



rijksuniversiteit  
groningen

faculteit der letteren

Academisch jaar 2020/2021

# Toetsplan

BA Nederlandse Taalen Cultuur



---

## 1 / Visie op onderwijs en toetsing

De bacheloropleiding Nederlandse Taal en Cultuur gaat uit van een studentgeoriënteerde benadering van het onderwijs met de bedoeling studenten zo goed en efficiënt mogelijk voor te bereiden op een rol in de maatschappij. Daartoe zoeken we een afgewogen combinatie van domeinspecifieke (kennis- en onderzoeksgestuurd) en generieke competenties (inzicht en vaardigheden) op academisch niveau. Onze studenten worden opgeleid voor een breed scala aan functies. Dit onderstreept nut en noodzaak van algemene vorming, het kennismaken van diverse benaderingen, methoden en technieken en academische competenties die niet specifiek disciplinegerelateerd zijn.

De studentgeoriënteerde docer-, leer- en toetsmethoden die we hanteren zijn activerend van aard. Daartoe wordt een variëteit van werkvormen ingezet, die zich kenmerken door kleinschaligheid en erop gericht zijn dat de student zichzelf ontwikkelt, daarbij gesteund en geïnspireerd door het betrokken docententeam en door medestudenten. Het creëren van sterke banden tussen studenten en medewerkers, tussen onderwijs en onderzoek en tussen onderwijs en relevante maatschappelijke kwesties is in onze onderwijsvisie dan ook essentieel.

Onze visie op toetsing volgt uit de hierboven besproken studentgeoriënteerde benadering van het onderwijs. Centraal in deze visie op leren staat de ontwikkeling van een actieve, kritische en zelfstandige houding bij studenten. We gaan ervan uit dat toetsing hierbij als sturingsmechanisme kan werken en een positieve invloed heeft op het leergedrag waarmee de studenten de eindkwalificaties kunnen realiseren. Dit uitgangspunt komt tot uiting in weloverwogen toetsplanning, frequente, zowel formatieve als summatieve toetsing, toezicht op een optimale dosering van toetsen en beperkte herkansingsmogelijkheden.

---

## 2 / Regels voor het doorlopen van de toetscyclus (van ontwerp naar evaluatie en optimalisering)

**p.m.**

Toelichting van het OWI (d.d. 08-04-2019):

Inmiddels ligt er een aanzet tot facultair toetsbeleid van Roel Jonkers bij de examencommissie. Daarin wordt de toetscyclus al geïntroduceerd. Dat behoeft natuurlijk nadere uitwerking. Soms is dat bij opleidingen al ter hand genomen (toetsprotocol). Waar dat bredere geldigheid heeft, kan dat overgeheveld worden naar het facultaire niveau, waarna er vast nog ruimte blijft voor disciplinewijze inkleuring. Uitwerking van het facultaire toetsbeleid is te verwachten vanaf zomer 2019.



### 3 / Toetsdossier

#### a. Het toetsdossier

De eisen die aan het toetsdossier gesteld worden zijn neergelegd in §4 van het 'Protocol borging toetskwaliteit in modules' van de Examencommissie.

Alle examinatoren van een opleiding zorgen ervoor dat het ET NTCI de volgende stukken in de vorm van een 'elektronisch toetsdossier' ter beschikking staan:

- a. de studiehandleiding
- b. - in het geval van een toets in engere zin: de toets zoals deze afgenomen is, incl. antwoordmodel/sleutel;  
- in het geval van werkstukken: de opdrachtformulering, informatie over de daarbij toegepaste beoordelingswijze (beoordelingscriteria en normering), voor zover niet beschikbaar in studiehandleiding, en de volledig ingevulde beoordelingsformulieren
- c. (zelf)evaluaties van het modules e.d. voor zover beschikbaar
- d. intervisies en evaluaties

#### b. Betrokken actoren

Voor het vervullen van de taken rond het toetsdossier zijn de volgende actoren verantwoordelijk:

**p.m.**

Toelichting van het OWI (d.d. 08-04-2019):

Hiertoe wordt een aanzet gegeven in het facultaire concept-toetsbeleid (zie ook onder 2.).

Borging van toetskwaliteit beperkt zich niet tot de examencommissie, die veelal aan de achterkant checkt, maar ook aan de voorkant in de lijnorganisatie. Het beleggen van taken bij programma-coördinatoren is een voorbeeld van iets dat in deze paragraaf (op programmaniveau) beschreven kan worden.

