



rijksuniversiteit  
groningen

# Straks student

magazine voor studiekeizers

januari 2017



In dit nummer o.a. > **Open Dag RUG 3 februari** > **Onderzoek doen bij Nobelprijs-winnaar Ben Feringa** > **Dagboek van een student** > **Jonge onderzoekers over rapper 2Pac en seksualiteit bij jongeren** > **Eerstejaars over de eerste maanden** > **Tips voor kamerzoekers** > **Studie in praktijk**



- Open Dag RUG** 4  
zoek uit wat de RUG jou te bieden heeft
- Mijn kamer** 6  
kijk mee achter de deur van...
- Studie in beeld** 7  
welke taalverandering zie je in het voetbal?
- Dagboek van een student** 8  
wat doe je eigenlijk allemaal, als student?
- Geneeskunde: concrete taken en eigen inbreng** 10  
wat houden de nieuwe Learning communities bij deze studie in?
- Nieuws** 12  
over opleidingen en toelating
- Stad en studie** 13  
als student Kunsten, cultuur en media kijk je heel anders naar een festival
- Terugblik op de eerste maanden** 14  
en, bevalt het?
- Groningen, studiestad!** 16  
de titel leukste studentenstad krijg je niet voor niets...
- Studie in praktijk** 18  
wat leer je eigenlijk buiten de collegebanken?
- Studie in beeld** 21  
knippen en plakken met DNA bij Biologie
- Op kamers gaan** 22  
tips and tricks voor de beginnende kamerzoeker
- De inspiratie van Nobelprijswinnaar Ben Feringa** 24  
meedoen in het lab én met de barbecue bij een toponderzoeker
- Een dag student** 25  
echt een dagje meelopen
- Van rapper 2Pac tot liefde en seks bij jongeren** 26  
jonge onderzoekers over hun werk en de resultaten
- Vijf vragen aan...** 28  
wat betekent religie voor menselijk gedrag?

**N**og even en je gaat studeren. Maar wát? En wáar? Allemaal vragen die je de komende maanden of jaren beantwoordt. Die antwoorden moet je zelf vinden. Door goed om je heen te kijken. Door te lezen, te vragen en te luisteren. Kortom, door informatie te verzamelen. In dit magazine vind je een deel van die informatie. Als je het doorleest krijg je vast een indruk. Waarvan? Van studeren. Van Groningen. Van studeren in Groningen. En dat is meer dan de som van die twee, dat merk je wel als je verder leest.

Wellicht ben je na het lezen van dit magazine enthousiast over Groningen. Dat is mooi, dan ben je al een eind op weg om één vraag te beantwoorden. Maar je moet je natuurlijk verder oriënteren. Met studenten, voorlichters of docenten praten. Kijken bij opleidingen, de sfeer in de stad proeven.

Kom daarom naar de **Open Dag** van de Rijksuniversiteit Groningen, op **vrijdag 3 februari**. Voor meer én andere antwoorden. Want hoe eerder jij passende antwoorden op je vragen vindt, hoe beter.

Tot ziens in Groningen!



4  
**Op bezoek bij studies in studentenstad Groningen**



8  
**Dagboek van een student**



10  
**Geneeskunde: concrete taken en eigen inbreng**



26  
**Van de taal van rapper 2Pac tot liefde en seks bij jongeren**



## Op bezoek bij studies in studentenstad Groningen

Straks ga je studeren. Maar wat? En waar? De universiteit zelf is dé plek om rond te kijken en vragen te stellen. Daarom kun je bij de Rijksuniversiteit Groningen op de Open dag kennismaken met meerdere studies. De voorlichting vindt zoveel mogelijk plaats in de gebouwen van de studies zelf, verspreid over de hele stad. Ideaal, als je eens bij een studie wilt kijken en ook nieuwsgierig bent naar het stadsleven in Groningen.

**W**at doe je allemaal op de Open dag? Dat verschilt per opleiding. Een college volgen, praten met studenten, docenten en studieadviseurs, rondkijken in het gebouw en alvast aanschuiven naast andere scholieren die straks wellicht je medestudenten zijn. Kortom: gevarieerde informatie over de studie. En natuurlijk krijg je een indruk van de sfeer in studentenstad Groningen.

### Voorlichtingsrondes studies

Je kunt op de Open dag maximaal vier opleidingen bezoeken. Elke opleiding biedt minimaal twee rondes voorlichting aan. Je kunt zelf opleidingen combineren en zo je persoonlijk programma samenstellen. De eerste rondes beginnen om negen uur, de laatste zijn om kwart over vijf afgelopen. Op het aanmeldformulier op onze website vind je de exacte aanvangstijden.

### Van studentenleven tot studiekeuze

Je kunt je ook opgeven voor presentaties over bijvoorbeeld huisvesting, studeren in het buitenland en studentenleven. In het Academiegebouw, in het centrum, kun je even kijken bij het Honours College of de algemene informatiemarkt bezoeken. Dat is makkelijk te combineren met een bezoekje aan studies van de faculteiten Letteren, Rechten, Godgeleerdheid & Godsdienstwetenschap, Wijsbegeerte, Gedrags-

en Maatschappijwetenschappen en Medische Wetenschappen, die in of vlakbij het centrum zitten. Bij het Academiegebouw starten de stadswandelingen (opgave vooraf verplicht). Een algemene informatiemarkt vind je ook op de Zernike Campus, waar de faculteiten Economie en Bedrijfskunde, Ruimtelijke Wetenschappen en Wiskunde en Natuurwetenschappen gevestigd zijn. Als je naar een studiekeuzeworkshop wilt, in het Academiegebouw of op de Zernike Campus, dan kun je je daar vooraf op de website voor aanmelden.

### Tijdig aanmelden

Aanmelding voor de Open dag is verplicht, via [www.rug.nl/opendag](http://www.rug.nl/opendag). Wees er op tijd bij, het is erg snel vol! Als je je aanmeldt krijg je je toegangsbewijzen toegemailed.

### 8 april weer Open dag


Ook op zaterdag 8 april is er nog een Open dag. Deze duurt van tien tot vier uur.


> [www.rug.nl/video/onderwijs/bachelorstudies](http://www.rug.nl/video/onderwijs/bachelorstudies)

(video's over alle opleidingen van de RUG)

> <http://rug.online-magazine.nl>

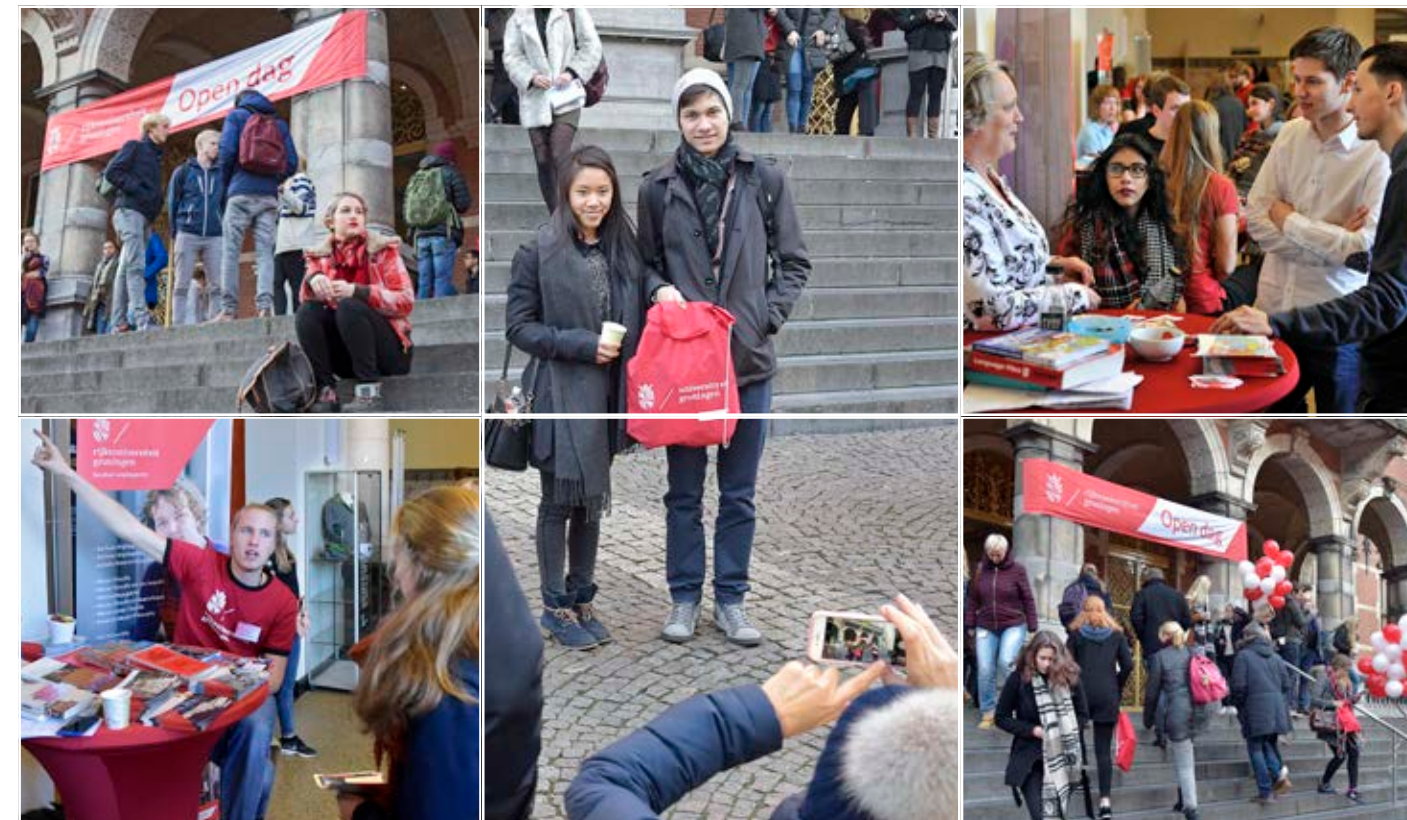
(online magazines van alle bacheloropleidingen RUG)

 [studiekeuzeRUG](#), [#odRUG](#) (Open dag)

 [universityGroningen](#)

 [studiekiezersRUG](#)

 [universityofgroningen](#)



## Mike Doldersum bezoekt in november de Open dag



**D**e examens komen er eind dit jaar aan, dus ik ben al een tijdje bezig met mijn studiekeuze. Ik wil zo snel mogelijk beslissen, dan hoeft het straks niet meer. Vorig jaar ben ik hier ook geweest, nu ga ik naar andere studies. Ik heb een vrij brede interesse en twijfel tussen een stuk of acht opleidingen. Ik ga ook nog naar voorlichting van een paar andere universiteiten toe. Het is belangrijk om opleidingen onderling te vergelijken, want de inhoud van studies met dezelfde naam kan erg verschillen per universiteit.

