



INVENTARIS ARCHIEF-VERÈL

I, nrs. 1-74: werken van Verèl op alfabetische volgorde titel

- 1 *Aantekeningen Nederlandse literatuurgeschiedenis*
Rugtitel: Aantekeningen-Hoofdakte
- 1 schrift, ongepagineerd, handschrift, met losse blaadjes
- 2 *Aesthetische mogelijkheden bij het U.L.O.*
(Lezing voor Leraren U.L.O. te Leiden, 1957)
- 23 pp., getypt (doorslag), in wit papieren omslag
- 3 *Amelie*. Blijspel in drie bedrijven
- 113 pp., getypt ex., met aantekeningen
- 4 *Het antwoord voor klein spreekkoor.*
- 1 bl., 7 gestencilde ex., losbladig in papieren omslag met titel in handschrift: "Het Antwoord spreekkoor"
- 5 *Bilderdyk als dichter*
- 14 bll., losbladig, getypt met opgeplakte fragmenten uit een gedrukte editie van Bilderdijk, gelezen voor het Bilderdyk-Genootschap te Den Haag, 26 maart 1936
- 6 *Bilderdyk als dichter*
- 9 bll., getypt, andere tekst dan het vorige stuk (V 5), ongedateerd
- 9 bll., doorslag
- 7 *Carel Fabritius. Een leerling van Rembrandt*. Schoolradio
 - a - 15 bll., getypt, jan. 1963, met ex-libris stempel van D. Verèl
 - b - 17 bll., gestencild ex., 28 februari 1963, uitgezonden 8 juli 1963 door de Stichting Nederlandsche Radio Unie
- 8 *Charlotte van Bourbon*. Toneelspel in Drie Bedrijven
- 27, 18 en 18 bll., getypt (doorslag), maart 1948, in omslag
- 9 Verèl, Dirk en Menno de Munck, *Deo Volente*
- 75 bll., gestencild, Stichting Nederlandsche Radio Unie, uitgezonden 30 december 1949, met regieaanwijzingen, in kartonnen omslag
- 10 *Djoeke Hilberts. Toneelspel in drie bedrijven*
(Voor myn vrouw by ons vertrek uit Groningen. Augustus 1948)
- 2+57 pp., getypt (doorslag), in oranje papieren omslag

- 11 *Djoeke Hilberts. Toneelspel in drie delen*
- 58 bll., gestencild, in kartonnen omslag
- 12 *Djoeke Hilberts. Toneelspel in drie delen.* Steenwijk: Logtmeier's Uitgeverij, (1948). 75 pp.
- 13 *De dominee van Essendel*
 - a - 7 bll., getypt (doorslag) in omslag, december 1957
 - b - 7 bll., getypt (doorslag) losbladig, december 1957
- 14 *Dossier 333.* Hoorspel. Naar de gelijknamige roman van B. Nijenhuis bewerkt door Dirk Verèl
- 3 delen in 1 band. 38, 33 en 31 pp., gestencild ex., in kartonnen omslag, Stichting
Nederlandsche Radio Unie, 1955. Uitz. 9 mei 1955.
- 15 *De eenzame winst. Verzen.* Assen : Van Gorcum Comp., 1931 (Reeks Eikel-Drukken), ongepag.
(28 pp.)
- 16 *Eet smakelijk...!*
- 15 bll., losbladig, gestencild ex., N.C.R.V.-Schoolradio met beeldprojectie, uitgezonden 15 mei
1964
- 17 *Enkele opmerkingen over spe.*
(Lezing voor W.E.G.B.-conferentie te Arnhem, ± 1934)
- 20 pp., handgeschreven ex., in wit papieren omslag
- 18 *Enkele opmerking over televisie,* door Een van de Nachtploeg
- (5) 2-73 bll., getypt (doorslag), in kartonnen omslag beplakt met groen plastic

