



HANS RENDERS

Zo meen ik dat ook jij bent

Biografie van Jan Hanlo

BIOGRAFIE



Deze veelgeroemde biografie is eindelijk weer verkrijgbaar!

'Zo meen ik dat ook jij bent is zo'n boek waarvan je de plot niet wilt verraden.' Frank van Dijl, ALGEMEEN DAGBLAD

'Schitterende biografie', Piet Calis, VRIJ NEDERLAND

Geruchtmakende biografie over het getourmenteerde leven van een van de origineelste figuren uit de Nederlandse literatuur

HANS RENDERS schreef de veelgeprezen biografie van Jan Campert, is directeur van het Biografie Instituut van de Rijksuniversiteit Groningen en is bekend als criticus voor *Het Parool*, *Vrij Nederland* en het radioprogramma *OVT*.

Hans Renders werpt een nieuw licht op het 'eeuwige kind' Jan Hanlo. Hij beschrijft op thrillerachtige wijze het leven van Hanlo als jazzjournalist in Londen, dwangarbeider in Berlijn, motorrijder in Parijs en avonturier in Marrakech. Deze biografie schetst niet alleen leven en werk van de nog altijd veelgelezen dichter, maar geeft ook een levendig beeld van ons culturele en morele klimaat tussen 1930 en 1970. Renders gaat uitvoerig in op Hanlo's eenzame strijd tegen zijn pedofiele geaardheid en zijn behandeling in psychiatrische klinieken. De biograaf heeft de hand weten te leggen op politieverlagen, medische dossiers, psychiatrische rapporten, ongepubliceerde brieven en dagboeken van vrienden en vijanden.

PAPERBACK, GEÏLLUSTREERD, CA. 560 PAG. | 13,6 X 21,5 CM. | CA. € 19,90 | ISBN 978 90 234 2759 9
NUR 321 | OMSLAGONTWERP Studio Jan de Boer | FOTO Friso Keuris