Ik heb net presentaties bezocht van Arts, culture and media en van Informatiekunde. Bij de eerste vond ik de minicolleges van een hoog niveau. Bij de tweede opleiding viel de erg gezellige sfeer me op. Ik heb nu wel een beter beeld gekregen van beide opleidingen. Zo wist ik bijvoorbeeld nog niet dat kunsten zo'n grote rol spelen bij Arts, culture and media. En Informatiekunde is meer gericht op taal dan ik dacht.

Een open dag bezoek ik liever dan dat ik me oriënteer op internet. Hier proef je de sfeer en krijg je uitgebreider informatie. Je krijgt meer voorbeelden van hoe het echt gaat. En je kunt natuurlijk met studenten praten en hun verhalen horen. Ik woon nu in Lutten, in Overijssel. Ik ken Groningen verder niet echt, maar het is een gezellige stad, met een mooi oud centrum. Goed bereikbaar ook. Elke universiteitsstad is volgens mij wel leuk. Maar Groningen heeft als voordeel dat het niet megagroot is!



**Isabel Heijne** is tweedejaars student Kunstgeschiedenis en Honours College. Ze woont met drie andere meiden in een gezellig huis in de Zeeheldenbuurt. Daarnaast is ze lid van studentenvereniging Dizkartes, actief in commissies bij verschillende organisaties, danst ze bij cultureel studentencentrum USVA en werkt ze voor de universiteit. Haar kamer wordt regelmatig bezocht door vriendinnen van haar vereniging en haar studie en door huisgenoten.

**1** Bij binnenkomst in mijn huis is meteen duidelijk welke deur van mij is! Mijn kamer bevindt zich op de begane grond en mijn deur is volgeplakt met posters van mijn vereniging, een evenement dat ik met een commissie organiseer en de stichting waarvan ik vorig jaar in het bestuur zat. Daarnaast hebben mijn huisgenoten er door de tijd heen allerlei leuke en grappige dingen bij geplakt.

**2** Hoewel ik meer dan genoeg studie- en kunstboeken heb om mijn kast te vullen, heb ik ervoor gekozen in één deel van mijn kast ruimte over te houden voor foto's, kaarten, andere herinneringen en mijn mooiste boeken. Als student Kunstgeschiedenis heb ik niet alleen erg mooie studieboeken, maar koop ik ook overal en nergens zelf mooie kunstboeken.

**3** Doordeweeks ben ik meestal met duizend en één dingen bezig en ben ik dus niet erg veel thuis. Dus als ik na een lange dag thuiskom plof ik graag in mijn luie stoel. Boven de stoel hangt een schilderij uit Nicaragua dat ik van familie kreeg en dat ik nog altijd erg mooi vind.

**4** Voordat ik naar Groningen kwam, heb ik een jaar in de Verenigde Staten gewoond en gestudeerd. De muur achter mijn bed hangt vol herinneringen uit die tijd, wat toch wel het meest bijzondere jaar van mijn leven was. Dat helpt goed tegen de heimwee!

**5** De schouw met spiegel en een schoenenkastje is het plekje in mijn kamer waar ik nog even tot rust kom voordat ik een drukke dag tegemoet ga. Daarom heb ik het volgehangen met dingen waar ik blij van word. Zo hangen er korte gedichtjes aan de muur, staan er souvenirs die ik mee heb genomen van reizen en een foto van een dansend meisje, die mijn neefje maakte.



**Jochem van der Grift** ouderejaars Nederlandse taal en cultuur

*‘Talige vakken heb ik altijd leuk gevonden. Sinds ik bijles geef weet ik dat lesgeven echt iets voor mij is. Het is een uitdaging om aan alle soorten leerlingen de Nederlandse taal goed uit te leggen. Mijn scriptie schrijf ik over beeldspraak in de voetbaltaal.’*

> Jochem vertelt over voetbaltaal in een video op [www.rug.nl/video/ba-nederlands](http://www.rug.nl/video/ba-nederlands)  
> [www.rug.nl/bachelors/dutch-language-and-culture](http://www.rug.nl/bachelors/dutch-language-and-culture)





# Dagboek van een student



Hoi, ik ben Gea Kerkstra. Ik ben 21 jaar en vierdejaars Psychologie. Wil je weten hoe mijn week er ongeveer uitziet? Lees dan snel verder!



## Maandag

Hoewel ik op maandag geen college heb, sta ik toch vroeg op. Ik gebruik deze dag vaak voor verschillende afspraken en om te studeren. Om tien uur heb ik een afspraak met een groepje studenten. Samen organiseren we een aantal voorlichtingsactiviteiten voor onze studie. Onder het genot van een kopje koffie (het blijft tenslotte maandag ;-)), bespreken we wat we allemaal nog moeten regelen voor de aanstaande meeloopdag. Na deze afspraak ga ik lunchen in de kantine met een vriendin die ook op de faculteit is. Om twee uur heb ik een vergadering met mijn commissie van de studievereniging. Normaal gesproken vergaderen we vaak 's avonds en eten we ook gezellig samen. Na de vergadering ga ik naar huis en ga ik hardlopen in het Noorderplantsoen, dat echt vlak bij mijn huis is. Als ik klaar ben met sporten, spring ik snel onder de douche en warm een overgebleven klikje van vorige week op. Rond zeven uur stap ik op de fiets naar de Universiteitsbibliotheek, waar ik in de avond nog een aantal uurtjes ga studeren.



## Dinsdag

M'n wekker gaat om half negen en ik sta rustig op. In de ochtend ga ik naar de faculteit om een aantal dingen te regelen voor mijn minor in het buitenland. Vanaf februari ga ik namelijk een half jaar in Praag studeren! Om één uur heb ik college op de faculteit van het vak Group Dynamics. Dat gaat over het functioneren en de invloed van groepen. Vandaag kijken we naar waarom en hoe mensen zich bij groepen voegen. Na het college ga ik naar huis om de keuken schoon te maken. Ook mijn kamer kan helaas wel een opruimbeurt gebruiken. Om half zes komen mijn andere huisgenootjes ook thuis en gaan we met z'n vieren boodschappen doen. We hebben geen verplichte huisavond, maar op dinsdag zijn we vaak allemaal thuis en gaan we vaak samen eten en chillen. Om tien uur ga ik nog even naar de maandelijkse borrel van onze studievereniging. Hier ben ik al een aantal jaren actief en ik vind het gezellig om een biertje met alle bekenden te drinken. Rond twee uur ga ik naar huis.



## Woensdag

Gelukkig kan ik op woensdag een beetje uitslapen. Om elf uur moet ik op de faculteit zijn, voor een bijeenkomst met mijn bachelorthese-groepje. Samen voeren we een onderzoek uit waarbij we kijken naar de inzetbaarheid van werknemers en de factoren die dit beïnvloeden. Tijdens deze bijeenkomst bespreken we met onze begeleider hoe het gaat met het schrijven van de inleiding en het opstellen van de vragenlijst. Hierna moet ik snel op de fiets naar de Zernike Campus, waar ik om één uur een college heb van Psychopathologie. Bij dit vak worden alle psychische stoornissen en bijbehorende criteria behandeld. Vandaag komen alle verslavingsstoornissen aan bod. Na het college ga ik naar huis om even te chillen. Rond vijf uur stap ik op de fiets naar mijn werk. Ik werk in de bediening bij Zondag, een knus restaurantje in het Noorderplantsoen. Voordat ik begin, eet ik samen met een aantal collega's. Er zijn een aantal reserveringen en het is een gezellige avond. Gelukkig blijft het niet tot laat druk en kan ik vroeg naar huis om te gaan slapen.



> [www.rug.nl/bachelors/psychology](http://www.rug.nl/bachelors/psychology)  
> [www.rug.nl/video/ba-psychologie](http://www.rug.nl/video/ba-psychologie)

## Donderdag

Op donderdag sta ik vroeg op om weer een rondje hard te lopen door het Noorderplantsoen. Om elf uur heb ik een afspraak met iemand uit mijn bachelorthese-groepje. Voor onze uiteindelijke vragenlijst moeten we een aantal bestaande vragenlijsten van het Engels naar het Nederlands vertalen. Daarna heb ik om één uur weer college Psychopathologie op de Zernike Campus. Nu worden alle persoonlijkheidsstoornissen, zoals paranoiaïde en borderline, behandeld. Ik vind het erg interessant om over alle verschillende psychische stoornissen te leren. Ik denk dat ik na mijn bachelor ook de master Klinische Psychologie wil gaan volgen. Na het college heb ik afgesproken met vriendinnen. We hebben elkaar een hele tijd niet gezien en hebben heel wat bij te praten. Aan het einde van de middag doen we samen boodschappen en gaan we koken. Na het eten kijken we nog een film. Rond elf uur fiets ik naar huis en duik ik in m'n bed.

