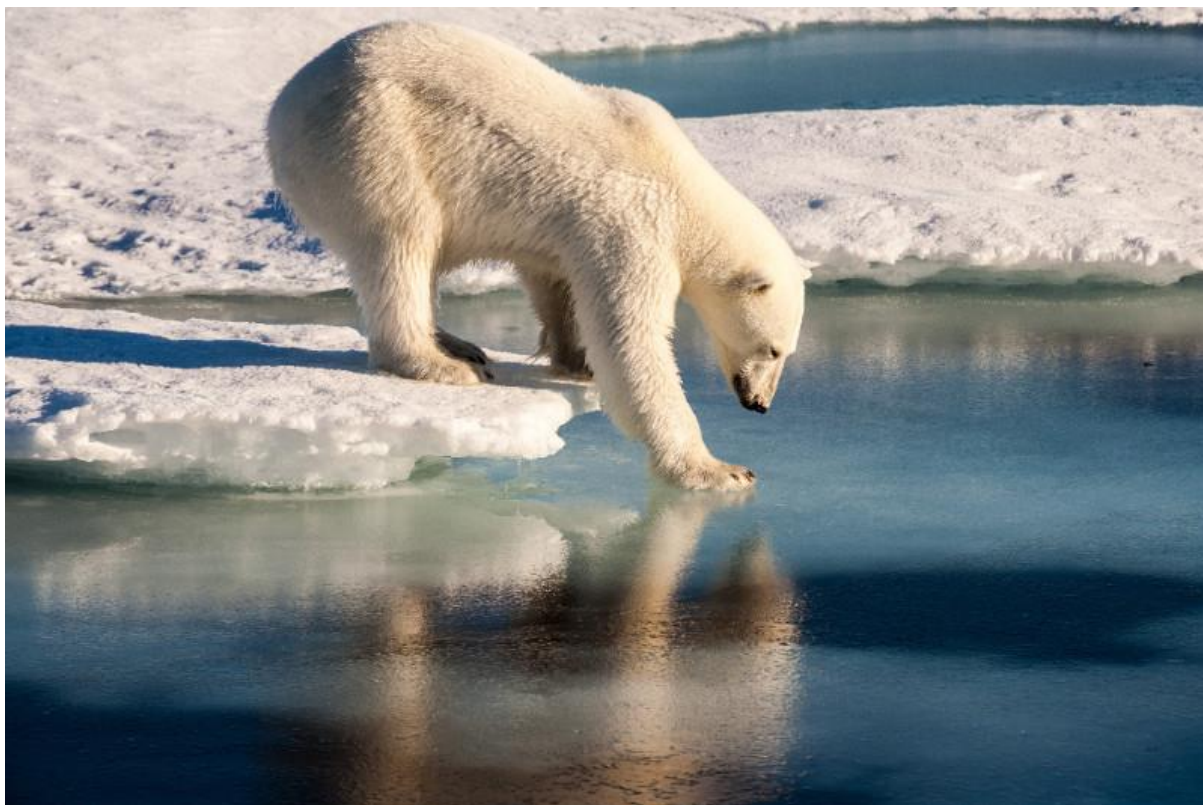




Nieuwsbrief 60 December 2017



Fotograaf en bron helaas onbekend

**Rõõmsaid Jõulupühi ja Head uut aastat
Juullimi Ukiortaassamilu Pilluarit
Gleðileg Jól og Farsaelt Komandi ár!
Buorit Juovllat ja Buorre Oddajahk**

Komende activiteiten Imaka

In december is er geen Imaka-lezing. De data van de Imaka-lezingen eerste kwartaal 2018 zijn:

<i>Datum</i>	<i>Titel van de lezing</i>
29 januari 2018	Margje de Jong over het doen van ganzenonderzoek op Spitsbergen
19 februari 2018	Mari Kleist over Paleo-Inuit (Dorset) kunst
26 maart 2018	Jacqueline Stefels en/of Maria van Leeuwe over onderzoek op Antarctica
30 april 2018	Sarah Dresscher over archeologisch onderzoek naar Pomoren op Spitsbergen
28 mei 2018	Nog niet bekend

Literatuur



Heute gehen wir Wale fangen ...

