

University of Groningen

Family History

Dobbelaar, Tanny

DOI:
[10.33612/diss.111649309](https://doi.org/10.33612/diss.111649309)

IMPORTANT NOTE: You are advised to consult the publisher's version (publisher's PDF) if you wish to cite from it. Please check the document version below.

Document Version
Publisher's PDF, also known as Version of record

Publication date:
2020

[Link to publication in University of Groningen/UMCG research database](#)

Citation for published version (APA):
Dobbelaar, T. (2020). *Family History: Relatives, Roots, and Databases*. [Groningen]: Rijksuniversiteit Groningen. <https://doi.org/10.33612/diss.111649309>

Copyright

Other than for strictly personal use, it is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Take-down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Downloaded from the University of Groningen/UMCG research database (Pure): <http://www.rug.nl/research/portal>. For technical reasons the number of authors shown on this cover page is limited to 10 maximum.

- De betekenis van het concept familie is het resultaat van eeuwenlange investeringen in specifieke associatieketens die je terugvindt in ons taalgebruik, algoritmen, wetgeving en emotionele huishoudingen.
- GEDCOM, het softwareformat waarin genealogische gegevens worden bewaard, blijkt van grote invloed op de narratieve vorm van de familiegeschiedenissen die in dit proefschrift bestudeerd zijn.
- De geschiedenis van het Centraal Bureau voor Genealogie, opgericht op 15 mei 1945 in Den Haag, verdient een diepgaande cultuurhistorische studie.
- Doordat familiegeschiedenis-schrijvers proberen 'objectief' te blijven door zich uitsluitend te baseren op verifieerbare bronnen, geven ze paradoxaal genoeg hun familieleden de ruimte om hun eigen subjectieve familiegeschiedenis te formuleren.
- Multinationals die onze digitale gegevens bewaren bedreigen de traditionele bewaarfunctie van archieven.
- Familiegeschiedenissen van anderen zijn meestal minder interessant dan die van jezelf.
- Genealogen zouden de term familiegeschiedenis niet voor zichzelf moeten opeisen.
- Historici die beweren dat zij hun familie 'nog niet hebben uitgezocht', confirmeren zich aan een positivistische wetenschapsvisie.
- *Digital humanities* kan niet zonder filosofische conceptuele analyse.
- Trainen bij een hardloopleagueclub verbreedt je kennis van de wereld.
- Het is een misverstand dat een onduidelijk geformuleerde zin nieuwsgierig maakt.
- *Being a writer is an act of perpetual self-authorization.* (Verlyn Klinkenborg)
- Oneffenheden zie je pas als de verf droog is. (Rob van Essen)