.rug.nl/society-business/science-shops/over-de-wetenschapswinkels/nieuw-nieuws/een-leegstaand-lokaal-als-ruimte-voor-talentontwikkeling-kind>

