

Biografie Instituut

Jaarverslag 2021



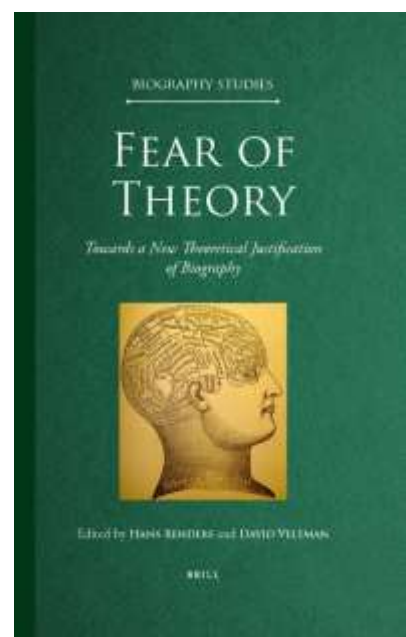
Jaarverslag 2021 Biografie Instituut

Fear of Theory: nieuwe bundel onder auspiciën van het Biografie Instituut

Op 12 december 2021 publiceerden Hans Renders en David Veltman *Fear of Theory. Towards a New Theoretical Justification of Biography*. Deze nieuwe bundel bevat 18 artikelen van diverse internationale auteurs die elk hun visie geven op de rol van theorie in biografisch onderzoek: waarom hebben biografen er zoveel moeite mee om hun aanpak te verantwoorden met behulp van inzichten uit de moderne historiografie? Het boek verscheen bij Brill als derde deel in de serie *Biography Studies*, en bevatte de volgende bijdragen:

- Guðni Thorlacius Jóhannesson, 'Scaffolding a House: Biography and the Role of Chance in a Life' (voorwoord)
- Hans Renders, 'The Deep-Rooted Fear of Theory Among Biographers'
- Nigel Hamilton, 'The Missing Key: Theorizing Modern Historical Biography'
- Jeffrey Tyssens, 'Have They Caught the Cambridge Structuralist Yet?' *Biography Writing and the Fear of Theory*
- Kerstin Maria Pahl, 'Biography and Emotional Practice'
- Melanie Nolan, 'The Great Individual in History: Historicising Historian's Biographical Practice'
- Sigurður Gylfi Magnússon, 'The Backside of the Biography: Microhistory as a Research Tool'
- Eric Palmen, 'Beyond Verification and Falsification: Biography as Go-Between of Historical Truth'
- Hans Renders, 'History That Addresses Biography: Ethics and the Vatican'
- David T. Roth, 'Brief Lives: A Microhistorical Approach'
- David Veltman, '“Une génération spontanée”: Kandinsky Seen Through the Eyes of Felix de Boeck (1898-1995)'
- Hans Renders, 'Template for a Biography: What's the Sense of Theory?'
- Carl Rollyson, 'Building a Better Biography'
- Emma McEwin, 'Capturing the Subject: Virginia Woolf's Battle with Biographical Boundaries'
- Hans Renders and David Veltman, 'The Representativeness of a Reputation: A 'Third Wave' in Microhistory'
- Sigurður Gylfi Magnússon, 'The Devil Is in the Detail: What Is a 'Great Historical Question'?'
- István M. Sziujártó, 'Arguments for Microhistory 2.0'
- Hans Renders, 'Exceptions That Prove the Rule: Biography, Microhistory and Marginals'

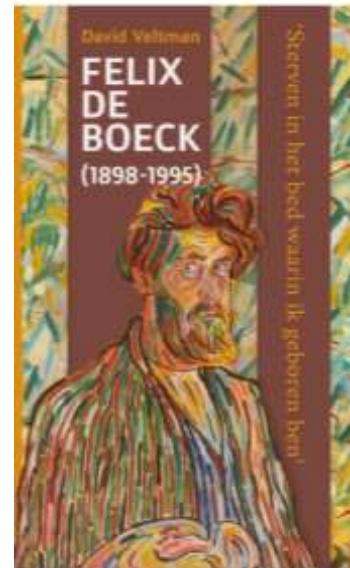
Van 21 tot en met 23 juli brachten Hans Renders en David Veltman een bezoek aan IJsland voor een workshop met enkele onderzoekers van het Center for Microhistorical Research. Na afloop van de workshop werd het gezelschap verwacht in Bessastaðir, het presidentieel paleis van Guðni Thorlacius Jóhannesson voor een rondleiding door de president.



Publicatie proefschrift David Veltman

David Veltman promoveerde op 5 juli op zijn proefschrift *Sterven in het bed waarin ik geboren ben. Een biografie van Felix de Boeck (1898-1995)*. Tegelijkertijd verscheen onder dezelfde titel de handelseditie van zijn boek bij Uitgeverij Verloren. Ter aankondiging van het boek maakte Veltman een filmpje, dat goed bekeken werd op Youtube (meer dan 900 views). Het boek werd op 23 september 2021 gepresenteerd in het FeliXart Museum, Drogenbos. De boekpresentatie vond plaats tijdens een studiedag, waarvoor Veltman zeven sprekers uit Nederland en Vlaanderen uitnodigde om hun visie op De Boeck te geven.

Het boek werd besproken in diverse tijdschriften en online media, waaronder Doorbraak.be en Openbaar Kunstbezit Vlaanderen. Veltman werd uitgebreid geïnterviewd over zijn boek bij *Pompidou*, het cultuurprogramma van de Vlaamse radiozender Klara, alsook in de regio-editie Brussel van *Het Laatste Nieuws* en in *de Kaaskrabber*, het gemeenschapsblad van Drogenbos.