### 4 / Programmering van de toetsing in de tijd

Overzicht van de eindkwalificaties van de opleiding + matrix	Bijlage 1
Overzicht gerealiseerde eindkwalificaties in de leeruitkomsten per module	Bijlage 2
Schematisch overzicht van de tijdvakken bestemd voor toetsing, de gehanteerde toetsvormen en evt. leerlijnen	Bijlage 3
Aanvullende regelingen voor het afstudeerdossier	Bijlage 4



Leidend zijn de doelen van de opleiding, die neergelegd zijn in de eindkwalificaties van de opleiding (bijlage 1). De studieonderdelen vervullen gezamenlijk een rol in het toewerken naar die eindkwalificaties. Dit komt tot uiting in een coherent curriculum met een transparante structuur. De matrix eindkwalificaties (bijlage 1) benoemt de vakken waarin summatieve toetsing plaatsvindt.

Parallel aan het curriculum biedt het toetsprogramma (bijlage 3) een evenwichtig gestructureerd overzicht van toetsvormen en toetsperiodes. Studieonderdelen binnen een leerlijn kunnen eventueel eenzelfde visuele markering in het overzicht krijgen.

Aansluiting van de toetsing op de eindkwalificaties en de leeruitkomsten per onderwijsmodule is van groot belang om de toetsing van het gerealiseerde eindniveau te kunnen borgen. Daarom is het afgelopen jaar een proefgestart met een nieuw overzicht waarin de samenhang tussen (delen van) gerealiseerde eindkwalificaties, onderwijsmodules én leeruitkomsten, met de ontwikkeling hiervan gedurende de drie studiejaar, zichtbaar wordt. Op deze wijze kan vastgesteld worden dat het programma studenten in staat stelt de beoogde leerresultaten te realiseren (bijlage 3).

Voor onderdelen (bijv. de scriptie) waarvoor specifieke regelingen bestaan, zijn de regelingen opgenomen in bijlage 4.

## 5 / **Borging toetskwaliteit door de Examencommissie**

De borging van de toetskwaliteit door de Examencommissie speelt zich af op het niveau van het programma en op het niveau van de afzonderlijke vakken.

### **a. Borging toetskwaliteit op programmaniveau**

Jaarlijks brengt de Examencommissie in het jaar voorafgaand aan het nieuwe academische jaar advies uit over het concept-toetsplan van de opleiding.

### **b. Borging toetskwaliteit op moduleniveau**

De Examencommissie stelt zich ten doel elk jaar een de toetsing in een redelijk aantal vakken van de opleiding te evalueren. Hierbij wordt mede gekeken naar de plaats van het vak in het curriculum en de plaats ervan in een specifieke leerlijn. Daarnaast wordt een beredeneerde selectie gemaakt uit scripties.



## 6 / Archivering

**p.m.**

Toelichting van het OWI (d.d. 08-04-2019):

Ook hier gaat het om verschillende aspecten, waarbij soms met een verwijzing naar bestaande documenten kan worden volstaan:

- Archivering toetsdossier ten behoeve van ET/ECL (art. 7.12c. lid 2 WHW (informatieplicht))
- Archivering toetsmateriaal conform de regels van ABJZ met het oog op visitaties
- Rollen en verantwoordelijkheden voor archivering en vernietiging (conform AVG-richtlijnen). Specifiek: de (evt.) rol van secretariaat, programma-coördinator.

## 7 / Lijst van de voor toetsing relevante documenten

**Facultaire visie op onderwijs en toetsing** – notitie

**Regels en Richtlijnen** – het huishoudelijk reglement van de Examencommissie.

**Onderwijs- en examenregeling (OER)** – juridisch bindend document geldend voor het studentencohort dat in hetzelfde academisch jaar met de studie start. De OER bevat tevens eventuele overgangsregelingen voor eerdere cohorten.

**Matrix eindkwalificaties** – bijlage bij het Toetsplan, waarin gespecificeerd wordt in welke modules *summatieve toetsing* plaatsvindt.

Overzicht gerealiseerde eindkwalificaties in de leeruitkomsten per module – bijlage bij het Toetsplan waarin de samenhang tussen (delen van) gerealiseerde eindkwalificaties, onderwijsmodules én leeruitkomsten, met de ontwikkeling hiervan gedurende de drie studie jaren, zichtbaar wordt.