- 19 *Gedichten*, getypt, losbladig in omslag
- *Juanita*: 14 bladen, doorslag
 - 'Wat wordt er van ons goede Rijk?', Najaar '44
 - *Strophen over den duivel*
 - *De Droom*, met doorslag
 - *Voorbereiding en Nabetrachting*, pp. 77-78, auteur onbekend
 - *Kerst-Eiland*, 13 bladen in omslag
 - *De oude zwerver*, 2 verschillende ex.
 - *De Dwaas*
 - *Kleine Dingen*
 - *Schuldbelijdenis*
 - *Gebed Voor De Dode Ogen*, 3 bladen
 - *Zonsondergang*, 25-5-27
 - *Verloren Zoon*, 6-7-27
 - *Grieg*, 10-7-27 en *De eenzame Vrouw*, 11-7-27
 - *Het Vreemde Eiland*, 3 bladen
 - (Zang- en spreekstuk voor Kerstmis), 2 bladen
 - *Zonsondergang*, 2-6-27
 - *De Uitgeworpenen*, handgeschreven
 - *De Koningen* (fragment uit 'Kerst-Eiland'), 2 bladen
 - *Kerstmisnacht*, 2 getypte exx., met van een een doorslag
 - *Ons is geboren ...*
 - *Reorganisatie*, handgeschreven
 - een los blad gepag. 24: .../ En duizend kleuren, duizend stralen vindt, /
- 20 *Geheime Schuilplaats*. 'n Bedrijf over het tijdsbedrijf
- 16 pp., pp. 2-4 ontbreken, getypt (doorslag), februari 1946
- 21 *Geheime Schuilplaats*. 'n Bedrijf over het tijdsbedrijf. Februari '46. Groningen: Drukkerij H. Heijkens & Zonen, 1946. 16 pp.
- 2 ex., waarvan 1 gesigneerd door Dirk Verèl
- 22 *Groter dan koningen*. Openluchtspel 6 Juni 1949 (N.C.R.V.-landdag te Arnhem)
- a - 9 pp. (incompleet), gestencild ex.
 - b - 14 pp., gestencild ex.
met twee kranteknipsels met recensies
 - c - 14 bll., met regieaanwijzingen
met een kranteknipsel met recensie
- 23 *Hadassa*. *Toneelspel in vyf bedrijven*
- a - (3) 52 pp., getypt ex. (doorslag), z.j. (1935), in kartonnen omslag gelijmd
Met kranteknipsel (Nieuwe Rotterdamsche Courant, 16 april 1935) met recensie.
 - b - 52 pp., getypt ex. (doorslag), z.j. (1935), losbladig in kartonnen omslag
Met kranteknipsel
- 24 *De Heer Hora, organist*. Televisiespel. Naar een novelle van J.J. Cremer