Afronding proefschrift Hans van der Jagt

Hans van der Jagt promoveerde op 24 juni 2021 op *Imperialisme en moraal : Indonesië, Suriname, de Caraïben, Nederland en het bestuur van A.W.F. Idenburg, 1901-1935*. Het proefschrift gaat over de moraal van het Nederlands imperialisme ten tijde van het bestuur van minister en gouverneur-generaal A.W.F. Idenburg (1861-1935). Kan er sprake zijn van 'moraal' in de context van het kolonialisme? De studie richt zich met name op de veranderende koloniale verhoudingen en geopolitieke ontwikkelingen. Begeleiders waren prof.dr. George Harinck (VU) en prof.dr. Hans Renders.

Start onderzoeksproject Boris van Haastrecht



Pieter Oud (1886-1968) was van grote betekenis voor de ontwikkeling van de moderne Nederlandse politiek. Gedurende een carrière die een halve eeuw omspande, was Oud actief betrokken bij de belangrijkste gebeurtenissen in Nederland. Hij was Tweede Kamerlid, minister van Financiën, burgemeester van Rotterdam, oprichter en partijleider van de VVD, parlementair historicus en staatsrechtgeleerde. De wetenschappelijk verantwoorde biografie van Pieter Oud die het resultaat wordt van dit onderzoeksproject draagt bij aan de kennis

van de politieke geschiedenis van Nederland in de twintigste eeuw op nationaal en lokaal niveau. Tegen de achtergrond van de overgang van kiezersdemocratie naar partijdemocratie worden de thema's liberalisme, politieke representatie en politieke stijl onderzocht.

Het onderzoeksproject wordt uitgevoerd door Boris van Haastrecht (1992). Hij studeerde geschiedenis en politicologie aan de Universiteit van Amsterdam en de University of Sussex. In 2020 voltooide hij de research master Geschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam. Hij is gespecialiseerd in de Nederlandse moderne politieke geschiedenis en democratiseringsprocessen. Sinds 1 juli 2021 is hij als promovendus verbonden aan de Rijksuniversiteit Groningen, waar hij werkt aan de biografie van staatsman P.J. Oud. Het promotieonderzoek wordt begeleid door prof.dr. Gerrit Voerman en prof.dr. Hans Renders.

Onderzoek biografie Groen van Prinsterer begonnen



Het leven van Groen van Prinsterer (1801-1876) beslaat een groot deel van de negentiende eeuw, van de nasleep van de Franse Revolutie tot aan Bells uitvinding van de telefoon. Groen was politicus, historicus, briefschrijver, filantroop en activist.

Als politicus was Groen de grondlegger van de antirevolutionaire of christelijk-historische richting in Nederland. Zijn politieke werk vormde en versterkte de identiteit van het orthodox-protestantse deel van de Nederlandse bevolking. Ook zette hij de onderwijskwestie op de nationale agenda, een initiatief dat vele jaren na zijn dood leidde tot de publieke financiering van 'bijzonder onderwijs'.

Anders dan in het geval van zijn liberale tegenhanger Thorbecke, zijn er wel vele studies gedaan naar Groens leven, maar is er geen omvattende wetenschappelijke biografie waarin Groens leven en werk van een historische interpretatie wordt voorzien. Het doel van dit project is daarom een 'integrale biografie' te schrijven waarin de verschillende aspecten van Groens leven worden gethematiseerd.

Gertjan Schutte (1990) is als historicus gespecialiseerd in intellectuele geschiedenis. Hij werkt vanaf april 2021 als onderzoeker aan de Theologische Universiteit in Kampen aan een biografie van Groen van Prinsterer. Zijn beleiders zijn prof.dr. George Harinck (TU Kampen) en prof.dr. Hans Renders.

Oprichting H-Biography, een nieuw platform voor biografisch onderzoek

In 2021 richtten David Veltman en Daniel Meister [H-Biography](#) op, een online platform dat zich richt op de ondersteuning en begeleiding van internationale en interdisciplinaire samenwerking tussen biografen. Het platform beschouwt biografie als onderzoeksobject op zichzelf, maar ook als onderzoeksmethode, die zich duidelijk onderscheidt van andere academische disciplines, zoals autobiografie, Life-Writing en literaire theorie.

Op H-Biography worden besprekingen geplaatst van recente studies die gebruik maken van een biografische methode. Ook bieden we lijsten aan van digitale bronnen die van nut kunnen zijn voor biografen. Er wordt gewerkt aan een database van de diverse cursussen die onderzoekscentra wereldwijd aanbieden op het gebied van de biografie, inclusief hun onderwijsmateriaal. Ten slotte houden we een blog bij, waarin onderzoekers van het vakgebied met elkaar in discussie kunnen treden, ongeacht de discipline waarin ze werkzaam zijn of de status die zij hebben verworven aan de universiteit. H-Biography wil actief samenwerken met andere netwerken die actief zijn op H-Net, de overkoepelende website die al het onderzoek in de Humaniora probeert te omvatten.



Perzische vertaling Het ABC van de Biografie



Hans Renders publiceerde samen met de Amerikaanse biograaf Nigel Hamilton in 2018 het boek *Het ABC van de Biografie*, ‘een ware Fundgrube voor zowel schrijvers als lezers van biografieën.’ De Engelse vertaling verscheen in datzelfde jaar en in 2021 kwam bij de Iraanse uitgeverij RITM de Perzische vertaling uit, gemaakt door Sahar Vahdati Hosseinian. In 26 prikkelende essays die volgens het alfabet zijn geordend, ‘E is van Ethiek’ en ‘I is van Identiteit’ belichten Hamilton en Renders de valkuilen en vergezichten van het genre biografie.