## Vrijdag

Op vrijdag heb ik eigenlijk al weekend en heb ik de hele dag om te studeren. Met twee vakken en een bachelorthese dit blok heb ik genoeg dingen te doen. Vooral voor het vak Psychopathologie moet ik nog veel doen. Hier ga ik dan ook de hele ochtend mee bezig. Na een lunchpauze ga ik aan de slag met het schrijven van de inleiding van mijn bachelorthese. Dit betekent dat ik vooral veel aan het terugzoeken ben in andere onderzoeken en m'n bureau ligt dus bezaaid met papieren. Aan het einde van de middag ga ik mijn tas inpakken. Ik ga dit weekend een paar dagen weg met een vriendinnetje van 'thuishuis'. Rond vijf uur stappen we samen in de trein richting Rotterdam. Hier aangekomen gaan we ergens eten en gezellig wat drinken. We hebben allebei een drukke week achter de rug en zijn erg benieuwd naar het nachtleven van Rotterdam vergeleken met Groningen. Dit wordt een leuk weekend!



# Geneeskunde: concrete taken en eigen inbreng

Wil je Geneeskunde studeren, dan weet je ongetwijfeld al heel goed waar de opleiding over gaat of waar je later terecht kunt komen en in welke functie. Maar weet je ook dat je bij Geneeskunde aan de RUG vanaf de eerste dag bent ingedeeld in een van vier zogeheten learning communities, waarin je eigen inbreng erg belangrijk is? 'We hebben de focus bij studenten verlegd van "ik moet dit doen" naar "ik wil dit doen".'

**G**lobal health, Molecular medicine, Intramuraal zorg, Duurzame zorg. Het zijn de namen van de vier learning communities (LC) bij Geneeskunde. Sinds drie jaar worden alle eerstejaars verdeeld over de communities, die elk een ander thema hebben en elk bestaan uit circa 100 studenten per jaar. Naast het basisprogramma, dat voor iedereen gelijk is, houden studenten zich binnen de learning community bezig met thematische inhoudelijke verdieping. Het studieprogramma wordt dus bij de ene student anders ingevuld dan bij de andere – afhankelijk van de community die je hebt gekozen.

*'Door studenten een richting te laten kiezen die ze interessant vinden verhogen we de motivatie'*

## Het lab of een patiëntenfolder

Barbara Slothouber, voorlichter bij Geneeskunde, legt het verschil uit met een paar voorbeelden. 'Binnen de learning community werk je met elkaar aan concrete taken. De invulling van zo'n taak wordt bepaald door het onderwerp van je community. Iedereen moet bijvoorbeeld leren samenwerken bij Geneeskunde, want dat is een belangrijke vaardigheid voor artsen. Maar hoe je dat leert verschilt per community. Je gaat bijvoorbeeld bij Molecular Medicine met medestudenten onderzoek doen in een lab, terwijl je bij Global Health samen de gezondheidszorg in een ander land analyseert. En bij Intramuraal Zorg maak je een patiëntenfolder. Of neem het voorbeeld van een hartinfarct. Daar leert iedereen over, maar bij Molecular Medicine kijk je hoe je medicatie ontwikkelt en bij Global Health onderzoek je wereldwijd gegevens over hoe vaak hartziekten voorkomen.'

## Motiverende werking

Geneeskunde werkt nu voor het derde jaar met de learning communities. 'Met elk jaar zo'n 410 studenten is dit een grote

studie. Door die groep onder te verdelen in vieren maken we het wat kleinschaliger,' legt Slothouber uit. 'Bovendien is Geneeskunde een zware studie. Door studenten een richting te laten kiezen die ze interessant vinden verhogen we de motivatie. Mensen met dezelfde interesses zitten bij elkaar en je verdiept je kennis van dingen die je belangrijk vindt. Dat werkt motiverend.' En het werkt, zo blijkt. Studenten zijn enthousiast, vertelt Slothouber. Praktische opdrachten maken rond een thema waar je zelf voor hebt gekozen; dat bevalt goed. En gemotiveerde studenten stimuleren weer het enthousiasme van docenten voor dit onderwijs. Eén misverstand wil Slothouber wel graag uit de weg ruimen. 'Het is beslist geen voorsorteertraject, zoals de geruchten soms willen. Je kiest geen specialisatie, het is ontwikkeld voor je interesses. Iedereen krijgt hetzelfde diploma en je gaat allemaal dezelfde master in.'

## Eigen inbreng centraal

Het onderwijs bij Geneeskunde is zijn geheel op de schop gegaan en een stuk actiever en pro-actiever geworden. Zo zijn er geen grote hoorcolleges meer en wordt er van studenten veel eigen inbreng verwacht. 'Onze visie is: wij bieden onderwijs aan, jij bent als student baas over de ontwikkeling die je doormaakt. De focus bij studenten hebben we verschoven van 'ik moet dit doen' naar 'ik wil dit doen, omdat ik een goede arts wil worden'. Het geheel doet zo meer recht aan het verschil in kennis en vaardigheden waarmee eerstejaars bij ons binnenkomen.'

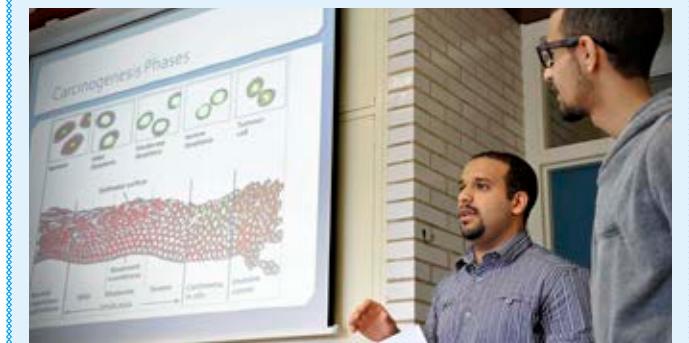
## Geen rust

Het onderwijs bij Geneeskunde kent vormen als patiëntcolleges, tutorgroepen en coachgroepen. Gemiddeld heb je circa twaalf uur per week college of werkgroepen. Dat betekent dat je veel zelf moet studeren, want de gemiddelde werkbelasting is 40 uur per week. 'Je krijgt als student veel ruimte, daar moet je wel mee om kunnen gaan. Maar we toetsen om de drie of vier weken,' vertelt Slothouber. 'Dus je moet wel aan de bak blijven. Dat valt eerstejaars nog wel eens tegen: je krijgt hier geen rust, behalve met kerst en in de zomer.' Een belangrijke plek in het onderwijs is weggelegd voor de tutorgroepen. Na een patiëntcollege werk je in een groep met negen



## Learning communities: actief, modern onderwijs

Bij de RUG staat goed onderwijs centraal – en dat is volgens ons méér dan alleen kennisoverdracht van docent naar student. We vinden het belangrijk dat je je docenten en je medestudenten goed kent en je onderdeel voelt van onze universiteit. Betrokkenheid en interactie hebben namelijk een positief effect op de kwaliteit van het onderwijs en de tevredenheid van student en docent. Met zogeheten learning communities geeft de RUG zo vorm aan deze visie. Een learning community is een groep van studenten en docenten die 'samen op' studeert. Ze werken langere tijd samen aan thematische opdrachten en worden daarbij uitgedaagd om hun expertise te delen. Zo ontstaat er een educatieve en sociale omgeving die de binding tussen studenten en docenten bevordert en de uitwisseling van kennis en vaardigheden stimuleert, binnen én buiten de muren van de collegezalen. Steeds meer opleidingen verzorgen een deel van het programma binnen een learning community. [www.rug.nl/learning-communities](http://www.rug.nl/learning-communities)



medestudenten de casus verder uit. Je stelt een behandelplan op en kijkt wat je daarvoor allemaal nog nodig hebt en moet weten. In zo'n casus komt alles aan bod, van fysiologie tot celbiologie en van anatomie tot psychologie. Alle kennis die je hebt combineer je. Het voordeel hiervan is dat er regelmatige herhaling is, waardoor kennis beter blijft hangen.

*'Wij bieden onderwijs aan, jij bent als student baas over de ontwikkeling die je doormaakt'*

## Actieve artsen

Je kunt wel stellen dat actief zijn centraal staat bij Geneeskunde. Je geeft zelf deels je onderwijs vorm, en bent zelf verantwoordelijk voor het vergaren van de benodigde kennis. Of, zoals Slothouber het zegt: 'Als arts moet je later ook actief nadenken en kennis vergaren.' Geneeskunde was altijd al een studie voor doorzetters. Nu is het ook een studie voor initiatiefnemers. Dat komt dus wel goed met die toekomstige artsen uit Groningen...

> [www.rug.nl/bachelors/medicine](http://www.rug.nl/bachelors/medicine)

> [www.rug.nl/video/ba-geneeskunde](http://www.rug.nl/video/ba-geneeskunde)



# Nieuws en tips

## Groningen, de leukste studentenstad van Nederland

Wij en vele anderen wisten het zelf al lang, maar nu is het weer eens officieel bevestigd: Groningen is de leukste studentenstad van Nederland. Dat blijkt uit een onderzoek van weekblad Elsevier. Groningen telt onder meer het hoogste percentage studenten en de Groninger studenten zijn het meest tevreden over horeca en culturele voorzieningen.



## Online magazines

De RUG heeft voor elke bacheloropleiding een online magazine, vol met testimonials, video's over de studie en het vakgebied, en natuurlijk informatie over de studie en beroepen. Op elke webpagina van onze bacheloropleidingen staat een bijbehorend magazine.

> <http://brochures.rug.nl>

## Gewijzigde regels bindend studieadvies (BSA)

Tot dit jaar moest je aan de RUG je propedeuse (het eerste jaar) in twee jaar hebben behaald, anders moest je de studie stopzetten (deel van de BSA-regeling). Dat is niet meer zo. Wel moet je in je eerste jaar nog ten minste 45 studiepunten halen.

## Filosofie heet nog Wijsbegeerte

In een deel van ons voorlichtingsmateriaal wordt gesproken over de opleiding Filosofie. Voor collegejaar 2017-2018 heet de opleiding echter nog Wijsbegeerte en onder die naam moet je je inschrijven bij DUO. Met ingang van september 2018 heet de opleiding officieel Filosofie.