**Scriptiereglement** – studiehandleiding voor het onderdeel ‘scriptie’.

**Stagehandleiding** – studiehandleiding voor het curriculumonderdeel ‘stage’.

**Studiehandleiding** – uitwerking van OER en toetsplan op module niveau, in lijn met de informatie in Ocasys.

**Toetsplan** – bijlage bij de OER en daarmee in juridische zin bindend.

**Toetsprogramma** - Schematisch overzicht van de tijdvakken bestemd voor toetsing, de gehanteerde toetsvormen en evt. leerlijnen (het ongewijzigde huidige “toetsplan”)

**Toetsprotocol** – de uitwerking van OER deel A, art. 8.7.

# Bijlage 1. Eindkwalificaties van de opleiding + Matrix eindkwalificaties

## Eindkwalificaties van de opleiding

<b>Dublin Descriptoren</b>	<b>Een afgestudeerde Bachelor Nederlandse Taal en Cultuur kan bogen op aantoonb(a)ar(e):</b>
<b>Kennis en inzicht</b> 1. Student heeft aantoonbare kennis en inzicht van een vakgebied, waarbij wordt voortgebouwd op het niveau bereikt in het voortgezet onderwijs en dit wordt overtroffen; functioneert doorgaans op een niveau waarop met ondersteuning van gespecialiseerde handboeken, enige aspecten voorkomen waarvoor kennis van de laatste ontwikkelingen in het vakgebied vereist is.	1.1. kennis en inzicht op het gebied van de Nederlandse taalkunde, taalbeheersing en letterkunde. 1.2 kennis van en inzicht in historische en moderne literaire teksten, en van de context waarin deze zijn en worden geschreven, kennis van letterkundige theorieën en vaardigheid, en van literaire analysemethoden. 1.3 kennis van en inzicht in theorieën betreffende taalgebruik en taalvaardigheid, kennis van en inzicht in analyse-, ontwerp- en evaluatiemethoden op het terrein van taalgebruik en taalvaardigheid. 1.4 kennis van en inzicht in theorieën over universele taalsystematiek en taalkundige analysemethoden, kennis van de kenmerken van het huidige Nederlands en van dat uit vroegere tijden toe te passen bij de bestudering van teksten en van taalgedrag.
<b>Toepassen kennis en inzicht</b> 2. Student is in staat om zijn/haar kennis en inzicht op dusdanige wijze toe te passen, dat dit een professionele benadering van zijn/haar werk of beroep laat zien, en beschikt verder over competenties voor het opstellen en verdiepen van argumentaties en voor het oplossen van problemen op het vakgebied.	2.1 vermogen om zijn/haar kennis van en inzicht in theorieën betreffende taalgebruik en taalvaardigheid, en analyse-, ontwerp- en evaluatiemethoden op het terrein van taalgebruik en taalvaardigheid toe te passen bij onderzoek naar de Nederlandse taal, literatuur en cultuur in bredere zin. 2.2 vermogen om zijn/haar kennis van en inzicht in theorieën over universele taalsystematiek en taalkundige analysemethoden, kennis van de kenmerken van het huidige Nederlands en van dat uit vroegere tijden toe te passen bij de bestudering van teksten en van taalgedrag. 2.3 vermogen om eenvoudige taalkundige, taalgebruikskundige of letterkundige onderzoekstechnieken toe te passen.

<p><b>Oordeelsvorming</b></p> <p>3. Student is in staat om relevante gegevens te verzamelen en interpreteren (meestal op het vakgebied) met het doel een oordeel te vormen dat mede gebaseerd is op het afwegen van relevante sociaalmaatschappelijke, wetenschappelijke of ethische aspecten.</p>	<p>3.1 vermogen om door kritische reflectie op de wetenschappelijke literatuur onderzoeksvragen te formuleren, bij te stellen en voorgestelde antwoorden te evalueren.</p> <p>3.2 vermogen om succesvol en zelfstandig een onderzoek op middenniveau uit te voeren op het gebied van de Nederlandse taalkunde, taalbeheersing, historische letterkunde of moderne letterkunde.</p>
<p><b>Communicatie</b></p> <p>4. Student is in staat om informatie, ideeën en oplossingen over te brengen op publiek bestaande uit specialisten of niet-specialisten.</p>	<p>4.1 vermogen om wetenschappelijke discussies op het gebied van de Nederlandse Taal en Cultuur zowel voor een breed als voor een specialistisch publiek op inzichtelijke en inzichtgevende wijze te presenteren, zowel mondeling als schriftelijk.</p>
<p><b>Leervaardigheid</b></p> <p>5. Student bezit de leervaardigheden die noodzakelijk zijn om een vervolgstudie die een hoog niveau van autonomie veronderstelt aan te gaan.</p>	<p>5.1 leervaardigheden die nodig zijn voor toelating tot aansluitende Masteropleidingen.</p> <p>5.2 leervaardigheden die nodig zijn om zich verder te bekwamen in functies waarvoor academische kennis en vaardigheden op bachelorsniveau van de neerlandistische deeldisciplines vereist dan wel wenselijk zijn.</p>

