

University of Groningen

Afscheid

Hollander, den, Frank; Piersma, Kristien

Published in:
Pictogram

IMPORTANT NOTE: You are advised to consult the publisher's version (publisher's PDF) if you wish to cite from it. Please check the document version below.

Document Version
Publisher's PDF, also known as Version of record

Publication date:
2019

[Link to publication in University of Groningen/UMCG research database](#)

Citation for published version (APA):
Hollander, den, F., & Piersma, K. (2019). Afscheid: Van de redactie. Pictogram, 2019(1), 2.

Copyright

Other than for strictly personal use, it is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Take-down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Downloaded from the University of Groningen/UMCG research database (Pure): <http://www.rug.nl/research/portal>. For technical reasons the number of authors shown on this cover page is limited to 10 maximum.

Pictogram

Redactie

Gert Jan Bokdam

Frank den Hollander

Hans Kuné <http://ajkune.magix.net/>

Kristien Piersma

e-mail

secretariaat-cit@rug.nl

internet

www.rug.nl/pictogram

Ontwerp en vormgeving

m;v ontwerper's bno

Drukwerk

Zalsman Groningen BV



Pictogram
als e-journal



ISSN 1389-2886

Centrum voor Informatie Technologie (CIT)

De Smitsborg, Nettelbosje 1

Postbus 11044

9700 CA Groningen

Telefoon (050) 363 92 00

e-mail: secretariaat-cit@rug.nl

www.rug.nl/cit

[@CIT_RUG](https://twitter.com/CIT_RUG)

www.facebook.com/CenterforIT

Universiteitsbibliotheek RUG

Broerstraat 4

Postbus 559

9700 AN Groningen

Telefoon (050) 363 50 20

e-mail: bibliotheek@rug.nl

www.rug.nl/bibliotheek

[@Bibliotheecaris](https://twitter.com/Bibliotheecaris)

www.facebook.com/UniversityofGroningenLibrary

Afscheid

Sinds jaar en dag is er een raakvlak tussen de werkgebieden van de Universiteitsbibliotheek en het Centrum voor Informatie Technologie; beide instellingen houden zich meer en meer bezig met het aanbieden en beheren van informatie in digitale vorm.

Toen die laatste dienst nog gewoon het Rekencentrum heette, publiceerde het een tweemaandelijks informatiebulletin met de mooie naam interCom (let op de letters RC in het midden: Rekencentrum!). De toenmalige UB-directie vond het een goed plan als er in dat blad ook gewag werd gemaakt van de elektronische diensten van de bibliotheek, dus werd de redactie uitgebreid met een bibliotheekmedewerker.

De samenwerking beviel goed, en daarom werd het blad zo'n twintig jaar geleden vervangen door pICTogram (Aha! Ook daar ontwaren we een woordspeling: zien we daar niet de letters ICT?). UB en CIT gaven dit blad in gelijkwaardigheid samen uit, en elke aflevering stond telkens weer bol van artikelen, interviews en nieuwsberichten over de vele ICT-projecten die beide diensten, apart of in gezamenlijkheid, onder handen hadden.

We berichtten de afgelopen twee decennia over belangwekkende zaken als de universitaire internetdienst Oprit, de opkomst van e-learning, telkens nieuwe webplatforms en -editors, een heuse learning grid en natuurlijk Server Oriented Architecture. Eerst met alleen een steunkleur, de laatste jaren full-colour. Het is allemaal nog terug te lezen op onze website, maar ook in het digitale archief op University of Groningen Press – jawel, Pictogram is inmiddels ook een heus open access tijdschrift.

Maar wel eentje met straks alleen nog maar archief. Want Pictogram stopt ermee. Dit is het laatste nummer (bewaars het goed, het wordt natuurlijk een collector's item!).

"In deze digitale tijd", zo bereikte ons dit voorjaar een bericht van de gezamenlijke directies, "is er minder ruimte en aandacht voor het lezen van papieren tijdschriften. 'Long reads' worden steeds meer beperkt tot specialistische uitgaven. Een van de gevolgen van deze ontwikkeling is dat Pictogram wat ons betreft niet meer goed past in het eigentijdse imago dat we vanuit CIT en UB willen uitstralen."

Daar zullen we het mee moeten doen. We hebben jarenlang met zeer veel plezier dit blad gemaakt, en we danken onze trouwe lezers voor alle aandacht. Uiteraard ook dank aan iedereen die de afgelopen 20 jaar heeft meegewerkt aan het realiseren van Pictogram: alle medewerkers, in het bijzonder de vaste leveranciers Jan Hemel, Frank Brokken en Matto Fransen, de vormgever Hans Miedema, de fotograaf Gerhard Lugard (en later Elmer Spaargaren) de drukker Scholma Bedum (en later Zalsman, Groningen) en iedereen die we nog vergeten zijn! We gaan als redactie eindelijk eens een etentje declareren (dat kwam er eigenlijk nooit van), en wensen u een fijne zomer!

Gert Jan Bokdam, Frank den Hollander, Hans Kuné,
Kristien Piersma