## Technische opleidingen

Wist je dat je aan de RUG ook technische opleidingen kunt volgen, zoals Scheikundige technologie, Technische bedrijfskunde, Technische wiskunde en Technische natuurkunde? Grote kans dat je daar ook nog topwetenschappers als **prof. Ben Feringa** (Nobelprijs Scheikunde) of **prof. Bart van Wees** (Spinozapremie) tegen het lijf loopt!

## Negen Topopleidingen



Maar liefst negen bacheloropleidingen aan de RUG krijgen dit jaar van de Keuzegids Universiteiten het kwaliteitszegel Topopleiding. Het gaat om Archeologie, Econometrics and operations research, Liberal arts and sciences, Minorities & multilingualism, Religiewetenschappen, Scheikundige technologie, Sterrenkunde, Theologie en Wijsbegeerte. Bovendien staat de RUG in de categorie Brede Klassieke Universiteiten op de gedeelde eerste plaats.

## Ontdek Groningen vanuit je luie stoel

Geïnteresseerd in alles wat je moet weten over studeren in Groningen? GroningenLife! houdt je op de hoogte via [www.groningenlife.nl](http://www.groningenlife.nl) en Facebook. Alvast sfeer proeven van de stad Groningen? Check GroningenLife! op Instagram voor de prachtigste kiekjes van al het moois in Groningen.

> [www.groningenlife.nl](http://www.groningenlife.nl)

## Festival Noorderzon

Een bijzonder en spraakmakend kunstenfestival met artiesten uit alle delen van de wereld. En dé grote afterparty van de Groningse zomer. In een feeëriek verlicht plantsoen, aan het water, tien dagen met vrienden genieten van eten, drinken, theater, dans, lezingen en muziek.

Als je **Kunsten, cultuur en media** studeert, kijk je op een heel andere manier naar zo'n festival. Wat speelt zich af achter de schermen? Hoe breng je kunst en cultuur onder de aandacht van het publiek? Waarom maken mensen altijd en overal kunst? Wat doet kunst met ons en wat doen wij met kunst? Dit zijn vragen waar de opleiding **Kunsten, cultuur en media** zich mee bezighoudt.

> [www.rug.nl/bachelors/arts-culture-and-media-nl](http://www.rug.nl/bachelors/arts-culture-and-media-nl)

> [www.rug.nl/video/ba-kcm](http://www.rug.nl/video/ba-kcm)



## Terugblik op de eerste maanden

Het eerste jaar in Groningen. Dat betekent: veel nieuwe indrukken, op kamers wonen, wennen aan de studie, nieuwe vrienden en vriendinnen, nieuwe activiteiten. Twee studenten kijken terug op hun eerste maanden en vertellen over de overgang van school naar universiteit en het leven als student.



### Bart Weiland

eerstejaars Human geography and urban and regional planning\*

Op school had ik geen idee wat ik zou willen studeren. Familie en vrienden kwamen bij me met deze studie: 'dit past echt bij jou'. Ik ben gaan kijken en raakte enthousiast. Aardrijkskunde, geschiedenis, economie; alle vakken die ik leuk vind komen er in samen. Ik heb niet meer naar andere studies of steden gekeken en ben gewoon begonnen.

Na zeven jaar middelbare school was ik ook echt wel toe aan wat nieuws. En dat is gelukt: studeren is heel anders dan naar school gaan. Je hebt een stuk minder vakken en je doet thuis veel meer. Tot nu toe bevalt de studie me goed. De leerstof is niet moeilijk, maar ik kan ook niet achterover leunen. Het is vooral veel leeswerk en veel Engels, maar dat went ook wel snel. Ik probeer thuis zo goed mogelijk te werken en ga naar alle colleges. Ik betaal toch niet voor niks collegegeld? Uiteindelijk kom ik naar Groningen om mijn diploma te halen.

Als ik me eenmaal focus, dan kan ik lang doorgaan. Ik heb wel discipline. Dat komt denk ik door mijn hobby: zwemmen. Ik sta elke ochtend om 5 uur op om te zwemmen, nog voor de colleges beginnen. Ik vind het heerlijk om mijn dag zo te beginnen. Zo kom je al vroeg in een goed ritme en dan studeer je ook makke-

lijker. Het houdt ook het bierbuikje weg: dat wil ik zeker niet. Dan ga ik liever een keer vaker sporten. Maar ik probeer er niet in door te slaan. Als ik een avondje ga stappen, sla ik het zwemmen de volgende ochtend een keer over. Ik vind sociale contacten namelijk ook belangrijk. Daarom ben ik ook in de eerstejaarscommissie van mijn studievereniging gegaan. Dat is heel leuk, we organiseren feesten en onze vergaderingen zijn ook heel gezellig. Je leert weer allemaal nieuwe mensen kennen. Ik wilde mijn leven in Groningen rustig opbouwen, daarom ben ik niet meteen op kamers gegaan. Maar op een gegeven moment vond ik het toch prettiger om in de stad te wonen. Ik heb via via een kamer gevonden. Een berichtje op Facebook, en binnen een week had ik er één. Toen schrok ik wel: ik moest alles nog kopen! Ik had alleen een bed en een tafel. Gelukkig heb je genoeg winkels in de stad, dus die kamer was gauw gevuld!

\* Met ingang van september 2017 is dit de nieuwe naam van de opleiding Sociale geografie en planologie. De opleiding is dan Engelstalig.

> [www.rug.nl/bachelors/human-geography-urban-and-regional-planning](http://www.rug.nl/bachelors/human-geography-urban-and-regional-planning)  
> [www.rug.nl/video/ba-hgurp](http://www.rug.nl/video/ba-hgurp)



### Rianne Pluim

eerstejaars Bedrijfskunde

Economische opleidingen leken me altijd al interessant. Bij meeloopdagen die ik heb gevolgd sprong Bedrijfskunde eruit omdat het zo veelzijdig en dynamisch is. Ik ben niet het type dat de hele dag achter een bureau zit te rekenen en controleren. Dat is te saai voor mij. Hoe het me bevalt? Erg goed! Ik merk dat de studie bij me past. Ik voel me er thuis en mijn eerste cijfers zijn prima. Het valt me mee hoeveel er op je afkomt. Het studieprogramma wordt rustig opgebouwd. Je wordt bovendien intensief begeleid door je mentor die studietips geeft.

Zo is de overgang tussen middelbare school en universiteit niet zo groot. Wel anders is het contact met je docenten. Op school zie je je leraren dagelijks, maar hier niet. Je kunt ze niet zomaar even wat vragen en moet goed opletten wat er van je verwacht wordt. Ik geef mezelf ook de ruimte om te leren. Als ik iets niet snap, dan hebben anderen dat vast ook. Ik ben vast niet de enige die dingen in het begin niet weet. Gelukkig doen drie vrienden van me dezelfde opleiding, dus als ik iets niet begrijp, bel ik hen. Bedrijfskunde is een grote studie, maar de meeste tijd breng je

door in wisselende werkgroepjes van vijftien medestudenten. Zo leer je snel mensen kennen, veel sneller dan op school waar je vaste klassen had. Je bent allemaal nieuw en dat zorgt ervoor dat je sneller een gesprekje aanknoopt. De sfeer is gemoedelijk en laagdrempelig.

Naast mijn studie houd ik genoeg vrijheid over. Ik gebruik mijn vrije tijd voor mijn hobby turnen en werk daarnaast in een cafetaria in het dorp. Ik woon bij mijn ouders, op reisafstand van de stad, dus het is niet nodig om op kamers te gaan. Dat kan altijd nog wel. In Groningen heb ik een ander leven dan thuis, maar de combinatie is wel heel leuk. In de stad en via de studie leer je veel verschillende types kennen. En Groningen is natuurlijk een heel gezellige stad. Tip voor aankomende studenten? Laat het allemaal rustig op je afkomen. Je moet natuurlijk wel een beetje voorbereid zijn, maar maak je niet te druk van te voren. Het is toch allemaal weer anders dan je denkt.

> [www.rug.nl/bachelors/business-administration](http://www.rug.nl/bachelors/business-administration)  
> [www.rug.nl/video/ba-bedrijfskunde](http://www.rug.nl/video/ba-bedrijfskunde)



# Groningen: studentenstad

Groningen: een levendige stad, waar je je meteen thuis voelt. Met een mooi centrum, een fantastisch cultuur- en uitgaansleven en de jongste bevolking van Nederland: de helft van de inwoners is onder de 35. Overall merk je dat Groningen gericht is op studenten. Elsevier riep de stad onlangs uit tot leukste studentenstad van Nederland. Groningen telt onder meer het hoogste percentage studenten en die zijn hier het meest tevreden over horeca en culturele voorzieningen.

Groningen is klein genoeg om bekenden tegen te komen, maar ook zo groot dat je op elke straathoek een andere taal kunt horen. De stad huisvest namelijk meer dan 6000 buitenlandse studenten uit 110 verschillende landen. Alles is gemakkelijk per fiets bereikbaar: nergens ter wereld fietsen relatief gezien zoveel mensen. Maar Groningen heeft nog veel meer. Vanaf het spraakmakende, opvallende Groninger Museum loop je zo naar de Folkingestraat, uitgeroepen tot leukste winkelstraat van het land. Groningen is daarnaast een stad van festivals: van theaterfestival Noorderzon, tot muziekfestival Eurosonic/Noorderslag, van de Nacht van Kunst en Wetenschap tot inspiratiefestival Let's Gro.

Duizelt het je al? Kom gewoon zelf maar eens kijken!

- > [www.groningenlife.nl](http://www.groningenlife.nl)
- > [www.keiweek.nl](http://www.keiweek.nl)
- > [www.cityoftalent.nl](http://www.cityoftalent.nl)





# Studie in praktijk

Boeken, bibliotheek, colleges, theorie, zelfstudie. Zo maar wat termen die wellicht bij je opkomen als je aan de universiteit denkt. Gelukkig is er bij alle studies ook aandacht voor de praktijk, via bijvoorbeeld excursies, lezingen, cases, een minor of een stage. Drie studenten, van Archeologie, Sterrenkunde en Wijsbegeerte, vertellen hoe ze hun studie in praktijk hebben gebracht en wat ze daarvan hebben geleerd.