- 2+56 bll., 2 ex., getypt (doorslag), z.j.
- 25 *Herodes. Hoorspel omstreeks Pasen*
a - 39 pp., gestencild ex., Stichting Nederlandsche Radio Unie, 9 maart 55, uitgezonden 4 april 1955, met omslag
b - 53 bll., enkelzijdig bedrukt, gestencild ex., 1959: V.G.U. 13/8/59, 40 ex.
- 26 *Het zal verdraaglyker zyn ... Spel vòòr Kerstfeest*
- 19 bll., getypt ex., z.j., met omslag
- 27 MacDonal, David en Dirk Verèl. *Hoop. Een fantasie*, muziek van Meindert Boekel
a - 2+38 pp., gestencild ex., in kartonnen omslag, Stichting Nederlandsche Radio Unie, getypt 26 oktober 1951
b - idem, met regie-aanwijzingen
- 28 *Iets over het Lekespel. (Inleiding discussie studenten Delft, z.j.)*
- 4 pp., getypt ex., doorslag, in wit papieren omslag
- 29 *De jeugd maakt werk*, hoorspel in drie delen naar een gegeven van Hubert Griffith
- 25, 16 en 20 pp., gestencild, N.R.U., 16 januari 1948, uitgezonden 16, 19 en 30 januari 1948, met omslag
- 30 *Joseph in Dothan. Toneelspel van Joost van de Vondel. Schoolradio met beeldprojectie*
- 23 pp., gestencild ex., Stichting Nederlandsche Radio Unie, 30 september 1960, uitgezonden 16 januari 1961
Zie Verèl nr. 73
- 31 *Juanita*
-17 ongenummerde bladen. Kopij
Vermist
- 32 *Kerst-Eiland (gedichten)*
a - 5 dubbele bladen: (2 ongenumm. bll.) 2-8 (1 ongenumm. bl.), handgeschreven ex., z.j., ligt in:
b - 9 dubbele bladen (de vouw aan de snede): (5 pp.) 4-15 (1 pp.), getypt ex., in houten omslag
- 33 *Kerstmis 1958*
- 11 bll., getypt (doorslag)
- 34 *Knowledge. A Play of Nonsense and a Little Wisdom. In 3 Acts*
- handgeschreven ex., Haarlem, 1918.
- 35 *De laatste dag. Hoorspel. Stichting Nederlandsche Radio Unie, getypt 25 maart 1958*
a - 34 pp., gestencild ex., in wit papieren omslag
b - 30 bll., getypt ex., in wit dun kartonnen omslag met groene plastic rug

- 36 *De lepel in de brijpot*
- 18 bl., gestencild ex., N.C.R.V.-Schoolradio met beeldprojectie, uitgezonden 23 maart 1964
- 37 *Licht. Dialoog met spreekkoor*
- 21 bl., gestencild ex., z.j.
- 38 *Lucifer*
a - 35 bl., getypt ex. (doorslag), ligt in:
b - 48 pp., gestencild ex., Stichting Nederlandsche Radio Unie, getypt 25 juli 1957, met regieaanwijzingen, in kartonnen omslag beplakt met groen papier
- 39 *"Een Mensch" Maskerspel.* Assen : Van Gorcum & Comp. N.V., 1930 - 57 pp. - Reeks: Eikel-Drukken)
- met inliggend drie foto's, waaronder het origineel van de frontispiece
- 40 *Een Mensch. Spel in drie deelen*
Opgedragen aan mijn vriend Hans de Bock
Omslag: houtsnede van Dirk Verèl
a - 1 gestencild of gefotokopieerd ex. in bruin omslag met afbeelding op het omslag afgedrukt. Een los blad met 'ontwerp-masker De Koopman DVerèl'
b - gestencild of gefotokopieerd ex. in papieren omslag met afbeelding op het omslag geplakt
Heemstede-Groningen 1922-1923
- 41 *Ministers gevraagd.* Toneelspel in vijf bedrijven. Naar een gegeven van Dr. P.H. Ritter Jr.
- 65 bl., doorslag, met enige correcties in ballpoint, z.j., in kartonnen omslag
- 42 *Moderne Literatuur (lezing?)*
- 14 bl. in papieren omslag, handschrift
- 43 *De moeder van een volk.* Ontwerp voor een Jubileum-hoorspel
- (2) 28 pp., getypt (doorslag), mei 1948, met omslag
- 44 *Moeilykheden bij "Constructie".* Hoorspel
- 2+32 bl., doorslag, z.j., in omslag
Bijgevoegd een brief van A. Borstlap, Secretaris C.N.V., 17 oktober 1958
- 45 *Moeilykheden bij de N.V. "Constructie".* Hoorspel
- 34 bl., gestencild ex. van de Stichting Nederlandsche Radio Unie, 1958 (uitzending 10 november 1958)
- 46 *Morgen zie ik je weer. Het levensverhaal van Peter Marshall.* Een tweedelig hoorspel naar film en boek onder dezelfde titel
- 44 en 52 pp., gestencild ex. van de Stichting Nederlandsche Radio Unie, getypt 15 december 1960, in kartonnen omslag