Na een ski-expeditie over de Groenlandse ijskap komt Birgit Lutz in 2013 aan in het dorpje Isertoq in de Ammassalik regio in Oost-Groenland. Ze merkt dat ze, hoewel ze al wekenlang over het ijs onderweg is, nog niets weet over de mensen van Groenland. Ze gaat meerdere keren terug naar het gebied en laat de mensen zelf aan het woord over hun leven, soms letterlijk in één generatie van de ijstijd naar het i-Phone-tijdperk.

In haar derde boek beschrijft ze aan de hand van haar reizen hoe de inwoners van Oost-Groenland tegen de wereld aankijken. Velen van hen hebben het gevoel tussen twee werelden te staan en raken vertwijfeld. Een portret van een cultuur die aan het verdwijnen is. De auteur probeert met haar boek deze cultuur nog even vast te houden, gezien met de ogen van een Europeaan. Ook controversiële thema's als zeehonden- en walvisjacht schuwt de auteur niet.

De taal is relatief eenvoudig en beeldrijk, waardoor het ook voor lezers die het Duits niet zeer machtig zijn zeer leesbaar is.

Lutz, Birgit *Heute gehen wir Wale fangen – wie mich die Grönländer in ihre alte Welt mitnahmen*, 448 pp., Btb, 2017, ISBN 978-3442754113. € 25 [hardcover], e-boek € 24,00 [bol.com] \$ 21,17 [Amazon, Kindle-versie].

Het boek kan ook direct bij de auteur besteld worden, al dan niet gesigneerd. Zie voor details de website: www.birgit-lutz.de voor details.

Filmpje: <https://www.youtube.com/watch?v=auhVrR4YyWs&feature=youtu.be>

Smilla's gevoel voor sneeuw

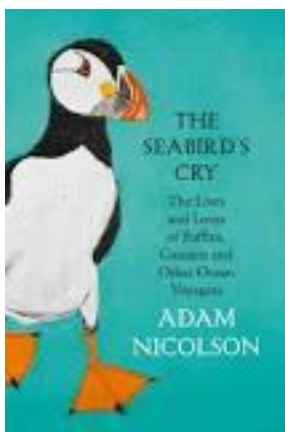
In 1994 verscheen de Nederlandse vertaling van de Deense roman *Frøken Smillas fornemmelse for snee*. Het Groenlandse jongetje Esaja valt in Denemarken van een dak, maar de eigenzinnige Smilla (half Groenlandse, half Deense) kan niet geloven dat dit een ongeluk was en gaat op onderzoek uit. Ze komt op het spoor van een aantal expeditie naar Groenland, en hoopt het mysterie rond Esaja's dood op te helderen.



Een goed geschreven roman met kenmerken van een thriller. De omschrijvingen en uitleg van verschillende soorten ijs en sneeuw zijn prachtig en interessant. Er komen veel wetenswaardigheden en wetenschappelijke feiten in voorbij. Het verhaal is af en toe breedsprakig, met uitweidingen naar bijvoorbeeld Smilla's verleden of wetenswaardigheden, waardoor de daadwerkelijke verhaallijn soms traag aanvoelt. Desondanks: zeker een aanrader.

Høeg, Peter *Smilla's gevoel voor sneeuw*. 429 pp. Vertaling uit het Deens: Gerard Cruys. De roman is nog verkrijgbaar bij bol.com voor verschillende prijzen, maar ook bij boekwinkeltjes.nl. De roman kan een andere cover hebben dan de hier afgebeelde.