Matrix gerealiseerde eindkwalificaties / onderwijsmodulen Bacheloropleiding Nederlandse Taal en Cultuur NB Jaar 1 = vernieuwde BA

		1. Kennis en inzicht				2. Toepassen kennis en inzicht			3. Oordeelsvorming		4. Communicatie	5. Leervaardigheden	
		1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2
<b>JAAR 1 semester 1</b>													
<b>vaktitel</b>	<b>vakcode</b>												
Academisch schrijven en presenteren 1	LNB004B05								X		X	X	X
Syntaxis 1	LTX020P05	X			X							X	X
Literaire tekstinterpretatie	LNL001P05	X	X	X		X					X	X	X
Semantiek	LNT002P05	X			X							X	X
Klankleer 1	LTX022P05	X			X							X	X
Pragmatiek	LNB001P05	X		X			X					X	X
<b>JAAR 1 semester 2</b>													
<b>vaktitel</b>	<b>vakcode</b>												
Tekstanalyse I	LCX010P05	X		X				X				X	X
Middel nederlandse letterkunde	LNL002P05	X	X	X		X					X	X	X
Literaire canon	LNx002P05	X	X	X		X					X	X	X
Nederlands toen (en nu)	LNx004P05	X			X		X					X	X
Gespreksanalyse I	LCX011X05	X		X			X				X	X	X
Methodologie	LNx003P05			X	X	X	X	X				X	X



		1. Kennis en inzicht				2. Toepassen kennis en inzicht			3. Oordeelsvorming		4. Communicatie	5. Leervaardigheden	
		1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2
<b>JAAR 2 semester 1</b>													
<b>vaktitel</b>	<b>vakcode</b>												
Statistiek	LCX046B05							X				X	X
Letterkunde van de Gouden Eeuw	LNx017B05	X	X								X	X	X
Letterkunde van de Verlichting	LNx018B05	X	X								X	X	X
Argumentatie en retorica	LNx042B05	X							X		X		
Onderzoeksatelier 1	LNx040B05	X	X	X	X	X			X		X	X	X
Taalvaardigheidsontwikkeling	LNB001B05	X		X								X	X
<b>JAAR 2 semester 2</b>													
<b>vaktitel</b>	<b>vakcode</b>												
Moderne Nederlandse Letterkunde 1 en 2	LNx036B05; LNx037B05	X	X			X		X			X	X	X
Benaderingen in onderzoek naar taal en taalgebruik	LNx044B05			X	X						X	X	X
Taalverwerving Nederlands	LNT002B05	X			X		X		X			X	X
Onderzoeksatelier 2	LNx041B05	X	X	X	X	X			X		X		
Benaderingen in letterkundig onderzoek	LNx043B05		X						X		X	X	X



		1. Kennis en inzicht				2. Toepassen kennis en inzicht			3. Oordeelsvorming		4. Communicatie	5. Leervaardigheden	
		1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2
<b>JAAR 3 semester 1</b>													
<b>vaktitel</b>	<b>vakcode</b>												
Minor													
<b>JAAR 3 semester 2</b>													
<b>vaktitel</b>	<b>vakcode</b>												
BA-scriptie	LNx999B10	X						X	X	X	X	X	X
Academisch schrijven en presenteren 2	LNB002B05										X	X	X
Klassieke Teksten Neerlandistiek	LNx050B10	X	X	X	X	X	X		X			X	X
Actuele Thema's in de Neerlandistiek	LNx048B05	X				X	X		X			X	X

# Bijlage 2. Overzicht gerealiseerde eindkwalificaties in de leeruitkomsten per module

\* Leeruitkomsten en toetsing daarvan in vakken zijn gebaseerd op studiejaar 2018-2019

Eindkwalificatie	Jaar 1	Leeruitkomsten per module	Jaar 2	Leeruitkomsten per module	Jaar 3	Leeruitkomsten per module
<b>1.1. kennis en inzicht op het gebied van de Nederlandse taalkunde, taalbeheersing en letterkunde</b>	LNL001P05 Literaire tekstinterpretatie	Aantoonbare kennis en inzicht van literaire genres en het daarvoor geëigende analyse-instrumentarium.	LNT002B05 Taalverwerving Nederlands	Zelfstandig basiskennis te vergaren over feiten en theorieën over eerstetaalverwerving.	Bachelor-scriptie	succesvol en zelfstandig een onderzoek op middenniveau uit kunnen voeren op het gebied van de Nederlandse taalkunde, taalbeheersing van het Nederlands, historische letterkunde of moderne letterkunde.
	LTX020P05 Syntaxis 1	Basisbegrippen uit de syntaxis te reproduceren en te hanteren.	LNX017B05 Letterkunde van de Gouden Eeuw	Kennis en inzicht op het gebied van vroegmoderne Nederlandse letterkunde; inzicht in historische literaire teksten en de context waarin deze werden geschreven; (basis)kennis van letterkundige theorie.	LNX050B10 Klassieke Teksten Neerlandistiek	Hebben de studenten kennis gemaakt met en kunnen kritisch reflecteren op 'klassieke' teksten uit de Neerlandistiek

