

**JOURNÉE D'ÉTUDES**  
**ÉCRITURES BIOGRAPHIQUES**

27 MAI 2016 — MAISON DE LA RECHERCHE

**PROGRAMME**

9h – 9h20

*Ouverture*

Panel 1

9h20 – 9h40

Philippe MIOCHE : « Quand trois patrons se racontent... »

9h40 – 10h

Hans RENDERS : « Le Tournant biographique »

10h – 10h20

Maryam THIRRIARD : « Le mouvement de la Nouvelle Biographie »

10h20 – 10h40

*Discussion*

Panel 2

11h – 11h20

Yannick GOUCHAN : « Les formes du récit de vie dans la poésie italienne contemporaine »

11h20 – 11h40

Jade NGUYEN : « Tan Da : Un poète vietnamien début XX<sup>e</sup> »

11h40 – 12h

François DUBOIS : « Le personnage de Mo Yan dans l'œuvre de l'écrivain chinois Mo Yan »

12h – 12h20

*Discussion*

Panel 3

14h – 14h20

Sophie VALLAS : « Jerome Charyn : entre biographie et autobiographie »

14h20 – 14h40

DOAN Cam Thi : « Le genre autobiographique dans la littérature vietnamienne des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles »

14h40 – 15h

Noël DUTRAIT : « Autofiction chez Gao Xingjian »

15h – 15h20

*Discussion*

Panel 4

15h40 – 16h

Laurence HUSSON : « Récits de vie de migrants de l'Asie du Sud-Est »

16h – 16h20

Alexis NUSELOVICI : « Le roman exilique : Allemagne, 1939 »

16h20 – 16h40

Evelyne TOUSSAINT : « Art contemporain et écritures biographiques postcoloniales »

16h40 – 17h

*Discussion*

17h – 17h20

*Clôture*