- 47 *My Song of Songs (Hebraic Style)*
- 4 bll., handgeschreven, 30 oktober 1918
- 48 *Na vijftig jaar. Spel van verleden naar toekomst.* (Ter gelegenheid van het 50-jarig bestaan van het C.N.V. in Nederland, 3 juli 1959)
- 42 bll., gestencild ex., z.j., in kartonnen omslag. Met aantekeningen in ballpoint en blauw potlood. Bijgevoegd 2 exx. van het programma van de Jubileumbijeenkomst van ht CNV op 3 juli 1959, een bewijs van toegang voor die bijeenkomst, en een brief van M. Ruppert, voorzitter van het CNV, gedateerd 20 juli 1959
- 49 *Na vijftig jaar. Spel van verleden naar toekomst.* (Ter gelegenheid van het 50-jarig bestaan van het C.N.V. in Nederland, 3 juli 1959)
- 2+19 bll., doorslag, met kartonnen omslag, z.j.
- 50 *Naar het licht. Dialoog met spreekkoor.*
- 20 bbl., getypt ex., doorslag, z.j.
- 51 *Het oude en het nieuwe orgel.* Hoorspel naar een verhaal van J.J. Cremer
- 46 bll., gestencild ex. Stichting Nederlandsche Radio Unie, 1952
- 52 *Over de dichter J.J.L. ten Kate*
- 8 bll., getypt, met opgeplakte fragmenten, z.j.
- 53 *Over de dichter J.J.L. ten Kate*
- 8 bll., getypt, z.j.
Vermist
- 54 *Over kunst en kunstbeschouwing in de protestants samenleving.* (Gelezen voor de Bond van Chr. Kunstenaars, z.j.)
- 37 pp., getypt ex., in oranje papieren omslag
- 55 *Over literatuur.* (lezing, z.j.)
- 8 bll., handschrift
in een omslag met 4 foliobladen met 4 verschillende opstellen? door 4 onbekenden
- 56 *Over Toneel en Film.* (Lezing voor de Haagse Kunstkring & Bond van Toneelschrijvers, 1932)
- 18 pp., getypt ex., doorslag, in bruin papieren omslag
Op een los blad: 'Enkele stellingen'
- 57 *Over toneel en hoorspel.* (Inleidig ter discussie. Groep van schrijvers bijeen in N.C.R.V. studio, z.j.)
- 6 pp., getypt ex., in wit papieren omslag
- 58 *De overwinnaar*
a - 5 bll., handgeschreven, z.j.

- b - 7 bl., getypt (doorslag), 7 december 1927
- 59 *Personalistisch Socialisme*. (Toespraak voor de Nederl. Volksbeweging. 'n vervolg op Berdadjef)
 a - 9 pp., p. 8 ondersteboven, getypt ex., met correcties, in wit papieren omslag
 b - 9 bl., getypt ex. (doorslag), met correcties
- 60 *Proza*
 - 26 bl., geschreven, in met plastic beplakt kartonnen omslag
 Bevat: De oog, Obsessie, Zonsondergang, Kermis, Idealisme, De uitgeworpenen, De priesteres, Tokkie en Usje
- 61 Bespreking van J.A.T. Robinson, *Honest to God*
 - 34 bl., getypt, in rood met goud/bruin omslag
- 62 "*De Schoolmeester*" en de Humor
 Radio-uitzending Nederland & België, z.j.
 - 11 pp., getypt ex., doorslag, in wit papieren omslag
- 63 *Het Spel van Floris en Blancefloer. Toneelspel naar het Middeleeuws verhaal van Diederic van Assenede*; - in 1941 geschreven door Dirk Verèl. In de negende maand der bezetting
 - (5) 4-120 pp., getypt ex. (doorslag), in houten omslag met titel 'Floris en Blancefloer Toneelspel Door Dirk Verèl'
- 64 *De stille overwinning*. Een hoorspel door Dirk Verèl naar de roman van Ruth Feiner
 - 39 pp., gestencild ex., Stichting Nederlandsche Radio Unie, 1958 (Uitz. 15 december 1958)
- 65 *Tokkie en Usje*
 - 6 bl., getypt ex., z.j., in wit papieren omslag
- 66 *Toneelspelen en Masker*
 - 4 bl., handgeschreven, z.j.
- 67 [Toneelstuk, zonder titel]
 - ongepag. (22 pp.), gestencild ex., z.j.
- 68 [Toneelstuk, zonder titel]
 a - 52 bl., 1 getypt ex., doorslag, in houten omslag
 b - 30 bl., doorslag, in kartonnen omslag, niet identiek met voorgaande nummer
- 69 *De vader, spel en een bedrijf*
 - 27 bl., getypt ex., 24-27 doorslag, z.j., in kartonnen omslag