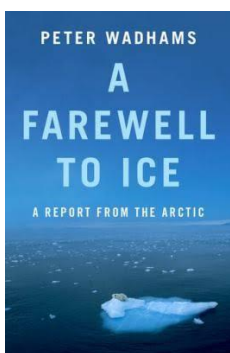
The Seabird's Cry: The Lives and Loves of the Planet's Great Ocean Voyagers



Adam Nicolson says this “paean to the beauty of life on the wing” began when he read a Seamus Heaney lecture exploring French philosopher Simone Weil’s aphorism: “Obedience to the force of gravity. The greatest sin.” It says everything about this gorgeous book: a poetic, soaring exploration of 10 species of seabirds: gull, guillemot, gannet and so on – which revels in the way they “float like beings from the otherworld”. And for all Nicolson’s determination to celebrate the cultural significance of birds that have magnetized his mind, there’s a proper dose of gritty reality here too, not just in his horror that “science is coming to understand the seabirds just as they are dying”. This is a visceral book, full of hardy, bloodthirsty birds. Nicolson should know this terrain – his father actually bought the Shiant, the Hebridean islands teeming with puffin, razorbill and kittiwake – but his writing is expansive, generous and beautifully composed, rather than elitist. Kate Boxer’s illustrations are a delightful companion, too.

Nicolson, Adam *The Seabird's Cry: The Lives and Loves of the Planet's Great Ocean Voyagers*, 228 pp. Harper Collins Publishers, 2017. ISBN 978-0-00-816569-7. £ 16,99.

A Farewell to Ice – a report from the Arctic



Ice is beautiful and complex. It regulates our planet’s temperature. And it is vanishing – fast. Peter Wadhams, the world’s leading expert on sea ice, draws on his lifetime’s research in the Arctic region to illuminate what is happening, what it means for the future and what can be done.

Peter Wadhams was director of the Scott Polar Institute in Cambridge, until 2015.

Zijn boek is een betekenisvolle aanvulling op de inhoud van de IMAKA-lezing van Richard Bintanja op 27 november jl.

Wadhams, Peter *A Farewell to Ice – a report from the Arctic*, Penguin Books, 2017. ISBN 978-0-241-00943-7, € 13,95 in de boekhandel.

Polar News – Zeitschrift über poläre Regionen

Een – gratis – tijdschrift over een breed scala aan poolthema’s, uitgegeven door Polar Reisen, een Duitse reisorganisator. Dus ook aandacht voor het reisaanbod, maar vooral toch ruimte voor wetenschappelijk onderzoek, nieuws en mooie foto’s. Abonneren op dit dikke en mooi uitgegeven tijdschrift, dat tweemaal per jaar verschijnt, kan via de website: <http://www.polar-reisen.de/wir-stellen-uns-vor/polarnews-abonnieren/index.php>

Nieuws en wetenswaardigheden

Nog één blik op Smeerenburg

Achtergrond proefschrift Sandra Comis:

<https://www.volkskrant.nl/mode-en-mooi/nog-een-blik-op-smeerenburg~a653302/>

en een interview met Sandra op radio 1: <https://www.nporadio1.nl/nieuws-en-co/onderwerpen/434084-hollandse-walvisvaarders-droegen-gewone-winterkleding>

Websites

ICE-ARC – Ice, Climate, Economics: Arctic Research on Change

ICE-ARC is an project (EU-Arctic Cluster) that brings together experts in the fields of economics, natural and social sciences, and technology in order to directly assess the environmental, social and economic impact of Arctic sea ice loss. These trans-disciplinary programs are essential if we are to continue to strengthen the links between science and society. Website: www.ice-arc.eu

KNMI Specials

Wat gebeurt er nu het ijs in het noordpoolgebied smelt?

<https://magazines.rijksoverheid.nl/knmi/knmispecials/2017/02/index/>

Arctisch Nieuws:

<https://www.newsdeeply.com/arctic>

Archief Imaka-Nieuwsbrieven:

<http://www.rug.nl/research/arctisch-centrum/imaka/nieuwsbrieven/>

WINTER

De onrust die je deze najaarsmaanden van alles wat je bent heeft afgeleid, verdwijnt; het jaargetijde is aanstaande dat aan je ware wezen is gewijd.

De nevel heeft rondom het huis bekropen, de kamer krimpt tot rond de kaarsenvlam, en weer sla je dezelfde boeken open die de ook vorig jaar in handen nam.

Je leest. Slechts hierin bleef je heel je leven, wat er ook is geweest, jezelf getrouw. De dingen zijn zoals ze staan geschreven, en wat je kwijt was wordt opnieuw van jou.

Jean Pierre Rawie