LTX022P05 Klankleer 1	Bekend met basisbegrippen en -theorieën uit de fonologie, morfologie en fonetiek.	LNx018B05 Letterkunde van de Verlichting	De ontwikkelingen die de Nederlandse literaire cultuur tussen 1670 en 1830 doormaakte in grote lijnen te beschrijven. De voornaamste wetenschappelijke inzichten op het gebied van de achttiende-eeuwse Nederlandse letterkunde in eigen woorden na vertellen.		
LNBo01P05 Pragmatiek	Kennis van theorieën/ onderzoeksmethoden m.b.t. een wetenschappelijke benadering van het gebruik van taal, tekst en beeld in institutionele communicatie-contexten.	LNx042B05 Argumentatie en Retorica	Kennis van systeem, theorie, geschiedenis en de toepassingen van de retorica.		
LNx002P05 Literaire canon	Aantoonbare kennis van en inzicht in literaire genres en het daarvoor. geëigende analyse-instrumentarium	LNx040B05 Onderzoeks-atelier 1	Geen gegevens (individueel onderdeel)		

LNX004P05 Nederlands toen (en nu)	De geschiedenis van het Nederlands te plaatsen tegen de achtergrond van de geschiedenis van de Germaanse talen en theorieën over taalverandering.	LNX041B05 Onderzoeks-atelier 2	Geen gegevens (individueel onderdeel)		
LCX010P05 Tekstanalyse I	Belangrijke begrippen en theoretische inzichten op het terrein van functionele analyse, retorica, argumentatietheorie, coherentietheorie en genretheorie te beschrijven; in eigen woorden uit te leggen hoe de hierboven genoemde theoretische noties de werking en effectiviteit van teksten beïnvloeden.	LNBO01B05 Taalvaardigheids-ontwikkeling Nederlands	Kennis en inzicht op het gebied van taalgebruik en taalvaardigheid.		
LCX011X05 Gespreks- analyse I	Te werken met gespreksdata: lezen van transcripties, kennis van transcriptieconventies, transcripties vervaardigen, op beginnend niveau.	LNX036B05 Moderne Nederlandse letterkunde 1	Het verwerven van kennis en inzicht in de ontwikkeling van de negentiende-eeuwse Nederlandse en Vlaamse letterkunde.		

LNLo02P05 Middel nederlandse letterkunde	Kennis en inzicht op het gebied van de Middel nederlandse letterkunde.	LNx037 B05 Moderne Nederlandse letterkunde 2	Het verwerven van kennis en inzicht in de ontwikkeling van de twintigste en eenentwintigste eeuwse Nederlandse en Vlaamse letterkunde.		
LTXo21P05 Semantiek 1	Kennis van de voornaamste begrippen op het terrein van de semantiek hun plaats in gangbare theorieën over betekenis; begrip van de relatie tussen semantiek en andere onderdelen van de taalkunde, zoals pragmatiek en syntaxis.				

Eindkwalificatie	Jaar 1	Leeruitkomsten per module	Jaar 2	Leeruitkomsten per module	Jaar 3	Leeruitkomsten per module
<b>1.2 kennis van en inzicht in historische en moderne literaire teksten, en van de context waarin deze zijn en worden geschreven, kennis van letterkundige theorieën en vaardigheid, en van literaire analysemethoden</b>	LNLO01P05 Literaire tekstinterpretatie	Aantoonbare kennis en inzicht van literaire genres en het daarvoor geëigende analyse-instrumentarium.	LNx017B05 Letterkunde van de Gouden Eeuw	Kennis en inzicht op het gebied van vroegmoderne Nederlandse letterkunde; inzicht in historische literaire teksten en de context waarin deze werden geschreven; (basis)kennis van letterkundige theorie.	LNx050B10 Klassieke Teksten Neerlandistiek	Hebben de studenten kennism gemaakt met en kunnen kritisch reflecteren op 'klassieke' teksten uit de Neerlandistiek
	LNx002P05 Literaire canon	Aantoonbare kennis van en inzicht in literaire genres en het daarvoor geëigende analyse-instrumentarium.	LNx018B05 Letterkunde van de Verlichting	De ontwikkelingen die de Nederlandse literaire cultuur tussen 1670 en 1830 doormaakte in grote lijnen te beschrijven; de voornaamste wetenschappelijke inzichten op het gebied van de achttiende-eeuwse Nederlandse letterkunde in eigen woorden na vertellen.	LNx048B05 Actuele thema's in de neerlandistiek	Het kritisch reflecteren op en evalueren van wetenschappelijke literatuur.



