

# BOEKEN ONDER DRUK

*Censuur en pers-onvrijheid in Nederland  
sinds de boekdrukkunst*

Onder redactie van  
*Marita Mathijssen*

Amsterdam University Press

## INHOUD

<i>Marita Mathijsen</i>	
Inleiding	7
<i>Herman Pleij</i>	
Literatuur en censuur in de zestiende eeuw	17
<i>Olga van Marion</i>	
Verboden in de Gouden Eeuw.	
Schrijvers, drukkers en hun strategieën	31
<i>Inger Leemans</i>	
Censuur als onmacht. De omstreden Nederlandse publieke ruimte 1660-1760	45
<i>Marita Mathijsen</i>	
Manuscriptkeuringen en boekverboden: censuur rond de Franse tijd	59
<i>Lisa Kuitert</i>	
Censuur in Nederlands-Indië in de negentiende eeuw.	
Kranten, boeken en het drukpersreglement	75
<i>Boudien de Vries</i>	
De leenbibliotheek als instrument van informele censuur, 1850-1920	89
<i>Cecile van Eijden-Andriessen</i>	
Idil, 'richtingwijzer in een labyrinth'. De geschiedenis van een katholieke recensiedienst in vogelvlucht	105
<i>Hans Renders</i>	
Gecensureerd door de burens. De invloed van het nationaalsocialisme op de vrijheid van drukpers	121
<i>Klaus Beekman</i>	
Overheidsensuur en zelfcensuur in de twintigste en eenentwintigste eeuw in Nederland en Vlaanderen	137
Gebruikte literatuur	151
Lijst van illustraties	169
Over de auteurs	171
Noten	175