*‘Ik heb idee en visie omgezet naar concrete stappen’*

## Iris Holman

net afgestudeerd in Wijsbegeerte

**B**ehalve Wijsbegeerte heb ik ook Psychologie gestudeerd. Daar heb ik stage gelopen in een instelling voor kinder- en jeugdpsychiatrie. Ik merkte toen dat het me heel erg boeit wat er op bestuurlijk niveau allemaal gebeurt. Zoiets wilde ik ook graag doen bij Wijsbegeerte. Ik heb een stage gevonden bij een adviesbureau, CMO STAMM. Vaak weten organisaties niet zo goed wat ze nou met een filosoof moeten, maar hier waren ze direct heel enthousiast.

Het adviesbureau begeleidde de stichting Sint Jan, in het Groninger Kloosterburen. Die stichting zet zich in om de omgeving leefbaar te houden, door meer met en voor elkaar te doen. Er is bijvoorbeeld een dorpstuin, die door vrijwilligers uit de dorpen en mensen met een verstandelijke beperking wordt verzorgd, en ze wilden een zorgcoöperatie opzetten. Het ouderentehuis verdwijnt, daar moest een oplossing voor komen. Ik heb me daarvoor bezig gehouden met het omzetten van het idee en de visie naar concrete stappen. Hoe moet het bestuur eruitzien, hoe doe je ledenwerving, hoe is de financiële structuur? In de praktijk kwam het neer op veel vergaderen, overleggen met externe partijen, zoals huisartsen, zorgverzekeraar, wethouder en de Commissaris van de Koning, en verslagen schrijven.

Het leukst vond ik dat het zo dynamisch is en dat je met heel veel verschillende groepen en professionals te maken hebt. Ik heb veel baat gehad bij mijn opleiding. Als filosoof kun je abstract en analytisch denken. Je bent opgeleid om een breed scala aan meningen te overzien, om met verschillende perspectieven te werken, en getraind om de juiste vragen te stellen. Voor zo'n project moet je een overkoepelende blik hebben, buiten hokjes en eigen belangen kunnen denken. Typisch iets voor filosofen. Aan het eind van mijn stage werd ik dan ook al 'het geweten van het project genoemd'. Dat voelde heel goed.

Stages zijn superbelangrijk. Je vult je rugzak met waardevolle dingen en ontdekt waar je interesses liggen. Het geeft je een beeld van wat je wilt én wat je kunt. Daar kom je door gewoon te studeren toch minder goed achter. Door dit project kwam ik erachter dat ik graag advieswerk in de sociale sector wilde doen: werk waarin theorie en praktijk samenkomen. Daar ben ik écht geschikt voor, daar ligt mijn passie. En het allermooiste: dit heeft me uiteindelijk een baan bij de stagewerkgever opgeleverd.

> [www.rug.nl/bachelors/philosophy](http://www.rug.nl/bachelors/philosophy)

> [www.rug.nl/video/ba-wb](http://www.rug.nl/video/ba-wb)

## Maik Zandvliet

student Sterrenkunde

**V**oor mijn bachelorproject heb ik met drie medestudenten een radiotelescoop gebouwd waarmee we een experiment van Nobelprijswinnaars hebben herhaald. Meestal doen studenten als afsluiting van de bachelor een theoretische opdracht, bijvoorbeeld een dataset analyseren en daar een scriptie over schrijven. Ik had het vak Radio astronomy net gevolgd en de docent, John McKean, kwam met het voorstel om deze opdracht te doen. Het was voor het eerst dat je een radiotelescoop kon maken als bachelorproject en dat leek me heel leuk.

We hebben ons eerst verdiept in de theorie achter het bouwen van een radiotelescoop en achter het observeren van dit specifieke signaal. Daarna hebben we de telescoop gebouwd, met een hoorn die speciaal gedraaid is uit een koperplaat. Verder heb je bijvoorbeeld een ontvanger en versterkers nodig. We hadden wel geleerd hoe een hoorn werkt, maar dit ging veel verder. Je komt allerlei problemen tegen, dat is heel leerzaam. Met onze telescoop gingen we op zoek naar het nagloeien van de Big Bang. Dat kun je meten op basis van een berekende temperatuur die het moet hebben, namelijk 2,7 Kelvin. Iedereen was erg enthousiast, de hele afdeling wist er van. Het is toch wel bijzonder om een Nobel-experiment te herhalen. Toen we na

een week of twee meten zeker wisten dat we het signaal echt te pakken hadden, waren we behoorlijk blij.

Ook in het eerste en tweede jaar heb ik al een aantal praktische opdrachten gedaan, bijvoorbeeld experimenten opzetten en daar verslag van doen, of een avond observeren met onze eigen telescoop hier. En in de masterfase kun je naar het grote observatorium in La Palma, een week observeren. Maar dit was echt anders. Eigenlijk doe je in het klein wat er in het groot ook allemaal komt kijken bij het maken en gebruiken van een telescoop: bouwen, waarnemen, analyseren. Je leert bij zoiets heel veel mensen kennen en je weet veel beter wat iedereen doet.

Dit is wel heel wat anders dan in een koepel op een berg door een lens turen. Maar dat doet trouwens bijna niemand, ook dan zit je vaak in een controlekamer naar je gegevens te kijken. Ik wil later zelf ook de kant op van materialen en satellieten. Ik ben graag concreet bezig en vind het mooi dat er echt iets fysieks voor je staat. En het leuke is, onze telescoop wordt nu ook weer gebruikt bij Radio astronomy.'

> [www.rug.nl/bachelors/astronomy](http://www.rug.nl/bachelors/astronomy)

> [www.rug.nl/video/ba-sterrenkunde](http://www.rug.nl/video/ba-sterrenkunde)

*‘Je doet in het klein wat er in het groot ook allemaal bij komt kijken’*



Maik met begeleider John McKean (links)



*‘Verhalen vertellen vind ik een belangrijk deel van archeologie’*

**Marthe Koeweiden**  
 student Archeologie

**A**rcheologie is een studie waarbij je veel praktisch bezig kunt zijn. In de bachelor doe je een aantal maal mee aan veldwerk. Je leert dan wat er allemaal komt kijken bij een opgraving: sporen interpreteren, inmeten, tekeningen maken, vondsten nummeren. En je gaat soms zelf een grondvak uitgeven. Dat is altijd weer spannend: wat vind je? Meestal kleine dingen als splinters van een vuursteen, scherven of restmateriaal. Maar één keer heb ik een mooi stuk versierd aardewerk gevonden.

Iedereen verzucht wel eens dat ‘ie wel archeoloog wil zijn. Het heeft iets romantisch. Maar goud vinden, dat is er meestal niet bij. Weinig mensen weten dat archeologie heel divers is. Dat je bijvoorbeeld ook plantensporen of zaden kunt onderzoeken. En er zijn zo veel verschillende onderzoekstechnieken! Grote opgravingen doe je niet vaak. Meestal doe je een kleine boring in de grond of onderzoek je een proefsleuf, een klein stukje afgegraven land.

Ik vind het ontzettend leuk om buiten te werken, en in een team met van alles bezig te zijn en te ontdekken. Het is fysiek werk, dat spreekt me ook aan. Dat je niet altijd met je neus in de boeken zit. Er hangen bij de studie altijd wel briefjes ‘vrijwilligers gezocht voor opgraving...’. Soms doe je dat binnen je studie, soms is het extra. Zelf heb ik een keer meegegraven bij een Romeins legerkamp in Engeland. Ik ben ook vrijwilliger bij de Stichting Monument en Materiaal. Ik poets vondsten schoon, maak tekeningen van het materiaal en puzzel bijvoorbeeld scherven in elkaar tot een potje. En ik ben twee keer mee geweest op een poolexpeditie. Een keer naar Jan Mayen en een keer naar Spitsbergen. Daar heb ik bijvoorbeeld bodemmonsters genomen



om te kijken of er dieren geslacht zijn en gekeken naar restanten van nederzettingen van Nederlandse walvisvaarders.

Natuurlijk ontmoet ik wel eens wat scepsis over het nut van archeologie. Maar door te onderzoeken kunnen we het leven van mensen reconstrueren en daar meer over vertellen. Er zijn heel veel mensen geïnteresseerd in het verleden. Het zijn misschien wel jouw directe voorouders waar het om gaat... Verhalen vertellen en publiek informeren vind ik een belangrijk deel van archeologie. Ik geef ook graag cursussen aan kinderen. Door al mijn ervaringen heb ik goed leren presenteren. Op Spitsbergen hield ik nog een presentatie waar minister Koenders bij was. Dat vind ik nu helemaal niet meer eng.’

- > [www.rug.nl/bachelors/archaeology](http://www.rug.nl/bachelors/archaeology)
- > [www.rug.nl/video/ba-archeologie](http://www.rug.nl/video/ba-archeologie)



**Meintje de Vries** derdejaars Biologie

*‘Met medestudenten heb ik geprobeerd een combinatie-eiwit te maken dat een sterke antibiotische werking zou hebben. Dat vind ik het leuke aan deze opleiding: dat je gaat knippen en plakken met DNA zodat je een cel kunt laten doen wat jij wilt!’*

- > Meintje vertelt meer over haar onderzoek in een video op [www.rug.nl/video/ba-biology](http://www.rug.nl/video/ba-biology)
- > [www.rug.nl/bachelors/biology](http://www.rug.nl/bachelors/biology)





# Op kamers: waar moet je op letten?

Starten met studeren staat voor veel eerstejaars gelijk aan beginnen met een nieuw leven. Vaak betekent het ook: uit je ouderlijk huis vertrekken en zelfstandig op kamers gaan. Je gaat naar een nieuwe, soms onbekende stad. Je voelt je in het begin misschien alleen, maar je bent zeker niet de enige die op kamers woont: in Groningen studeren zo'n 50.000 studenten, waarvan er ongeveer 35.000 op kamers wonen.