LNLO02P05 Middelnederl andse letterkunde	Kennis van en inzicht in Middelnederlandse literaire teksten, en van de context waarin deze zijn geschreven, kennis van letterkundige theorieën en vaardigheid, en van literaire analysemethoden.	LNx036B05 Moderne Nederlandse letterkunde 1	Het verwerven van kennis en inzicht in de ontwikkeling van de negentiende-eeuwse Nederlandse en Vlaamse letterkunde; het verwerven van een zekere mate van belezenheid in de Nederlandse en Vlaamse literatuur van de negentiende en twintigste eeuw.	Ba-scriptie	opzoeken
		LNx037B05 Moderne Nederlandse letterkunde 2	Het verwerven van kennis en inzicht in de ontwikkeling van de twintigste en eenentwintigste-eeuwse Nederlandse en Vlaamse letterkunde; het verwerven van een zekere mate van belezenheid in de Nederlandse en Vlaamse literatuur van de negentiende en twintigste eeuw.		
		LNx040B05 LNx041B05 Onderzoeksatelier 1 en 2	Geen gegevens (individueel onderdeel)		

			LNx043B05 Benaderingen in Letterkundig Onderzoek	Hun gevorderde kennis van en inzicht in historische of moderne literaire teksten en de context waarin deze zijn en worden geschreven, schriftelijk te presenteren; hun kennis van letterkundige theorieën schriftelijk te presenteren.		
--	--	--	--	--	--	--

<b>Eindkwalificatie</b>	<b>Jaar 1</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>	<b>Jaar 2</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>	<b>Jaar 3</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>
<b>1.3 kennis van en inzicht in theorieën betreffende</b>	LNBo01Po5 Pragmatiek	Vermogen nieuwe gegevens en interpretaties te plaatsen in hun context.	LNx040B05 LNx041B05 Onderzoeksatelier 1 en 2	Geen gegevens (individueel onderdeel)	LNx050B10 Klassieke Teksten Neerlandistiek	Hebben de studenten kennismaat met en kunnen kritisch reflecteren op 'klassieke' teksten uit de Neerlandistiek

<b>taalgebruik en taalvaardigheid, kennis van en inzicht in analyse-, ontwerp- en evaluatiemethoden op het terrein van taalgebruik en taalvaardigheid</b>	LCX010P05 Tekstanalyse I	Eigenschappen van teksten en problemen die erin voorkomen te analyseren met gebruikmaking van de hierboven genoemde theoretische noties; met gebruikmaking van bovengenoemde theoretische noties op elementair niveau uitspraken te doen over tekstkwaliteit en verbetervoorstellen te formuleren.	LNBO01B05 Taalvaardigheidsontw. Nederlands	Kennis en inzicht op het gebied van taalgebruik en taalvaardigheid; kennis van en inzicht in theorieën betreffende taalgebruik en taalvaardigheid.		
	LNLO02P05 Middelnederlandse letterkunde	Kennis van en inzicht in theorieën betreffende taalgebruik en taalvaardigheid, kennis van en inzicht in analyse-, ontwerp- en evaluatiemethoden op het terrein van taalgebruik en Taalvaardigheid.	LNX044B05 Benaderingen Taal en Taalgebruik	Verschillende benadering in het onderzoek op het gebied van taalbeheersing en de taalkunde te herkennen en te duiden.		

<p>LCX011X05 Gespreksanalyse I</p>	<p>Te werken met gespreksdata: lezen van transcripties, kennis van transcriptieconventies, transcripties vervaardigen, op beginnend niveau; relevante begrippen te benoemen uit de theorie over taalgebruik in gesprekken.</p>				
<p>LNx003P05 Methodologie</p>	<p>Verschillende onderzoeksmethoden op het gebied van taalbeheersing en taal- en letterkunde te herkennen en te duiden.</p>				