- 70 *Verzen van Juanita. Verzen en lino's*
- a - 14 bll., met gedichten, titelblad met opgeplakte lino'snede, 6 bll. met een lino'snede, 1 blad met een gedicht 'Strophen over den duivel', 2 bladen met een lino'snede, z.j., in kartonnen omslag
Voorin los een foto van drie maskers
 - b - 14 losse bll., getypt, met 6 lino'sneden, in kartonnen omslag met sierpapier beplakt
 - c - 17 losse bll., getypt, met 6 lino'sneden, in kartonnen omslag, Voorin ingelegd het gedicht "Het schaakspel"
- 71 *De Vikings. Openluchtspel*
- 10, 9, 6 bll., gestencild ex., met geschreven aantekeningen, z.j.
- 72 *Vikings. Spel in drie deelen.* Baarn : Bosch & Keuning, z.j. 46 pp. (Libellen-serie, 196)
- a - 1 gekartonneerd ex.
 - b - 1 ex. in papieren omslag, met opdracht: 'Eigendom van Alfruda. 17 nov. 1936 Ter herinnering aan September '33. Dirk'. Met 1 kranteknipstel
- 73
- a *Vondel, de prins onzer dichters.* Schoolradio met beeldprojectie
- 16 bll., gestencild ex., Stichting Nederlandsche Radio Unie, 30 september 1960, uitgezonden 24 april 1961. Zit samen in een omslag met:
 - b *Joseph in Dothan.* Toneelspel van Joost van de Vondel. Schoolradio met beeldprojectie
- 23 pp., gestencild ex., Stichting Nederlandsche Radio Unie, 30 september 1960, uitgezonden 16 januari 1961
- 74 *De vrede van Munster*
- 26 pp., gestencild ex., Stichting Nederlandsche Radio Unie, uitgezonden 4 juni 1948, met omslag

II, nrs. 75-91: werken waaraan Verèl een bijdrage heeft geleverd.

- 75 *Aphorismen van de Minne.* Verzameld door A.J. Kuipers. Merelreeks, nr. 2: ex. nr. h.s. 7 pp. Gesigneerd door Abe Kuipers. (De Jong 45)