## De was of de bus?

Soms kun je niet anders dan op kamers gaan, bijvoorbeeld vanwege de afstand. Maar het is lang niet altijd noodzaak, en er zijn steeds meer eerstejaars die er voor kiezen om eerst dagelijks te reizen en eventueel later een kamer te zoeken. Bij je ouders thuis kun je gewoon aanschuiven bij het avondeten, wordt je was gedaan en hoef je niet schoon te maken. Maar als je op kamers woont zit je vaak dicht bij de universiteit, hoef je 's avonds niet met de laatste bus naar huis en bepaal je zelf wat je eet en hoe laat je gaat slapen. Er zijn verschillende soorten kamers: in een verenigingshuis, in een studentenhuus of -flat, een zelfstandige kamer of een studio. Dit is direct een rangschikking van sociale interactie: bij een verenigingshuis heb je veel contact met je huis- en verenigingsgenoten, bij een studio woon je zelfstandig en heb je geen huisgenoten. Het is natuurlijk aan jezelf wat je het prettigst vindt. Studio's zijn vaak wat duurder, waardoor de meeste studenten beginnen in een studentenkamer. Studentenhuisen kunnen gemixt zijn of alleen voor mannen of vrouwen; klein, met twee of drie huisgenoten, tot groot, met vijftien tot twintig huisgenoten. De kosten van een kamer hangen onder meer af van de grootte en voorzieningen. De gemiddelde kamerprijs in Groningen is zo'n 375 euro.

## Doorstromen in een huis

Er zijn een aantal mogelijkheden om een kamer te zoeken, bijvoorbeeld via een van de vele kamerwebsites. Eerstejaars Casper heeft via Kamernet iets gevonden: 'De vader van een vriendin wilde een huis kopen, waar ik bij in kon. Dat werd uitgesteld waarna ik het via Kamernet probeerde.

Ik had een account aangemaakt waarbij je per reactie betaalt. Na de derde mail werd ik al uitgenodigd om een kamer te komen bekijken en die is het geworden.' Naast kamerwebsites worden sociale media steeds meer gebruikt: er zijn diverse Facebookpagina's en -groepen waarop kamers worden aangeboden. Je kunt het ook proberen via Lefier (woningbouwvereniging) of Patrimonium (woningstichting). Die werken met een puntensysteem: hoe langer je ingeschreven staat hoe meer kans. In Groningen zijn ook diverse makelaars die kamers aanbieden, maar daar betaal je wel extra voor. Ga je bij een studentenvereniging? Dan is het vaak mogelijk om in een verenigingshuis te wonen. Zo heeft ook ouderejaars Erik zijn tweede kamer gevonden: 'Bij de verenigingsintroductie werd bekendgemaakt welke kamers vrij waren. In een verenigingshuis begin je op de kleinste kamer en kun je jaarlijks doorstromen, waardoor je vrij vlot een grotere kamer hebt.' Een andere manier is via-via; gebruik je netwerk, misschien weet iemand wel een kamer die vrijkomt. Je eerste kamer voldoet vrijwel nooit aan al je eisen, maar als je één keer in je studiestad zit is het makkelijker om door te stromen, omdat je sneller hoort dat er iets vrijkomt.

## Inventief

De gouden regel voor het vinden van een kamer: begin op tijd! Ouderejaars studeren vaak af in mei en juni, dan komen kamers vrij. Je moet dan wel bereid zijn om een paar maanden extra huur te betalen. Juli en augustus zijn maanden waarbij nieuwe studenten druk op zoek zijn. Nog een andere tip: wees inventief! Op YouTube staan genoeg filmpjes van studenten die een kamer zoeken. Erg creatief is het filmpje 'Kasper zoekt een kamer' waarbij een student in de intercity van Amsterdam naar Maastricht woont: wassen in de toiletruimte, broodjes uit de kiosk, koffie met de conducteur en de was ophangen in de tussencoupé!



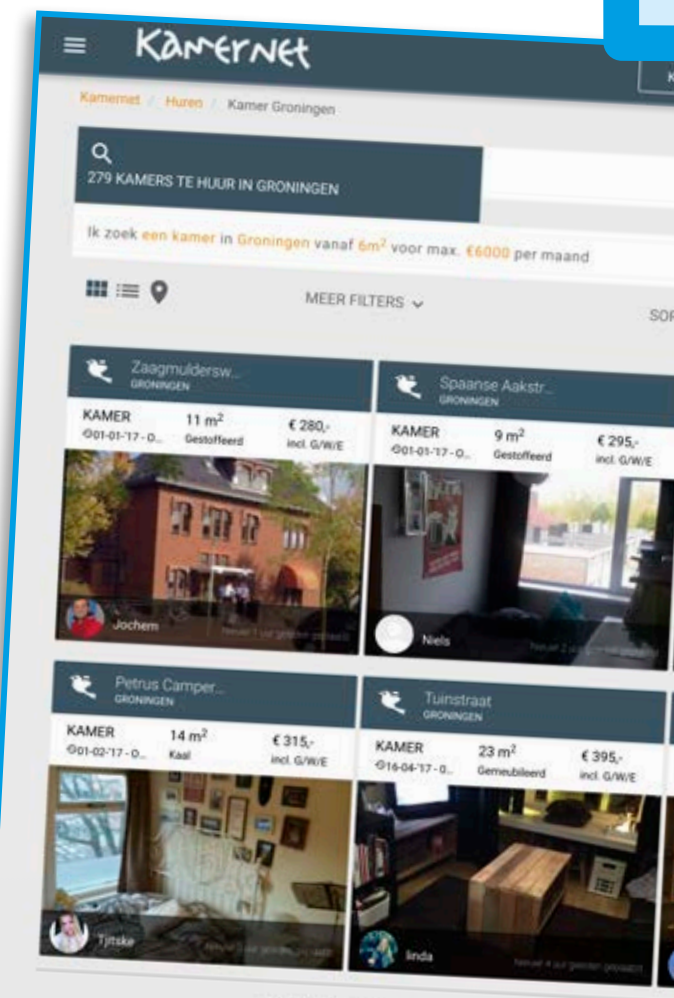
## En dan... hospiteren!

Word je eindelijk uitgenodigd om een kamer te bekijken, vragen ze je voor een hospiteeravond. Wat is het? Erik legt uit: 'Je wordt gevraagd om een avondje langs te komen om de kamer te bekijken, waarna je met andere gegadigden nog blijft om te kijken of de huisgenoten een klik met je hebben.' Hospiteren gaat vaak met meerdere mensen tegelijk, maar het komt ook voor dat je individueel wordt uitgenodigd. Je probeert jezelf natuurlijk zo goed mogelijk te presenteren en te onderscheiden, maar soms is de klik er gewoon niet. Je hoeft trouwens niet altijd te hospiteren, soms regelt een huisbaas het zelf of mag je direct in de kamer. Casper vond de hospiteerborrel in elk geval erg gezellig. Het klikte goed met de huisgenoten, wat het kleine formaat van de kamer minder belangrijk maakte. 'Ik vind een goede band belangrijk omdat je toch met ze in huis zit. De kamer kun je zelf wel iets van maken.'



## Rechten en plichten

Heb je een kamer gevonden? Lees het huurcontract goed door, zodat je weet wat je rechten en plichten zijn. Lijkt het abracadabra? Er zijn organisaties die je gratis advies geven, bijvoorbeeld het Kamer Adviesburo (KAB). Denk er ook aan dat je als uitwonende niet meer bij je ouders verzekerd bent, maar dat je zelf bijvoorbeeld een aansprakelijkheids- of inboedelverzekering af moet sluiten. Daarnaast is brandveiligheid zeer belangrijk. Zijn er rookmelders, waar staat de brandblusser, is er een vrije nooduitgang? Sommige studentenhuizen hebben een gemeentekleurmerk; ze voldoen aan de minimale eisen van brandveiligheid en inbraakpreventie.





# De inspiratie van Nobelprijswinnaar Ben Feringa



Eind vorig jaar kreeg Ben Feringa, hoogleraar aan de RUG, de Nobelprijs voor Scheikunde. Een bijzondere eer voor deze pionier die moleculaire motortjes op nanoschaal wist te bouwen. George Hermens is student Scheikunde en doet onderzoek bij deze inspirerende hoogleraar. 'Zijn gedrevenheid stimuleert jou als student.'

**E**igenlijk was Scheikunde mijn tweede keus. Maar ik werd uitgeloot voor Tandheelkunde en besloot te kiezen voor mijn leukste vak op school: scheikunde. Experimenteren, proeven doen, dat boeide me. Wat ik ook besloot: ik ga nu vol voor deze studie. Uiteindelijk is dit een heel goede keuze gebleken.

Direct in de eerste periode begonnen de practica waar ik zo naar uitkeek. In de labs zag ik promovendi en andere onderzoekers werken en dacht: dit wil ik ook, hier wil ik blijven. Het eerste jaar volgde ik vakken samen met studenten Natuurkunde en Wiskunde. Een van de collegereeksen werd gegeven door Ben Feringa. Wat hem bijzonder maakt is dat hij je in zijn colleges meeneemt in de scheikunde door verhalen te vertellen. Niet molecuul A reageert met molecuul B tot stof C. Nee, hij vertelt over de onderzoeker die de reactie heeft ontdekt, hoe de ontdekking is gedaan en hoe hij bij hem of haar thuis is geweest. Zo'n reactie gaat leven en daardoor onthoud je het. Ik denk bij sommige formules nog steeds terug aan de colleges van Feringa.

In mijn bachelor heb ik bij de onderzoeksgroep van Feringa onderzoek gedaan naar lichtschakelaars. Dat beviel zo goed dat ik nu ook mijn masteronderzoek hier doe. Ik onderzoek lichtschakelaars die als moleculair geheugen werken. De moleculen waaraan ik werk, schakelen onder invloed van licht van de ene naar de andere stand. In principe is dit de basis van geheugen, een 1 of een 0. Ik probeer die moleculen goed te laten stapelen door er extra groepen aan te plakken, want juist die stapeling is nodig om moleculair geheugen te maken. Dit is echt pionierswerk. Als het uiteindelijk lukt om zo geheugen te maken, is dataopslag mogelijk die vele malen kleiner is dan de huidige opslagmethoden.