<b>Eindkwalificatie</b>	<b>Jaar 1</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>	<b>Jaar 2</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>	<b>Jaar 3</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>
<b>1.4 Kennis van en inzicht in theorieën over universele taalsystematiek en taalkundige analysemethoden, kennis van de kenmerken van het huidige Nederlands en van dat uit vroegere tijden toe te passen bij de bestudering van teksten en van taalgedrag.</b>	LTX020P05 Syntaxis 1	Basisbegrippen uit de syntaxis te reproduceren en te hanteren; de belangrijkste morfosyntactische verschijnselen in vertrouwde en minder vertrouwde talen te herkennen, analyseren en benoemen.	LNT002B05 Taalverwerving Nederlands	Zelfstandig basiskennis te vergaren over feiten en theorieën over eerstetaalverwerving	LNX050B10 Klassieke Teksten Neerlandistiek	Hebben de studenten kennisgemaakt met en kunnen kritisch reflecteren op 'klassieke' teksten uit de Neerlandistiek.
	LTX022P05 Klankleer 1	Bekend met basisbegrippen, -theorieën en basale analysemethoden uit de fonologie, morfologie en fonetiek; kennis en inzicht op het gebied van de Nederlandse taalkunde; kennis en inzicht in theorieën over universele taalsystematiek en taalkundige analysemethoden.	LNX040B05 LNX041B05 Onderzoeksatelier 1 en 2	Geen gegevens (individueel onderdeel)		

LTX021P05 Semantiek 1	Kennis van de voornaamste begrippen op het terrein van de semantiek hun plaats in gangbare theorieën over betekenis; begrip van de relatie tussen semantiek en andere onderdelen van de taalkunde, zoals pragmatiek en syntaxis	LNx044B05 Benaderingen Taal en Taalgebruik	Verschillende benaderingen in het onderzoek op het gebied van taalbeheersing en de taalkunde te herkennen en te duiden.		
LNx004P05 Nederlands toen (en nu)	De geschiedenis van het Nederlands te plaatsen tegen de achtergrond van de geschiedenis van de Germaanse talen en theorieën over taalverandering.				
LNx003P05 Methodologie	Verschillende onderzoeksmethoden op het gebied van taalbeheersing en taal- en letterkunde te herkennen en te duiden.				

<b>Eindkwalificatie</b>	<b>Jaar 1</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>	<b>Jaar 2</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>	<b>Jaar 3</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>
<b>2.1 Vermogen om zijn/haar kennis van en inzicht in theorieën betreffende taalgebruik en taalvaardigheid, en analyse-, ontwerp- en evaluatie-methoden op het terrein van taalgebruik en taalvaardigheid toe te passen bij onderzoek naar de Nederlandse taal, literatuur en cultuur in bredere zin.</b>	LNL001P05 Literaire tekstinterpretatie	Je bent na succesvolle afronding van de cursus in staat om je kennis en inzicht toe te passen bij de analyse van literaire teksten.	LNx040B05 Onderzoeksatelier 1	Variërend (per docent en studenten)	LNx050B10 Klassieke Teksten Neerlandistiek	Hebben de studenten kennisgemaakt met en kunnen kritisch reflecteren op 'klassieke' teksten uit de Neerlandistiek.
	LNx002P05 Literaire canon	De student is aantoonbaar in staat om zijn/haar kennis en inzicht toe te passen bij de analyse en interpretatie van canonieke literaire teksten.	LNx036B05 Moderne Nederlandse letterkunde 1	Het kennismaken met de binnen het vakgebied vigerende manieren waarop de moderne Letterkunde wordt bestudeerd.	LNx048B05 Actuele thema's in de neerlandistiek	Het toepassen van eenvoudige taalkundige, taalgebruikskundige en letterkundige onderzoekstechnieken
	LNL002P05 Middel nederlandse letterkunde	Vermogen om zijn/haar kennis van en inzicht in theorieën over universele taalsystematiek en taalkundige analyse-methoden, kennis van de kenmerken van het huidige Nederlands en van dat uit vroegere tijden toe te passen bij de bestudering van	LNx041B05 Onderzoeksatelier 2	Variërend (per docent en studenten)		

	teksten en van taalgedrag.				
LNX003P05 Methodologie	Het onderzoek binnen de taal- en letterkunde en taalbeheersing waarvan verslag wordt gedaan in wetenschappelijke artikelen te begrijpen en de methodologische aspecten ervan te herkennen en duiden en deze op een basaal/elementair niveau te bekritisieren.	LNX037 B05 Moderne Nederlandse letterkunde 2	Het kennismaken met de binnen het vakgebied vigerende manieren waarop de moderne Letterkunde wordt bestudeerd.		