- 76 Boutens, P.C. *Beatrijs*. Schimmen en Muziek: Dirk Verèl
 a - 37 bl., handgeschreven, met ingeplakte 'schimmenontwerpen', in omslag
 b - in een map met:
Beatrijs, Gedicht van P.C. Boutens, Schimmen & Muziek -- Dirk Verèl
 c - 6 bl., getypt, en steeds 2 doorslagen
 - cellopartij
 - altpartij
 - declamatietekst (met regieaanwijzingen)
 - pianouittreksel
 - hobopartij
 - vioolpartij
 - contrabaspartij (2x)
 d - *Beatrijs*. Declamatorium. Woorden: P.C. Boutens, Muziek: Dirk Verèl
 Partijen
 e - 72 pp., handgeschreven, in omslag
- 77 Boutens, P.C. *Beatrijs, Declamatorium met orkestbegeleiding*, Woorden: P.C. Boutens, Muziek: Dirk Verèl.
 Klavieruitreksel + partijen
 - ongepag., handgeschreven, in kartonnen goudkleurig omslag
- 78 Calcar, J.D. van. *Job. Bijbels lekespel van strijd en bevrijding*. Met masker van Dirk Verèl. Assen: Van Gorcum & Comp. n.v., 1934. 36 pp.
 Inliggend twee foto's van een toneeluitvoering
- 79 Gide, André. *De terugkeer van den verloren zoon*, vertaald door Mr. F.J. de Jong. Masker-ontwerp van Dirk Verèl. Assen: Van Gorcum & Comp., 1928. 46 pp.
- 80 Griffith, Hubert. *Jeugd maakt werk*, blijspel in drie bedrijven. Vertaling van Dirk Verèl
 - 48 bl., gestencild ex., z.j., in kartonnen omslag, met correcties aangebracht met ballpoint
- 81 Hochwalder, Fritz. *De Heer van Donadieu*. Toneelspel in drie bedrijven, bewerkt door Dirk Verèl
 - 3 delen: 3+30, 31-63, 64-78 bl., gestencild ex., in kartonnen omslagen. In deel 2 en 3 losse notities
- 82 Hutton, Charles. *Een wensdroom geeft geen dividend*. Engelse tekst van Charles Hutton. Nederlandse bewerking van Dirk Verèl
 - 31 bl., gestencild, Stichting Nederlandsche Radio Unie, 8 september 1949, met omslag
- 83 Middendorp, Herman. *Mara. Spel in verzen*. Voor de microfoon bewerkt door Dirk Verèl.
 - 25 bl., gestencild ex. van de Nederlandsche Radio Unie, 1948
- 84 Miller, Henry. *Het heelal van de dood. Een studie over Lawrence, Proust en Joyce*. A.O.R. In *Agris Occupatis*, z.j. Volièrereeks, nrs. 9 en 10, ex. nr. 112.
 (De Jong 568)

- 85 Milne, A.A. *De Ivoren Deur*. vertaald door Dirk Verèl
- 84 bl., gestencild ex., in papieren omslag met plastic beplakt
- 86 Milne, A.A. *De Ivoren Deur. Toneelspel*. Bewerking: Dirk Verèl. Stichting Nederlandsche Radio Unie, getypt 10 januari 1949
a 1 ex., 3 delen.: 33, 31 en 28 p., gestencild, met kartonnen omslag
b 1 ex., 3 delen: 33, 31 en 28 p., gestencild, met karton/vezel omslag
- 87 Mulder, Ernest W. *Muziek bij het Openluchtspel Groter dan koningen* van Dirk Verèl, opgedragen aan Dirk Verèl
- 20 pp, handschrift, in kartonnen omslag, z.j.
- 88 *Na tien jaar. Bond van Nederlandsche Tooneelschrijvers 1923-1933. Geschreven over of door Willem Bilderdijk, Mevrouw Esther de Boer-van Rijk, E.G. van Bolhuis ...* Delft: G. Niessen, 1934. 376 pp.
(pp. 240-257: Hendrik de Vries over Dirk Verèl en twee fragmenten uit diens werk)
- 89 Nes, Mr. J. Jer. van. *Hommage A Groningue. Morceau Pour le Pianoforte à deux mains*. Groningen: Ebenhaezer, 1931. 8 pp.
- 90 Verkade, Eduard. *Shakespeare's Hamlet als Leesdrama*. In *Agris Occupatis*, 1944. 15 pp. Volièrereeks, nr. 7: ongesign.
- 91 Vries, Hendrik de. *Robijnen*. (Amsterdam): De Bezige Bij, z.j. 28 pp.
Quousque tandem, nr. 13: nr. h.s. (De Jong 908)

III, nr. 92 werk uit het bezit van Verèl

- 92 Jacqueline E. van der Waals. *Laatste verzen*. (Rotterdam): Nijgh & Van Ditmar, 1940. 34 pp.