De eerste keer dat ik als student bij Feringa op de kamer kwam was best spannend. Maar die spanning verdwijnt snel. Hij heet je welkom in het team en vanaf dat moment hoor je er echt bij. Maar hij verwacht ook inbreng van je, dat je zelf met problemen komt, waar hij vervolgens graag over wil discussiëren. De lat ligt in ieder geval hoog. Feringa keek mijn bachelorscriptie zelf na. Niet vluchtig, maar verschillende keren, voorzien van commentaar en suggesties. Die gedrevenheid heerst in het hele team en iedereen helpt elkaar. Dat stimuleert ook jou als student om iets van je project te maken. Van hiërarchie is nauwelijks sprake. Het mooiste voorbeeld is misschien wel de jaarlijkse barbecue die Feringa thuis in de tuin organiseert voor al zijn onderzoeksgroepen en waar je als student ook gewoon welkom bent.'

> [www.rug.nl/nobelprijs](http://www.rug.nl/nobelprijs)  
> [www.rug.nl/bachelors/chemistry](http://www.rug.nl/bachelors/chemistry)  
> [www.rug.nl/video/ba-chemistry](http://www.rug.nl/video/ba-chemistry)

## Een dag student



### Proefstuderen bij de RUG

Je kunt je op ontzettend veel manieren oriënteren op een studie. Maar heb je al eens overwogen om te kijken wat studeren echt inhoudt? Wat voor colleges en docenten je krijgt bij een bepaalde studie? Wat je doet bij een practicum? Wat je naast je studie allemaal kunt doen? Doe dan mee aan Een dag student.

#### Eigen ervaringen

Het programma bij Een dag student verschilt per opleiding. Je krijgt hoorcolleges, werkcolleges of practica, en soms doe je een opdracht. Je trekt een dag op met studenten en kunt de sfeer bij de opleiding proeven. Natuurlijk is er veel gelegenheid om met studenten te praten. En omdat het studentenleven meer is dan studeren, staat er vaak een afsluitende borrel in een studenten kroeg of een etentje in de binnenstad op het programma. Een dag student is een intensief programma, voor kiezers die ook na brochures en open dagen nog vragen hebben. Twijfel je nog over één specifieke opleiding? Geef je dan op! Want je eigen ervaringen zijn vaak de beste graadmeter of een studie je ligt of niet. Zoals een eerdere deelnemer zei: 'Ze kunnen veel vertellen over de studie, maar als je het zelf doet, krijg je toch een beter idee: dit is het of dit is het niet.'

> [www.rug.nl/eendagstudent](http://www.rug.nl/eendagstudent)

### Maïke Vermeulen

Deelnemer Een dag student  
Rechtsgeleerdheid



**V**oordat ik deze dag bijwoonde, stond mijn studiekeuze eigenlijk al vast: Rechtsgeleerdheid aan de Rijksuniversiteit Groningen. Ik was al naar meerdere open dagen geweest en ik had besloten me op te geven voor Een dag student om helemaal zeker te zijn van mijn keuze. Allereerst wil ik zeggen dat dit een erg gezellige en leerzame dag was met een leuk programma. De studenten waren erg enthousiast. Aan het begin van de dag mochten we met de groep een zitting van een politierechter bijwonen. Ook werden er colleges gegeven. Het college van Koen Konings over IT-recht sprak mij erg aan. Aan het einde van de dag gingen we met de groep uit eten en was er ruimte voor vragen aan de studenten. Zo kreeg je een goed beeld van hoe het er nou eigenlijk echt aan toe gaat. Zoals ik al zei stond mijn keuze eigenlijk al vast en had ik niet veel vragen meer. Maar deze dag is ook zeker leuk om te doen als je er nog niet helemaal uit bent over wat je wilt gaan doen. Maar het meest belangrijke natuurlijk: ik heb veel geleerd van deze dag en ik ben nu helemaal zeker van mijn studiekeuze. Een dag student is een aanrader!

> [www.rug.nl/bachelors/law](http://www.rug.nl/bachelors/law)  
> [www.rug.nl/video/ba-rechten](http://www.rug.nl/video/ba-rechten)



Sommige studenten kiezen er voor om na hun masteropleiding verder te gaan als onderzoeker en te promoveren. Maar wat is daar aantrekkelijk aan en wat doe je eigenlijk? Twee jonge onderzoekers vertellen over hun werk en over hun resultaten.

‘Ik heb eigenlijk nooit het gevoel aan het werk te zijn.’

## Van de taal van rapper 2Pac tot liefde en seks bij jongeren



### Wieke Dalenberg

**Klinisch en ontwikkelingspsychologe, onderzoekt het romantische en seksuele leven van jongeren**

‘Als scholier had ik nooit bedacht dat ik later wetenschappelijk onderzoeker zou worden. Ik ben er eigenlijk stap voor stap ingerold door steeds mijn interesses te volgen. Mijn belangstelling gaat uit naar de mens en de maatschappij eromheen. Daarom ging ik psychologie studeren, die studie is erg onderzoeksgericht. Hoewel de klinische kant mij ook erg trekt, ben ik tijdens mijn studie altijd veel bij onderwijs en onderzoek betrokken geweest. Daarna kreeg ik een baan als docent op de universiteit en werkte ik mee aan verschillende onderzoeken, tot ik uiteindelijk de vraag kreeg: wil je zelf ook promoveren? Daar hoefde ik niet lang over na te denken.

Het onderwerp dat ik onderzocht heb – liefde en seks onder jongeren – spreekt me erg aan. Via online dagboeken vroeg ik jongeren naar twee onderwerpen: wat hield jou de afgelopen week bezig op het gebied van liefde en seks en heb je daar ook gesprekken met jouw ouders over? Het bestuderen van die dagboeken is heel bijzonder. Ik kreeg unieke informatie over hun leven en de dingen die zij hebben meegemaakt. Ik houd van alle onderdelen van onderzoek doen. Van het opzetten en het verzamelen van gegevens tot de analyse en het opschrijven van je bevindingen. Het is een heel afwisselende baan, waarin je vaak oplossingen moet bedenken voor onverwachte ontwikkelingen.

Voor jongeren is het bijvoorbeeld best een uitdagende klus om mee te werken. Zij moesten twee jaar lang veel vragen beantwoorden. Ik heb veel moeten uitproberen om te bekijken wat voor jongeren een leuke manier is om mee te doen, maar tegelijkertijd moest de methode geschikt zijn voor wetenschappelijk onderzoek. Het was erg leuk om te zien dat de gekozen methode goed werkte. Er waren zelfs deelnemers die tussen de vaste onderzoeksperiodes door



vroegen: wanneer mag ik weer een update geven? Ik heb weer iets meegemaakt!

Ik heb ontdekt dat jongeren veel bezig zijn met romantische gevoelens en juist minder met seksueel gedrag. Onderwerpen als ‘hoe maak je contact’ en verliefdheid spelen een grote rol in hun leven. Dat wijkt af van de verhalen in de media, die in het algemeen erg veel nadruk leggen op de seksuele activiteiten van jongeren. Mijn resultaten hebben geleid tot verschillende interviews. Ik vind het belangrijk om deze kennis te verspreiden onder mensen die in hun werk te maken hebben met jongeren en hun seksuele ontwikkeling. Op die manier draagt mijn werk echt bij aan de maatschappij. Tegelijkertijd roepen conclusies altijd weer nieuwe vragen op. Dus ik ben blij dat ik de komende jaren als postdoc verder onderzoek kan doen.’



### Steven Gilbers

**Taalwetenschapper, onderzoekt het taalgebruik van 2Pac en andere rappers**

‘Mijn vader is ook wetenschapper, dus ik wist al vroeg wat het inhoudt om onderzoek te doen. Aan het begin van mijn studie wist ik al dat ik dit graag wilde. Ik ben nieuwsgierig en creatief, heb altijd al vragen gesteld. Na mijn onderzoeksmaster was een plek als promovendus een logisch vervolg. Ik ben zelf rapper en muzikant en al tijden geïnteresseerd in taal en hiphop. Nu doe ik promotieonderzoek naar dialectverwerving. Meer concreet: het accent en taalgebruik van rappers. Het is een combinatie van onderzoek naar sociale factoren, cultuur, muziek en taal. Het leuke is dat het veel mensen aanspreekt, ik geef ook vaak lezingen bijvoorbeeld. Ik denk dat dat komt omdat de context niet abstract is. Iedereen kent 2Pac of weet wat hiphop is. Onderzoek doen vind ik geweldig. Vooral de vrijheid die het biedt, de creativiteit en ideeën die je kwijt kunt. Ik heb eigenlijk nooit het gevoel aan het werk te zijn.’

Onderzoek naar accent-ontwikkeling doe je door spraak-fragmenten te analyseren. Ik gebruik gesprekken en muziek als bron. Ik maak een audiobestand eerst klaar voor analyse, bijvoorbeeld

met ruisonderdrukking of het versterken van geluiden. Dan gooi je het in een programma voor spraakanalyse en kun je kijken naar toonhoogte, lengte van een klinker, de trilling van stembanden, frequenties, enz. Dan ben je echt technisch bezig, het wordt bijna natuurkunde. Ik ben in Nederland de enige die taalwetenschap en hiphop combineert. Op het gebied van taaltheorie krijg ik hier veel

ondersteuning, maar ik hoop ook een periode naar de VS te kunnen. Daar houden meer wetenschappers zich bezig met hiphop en hun kennis kan mij verder helpen. Na mijn promotie wil ik graag verder als onderzoeker, hoewel je route als jonge wetenschapper niet vastligt. Vaak tijdelijke contracten, je moet soms naar het buitenland. Het is wel eens een nomadenbestaan, maar dat heb ik er graag voor over.

Wat ik onder meer onderzoek is de verandering van het accent van 2Pac, een van de grootste rappers uit de geschiedenis. Hij was de personificatie van de opkomende West Coast hiphop in de jaren negentig – maar ook van het conflict met de East Coast rapscene. Het bijzondere was dat 2Pac zelf opgroeide aan de East Coast. Zijn identiteit bewoog zich dus van de ene naar de andere wereld en dat zie je terug in zijn taalgebruik. Er bestaat bijvoorbeeld verschil in uitspraak van de a tussen East en West. Je ziet ook bij 2Pac een duidelijke ontwikkeling van de East ‘a’ naar de West ‘a’. Op een gegeven moment maakt die ontwikkeling een extreme sprong, dat is bewust gekozen. Hij wil zich dan meer profileren als West Coaster. Het gebeurt niet vaak dat je iemands taalontwikkeling kunt volgen en koppelen aan biografische gegevens. Dat geeft mooi inzicht in taal- of accentverwerving. Uit mijn onderzoek blijkt dat een accent wel deels aan te leren is, maar nooit helemaal te kopiëren is.’

**SECOND AFRICAN AMERICAN ENGLISH DIALECT ACQUISITION IN RELATION TO REGIONAL HIPHOP IDENTITY**  
Steven Gilbers  
University of Groningen

**African American English and hip-hop**  
Concepts in the subculture of African American English (AAE) are regionally heterogeneous (e.g. Labov, 1982) – the overall sociolinguistic map of AAE more recently has shown that AAE exhibits differences across different regions of the United States (e.g. Rickford, 2007). For example, in West Coast AAE, words are usually longer than in East Coast AAE (Culic, 2007). Regional AAE dialects are traditionally linked to regional hip-hop cultures as AAE is the main language of hip-hop and because regional identity – which plays a central role in hip-hop – is primarily expressed linguistically (Shapiro, 2005).

**Research question**  
Considering the importance of regional identity in hip-hop, how would this impact the AAE dialect acquisition of a prominent member of the hip-hop community, who ‘transcend[ed] from one region to another’?

**Diachronic case study**  
A diachronic case study (1988-1996) was conducted on the acquisition of West Coast AAE in a natural dialect by the rapper 2Pac – an East Coast AAE native speaker – regarding vowel duration (VAD). Eight interview recordings with 2Pac were phonetically analyzed (100 accuracy).

**Hypotheses**  
**Dynamic Systems Theory**  
2Pac’s language system became less stable upon migrating to California in 1988, resulting in increased variability in speech production over time.  
**Exemplar Theory**  
Gradual assimilation towards West Coast AAE norms from 1988 onward in a result of several dialect exemplars becoming more prominent through exposure.

**Sociolinguistic dimension**  
Increased rate of assimilation towards West Coast AAE norms from 1988 onward, when 2Pac emerged as the leader of West Coast hip-hop.

**Results**  
Increased variability Confirmed  
Gradual assimilation Confirmed  
Increased rate of change Confirmed  
Period Avg. VAD growth  
1988-1992 + 23.2%  
1993-1996 + 18.80%

“I guess I ain’t East Coast enough for my niggas back in New York. And I ain’t West Coast for these niggas on the West, huh?”  
— 2Pac (The 6P7)



# Religiewetenschappen



5 vragen aan...

## Hadassa van de Griend derdejaars Religiewetenschappen

Bij Religiewetenschappen bestudeer je religie in al haar uitingen wereldwijd. De samenhang tussen religie, cultuur en samenleving staat centraal. Het is echt een sociale studie. Je kijkt naar de praktijk van religie en leert daardoor niet zozeer over religies, maar juist over de mens die deze praktiseert. Het is eigenlijk een combinatie van vakken over godsdienst, filosofie, antropologie, sociologie, iconografie, kunst en geschiedenis.

### 1 Welk vooroordeel moet je vaak uit de wereld helpen?

Mensen denken vaak dat ik me continu bezig houd met religieuze boeken zoals de Bijbel en de Koran. Maar die beslaan nog geen tien procent van wat ik moet lezen. En ze denken al snel dat ik kan beoordelen welke religie 'de ware' is, dat ik me met 'geloven' bezig houd en vooral dat ik later dominee word.

### 2 Wat is het verschil met de studie Theologie?

Theologie focust zich op het concept van het christendom en verschilt vooral in het onderzoek naar de christelijke teksten. Een religiewetenschapper wil niet zozeer weten wat er staat, maar onderzoekt hoe zo'n tekst invloed heeft op menselijk gedrag. Dat wil zeggen: hoe een tekst geïnterpreteerd wordt en onder bepaalde omstandigheden wordt toegepast.

### 3 Breng je de opleiding ook in praktijk?

Ik ben nu student-assistent bij een vak en ik geef voorlichting op scholen. En religie is een onderwerp dat veel met mensen doet. Ik hoef alleen maar te benoemen dat ik het bestudeer en de studie brengt zich vanzelf in praktijk. Want juist door de reactie die mensen geven leer ik meer over de manieren waarop zij tegen religie aankijken.

### 4 Een kleine studie, is dat wel altijd leuk?

Ik voel me enorm thuis, zowel bij docenten als studenten. Vooraf schrok de kleinheid me wat af, omdat je dan sneller gezien wordt. Maar ik heb gemerkt dat de keus aan jezelf is om betrokken te zijn met andere studenten. Niemand die moeilijk doet als je hier niet voor kiest.

### 5 Nog een goede raad?

Ik heb zelf doodsangsten uitgestaan vóór het begin van het eerste jaar. Voornamelijk omdat ik niet wist of ik het niveau aankon, laat staan discussies voeren in het Engels. Maar dit viel uiteindelijk best mee. Ik moest gewoon even inzien dat je niet studeert om dingen te leren die je al kunt.

> [www.rug.nl/bachelors/religious-studies](http://www.rug.nl/bachelors/religious-studies)

> [www.rug.nl/video/ba-rw](http://www.rug.nl/video/ba-rw)



# De Rijksuniversiteit Groningen heeft momenteel de volgende bacheloropleidingen

## University College Groningen

Liberal arts and sciences\*

## Religie & cultuur

Religiewetenschappen\*\*  
Theologie

## Filosofie & wetenschap

Wijsbegeerte  
Wijsbegeerte van een bepaald wetenschapsgebied

## Talen en culturen & communicatie

English language and culture\*  
Europese talen en culturen (Duits, Engels, Frans, Italiaans, Russisch, Spaans, Zweeds)\*\*

## Griekse en Latijnse taal en cultuur

Midden-Oostenstudies  
Minorities & multilingualism\*  
Nederlandse taal en cultuur  
Taalwetenschap  
Communicatie- en informatiewetenschappen  
Informatiekunde  
Media studies\*

## Kunst, cultuur & geschiedenis

American studies\*  
Archeologie  
Geschiedenis\*\*  
Kunstgeschiedenis\*\*  
Kunsten, cultuur en media\*\*

## Gezondheidszorg en levenswetenschappen

Bewegingswetenschappen  
Farmacie  
Geneeskunde\*\*  
Tandheelkunde  
Biologie  
Life science and technology

## Natuur en techniek

Informatica/Computing science\*  
Kunstmatige intelligentie/ Artificial intelligence\*  
Natuurkunde/Physics\*  
Scheikunde/Chemistry\*  
Scheikundige technologie/ Chemical engineering\*)  
Sterrenkunde/Astronomy\*  
Technische bedrijfskunde/ Industrial engineering and management\*  
Technische natuurkunde/Applied physics\*  
Technische wiskunde/Applied mathematics\*  
Wiskunde/Mathematics\*

## Recht & internationale betrekkingen

International and European Law\*  
Rechtsgeleerdheid  
International relations and international organization\*

## Economie, bedrijf & omgeving

Bedrijfskunde  
Econometrics and operations research\*  
Economics and business economics\*  
International business\*  
Human geography and urban and regional planning\* (voorheen Sociale geografie en planologie)  
Spatial planning and design\* (voorheen Technische planologie)

## Gedrag & maatschappij

Pedagogische wetenschappen  
Psychologie\*\*  
Sociologie

\* De opleiding is Engelstalig  
\*\* De opleiding is ook in een Engelstalige variant te volgen

## Meer weten?

Wil je online magazines over opleidingen lezen, of meer informatie?

- > <http://brochures.rug.nl> (online magazines van alle opleidingen)
- > [www.rug.nl/studiekiezers](http://www.rug.nl/studiekiezers)

f studiekiezersRUG

u universitygroningen

t studiekeuzeRUG

www.rug.nl/video/onderwijs/bachelorstudies (video's over alle opleidingen)

**Colofon** Uitgave Rijksuniversiteit Groningen, afd. Communicatie, december 2016 • **Redactie** Eelco Salverda • **Tekst** Gea Kerkstra, Isabel Heijne, Maarten van Dam, Riepko Buikema, Elske Kroondijk, Douwe van der Tuin, Eelco Salverda • **Foto's** Isabel Heijne, Frigga Kruse, Elmer Spaargaren, Jeroen van Kooten, Michel de Groot, Stichting KEI, Marketing Groningen, Niels Knelis (foto's Noorderzon) • **Ontwerp en opmaak** Willem Dijkstra, In Ontwerp, Assen • **Druk** Zalsman Groningen

Bekijk onze online magazines. Elke bacheloropleiding heeft er een, vol met foto's en video's, testimonials van studenten en informatie over de studie.



ADVERTENTIE

[rug.online-magazine.nl](http://rug.online-magazine.nl)





rijksuniversiteit  
groningen

Vrijdag 3 februari 2017

# Open dag

Facebook: [studiekiezersRUG](#)  
Twitter: [studiekeuzeRUG](#)  
Email: [studiekiezers@rug.nl](mailto:studiekiezers@rug.nl)  
Instagram: [universityofgroningen](#)



[www.rug.nl/opendag](http://www.rug.nl/opendag)