<b>Eindkwalificatie</b>	<b>Jaar 1</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>	<b>Jaar 2</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>	<b>Jaar 3</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>
<b>2.2 Vermogen om zijn/haar kennis van en inzicht in theorieën over universele taalsystematiek en taalkundige analysemethoden, kennis van de kenmerken van het huidige Nederlands en van dat uit vroegere tijden toe te passen bij de bestudering van teksten en van taalgedrag.</b>	LNBo01Po5 Pragmatiek	Vermogen om verworven kennis, begrip en vaardigheden toe te passen bij het systematisch en kritisch evalueren van een grote verscheidenheid aan denkbeelden, ideeën en gegevens (die wellicht nog onvolledig zijn), en bij het identificeren en analyseren van complexe/ingewikkelde problemen en vraagstukken.	LNT002Bo5 Taalverwerving Nederlands	Eenvoudige taalkundige argumenten en verklaringen over het taalverwervingsproces te beoordelen, waarbij theoretische taalkundige kennis over fonologie, syntaxis, semantiek en pragmatiek wordt geïntegreerd met taalverwervingsthema's.	LNx050B10 Klassieke Teksten Neerlandistiek	Kunnen de studenten mondeling (en schriftelijk) 'klassieke' teksten uit de Neerlandistiek presenteren en hierover wetenschappelijk inzichtelijke en zinvolle discussies voeren
	LNx004Po5 Nederlands toen (en nu)	Taalkundige theorieën over taalverandering toe te passen op eenvoudige problemen.	LNT002Bo5 Taalverwerving Nederlands	Kritische vragen en wetenschappelijke argumenten te formuleren over taalverwervings-thema's en -theorieën en daarover te debatteren met medestudenten.	LNx048Bo5 Actuele thema's in de neerlandistiek	Het toepassen van eenvoudige taalkundige, taalgebruikskundige en letterkundige onderzoekstechnieken

	LCXo11X05 Gespreksanalyse I	Gespreksanalytische organisatieprincipes en bijbehorende terminologie toe te passen in het beschrijven van gespreksverschijnselen	LNT002B05 Taalverwerving Nederlands	Een eenvoudig eigen onderzoek te ontwerpen over een taalverwervings-thema gebaseerd op een helder geformuleerde probleemstelling en zelf gevonden achtergrondliteratuur.		
--	--------------------------------	---	--	--	--	--

Eindkwalificatie	Jaar 1	Leeruitkomsten per module	Jaar 2	Leeruitkomsten per module	Jaar 3	Leeruitkomsten per module
<b>2.3 Vermogen om eenvoudige taalkundige, taalgebruikskundige of letterkundige onderzoekstechnieken toe te passen.</b>	LCXo10P05 Tekstanalyse I	Eigenschappen van teksten en problemen die erin voorkomen te analyseren met gebruikmaking van theoretische noties.	LCXo46B05 Statistiek	Diverse statistische methoden (o.a. z-toets, t-toets, chi-kwadraat toets, Mann-Whitney toets en Wilcoxon rangtekentoets) te begrijpen en te kunnen toepassen.	Ba-scriptie	eenvoudige taalkundige, taalgebruikskundige of letterkundige onderzoekstechnieken toe kunnen passen.
	LCXo10P05 Tekstanalyse I	Met gebruikmaking van theoretische noties op elementair niveau uitspraken te doen over tekstkwaliteit en verbetervoorstellen te formuleren.	LNXo36B05 Moderne Nederlandse letterkunde 1	Ontbreekt bij de leeruitkomsten.		

	LNX003P05 Methodologie	Eenvoudige taalkundige, taalgebruikskundige of letterkundige onderzoekstechnieken toe te passen.	LNX037B05 Moderne Nederlandse letterkunde 2	Ontbreekt bij de leeruitkomsten.		
--	---------------------------	--	--	----------------------------------	--	--

<b>Eindkwalificatie</b>	<b>Jaar 1</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>	<b>Jaar 2</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>	<b>Jaar 3</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>
<b>3.1 Vermogen om door kritische reflectie op de wetenschappelijke literatuur onderzoeksvragen te formuleren, bij te stellen en voorgestelde</b>	LNBo04P05 Academisch schrijven en presenteren I	Op aanvangsniveau onderzoeksvragen te formuleren voor wetenschappelijke teksten voor een publiek van vakgenoten.	LNT002B05 Taalverwerving Nederlands	Eenvoudige taalkundige argumenten en verklaringen over het taalverwervingsproces te beoordelen, waarbij theoretische taalkundige kennis over fonologie, syntaxis, semantiek en pragmatiek wordt geïntegreerd met taalverwervingsthema's.	Ba-scriptie	In kritische reflectie op de literatuur onderzoeksvragen kunnen formuleren, kunnen bijstellen, en voorgestelde antwoorden kunnen evalueren.

**antwoorden te evalueren.**

LNBo04Po5 Academisch schrijven en presenteren I	Basistechnieken en - begrippen te hanteren die het wetenschappelijk karakter van teksten en presentaties demonstreren, op tekstueel en stilistisch niveau.	LNT002Bo5 Taalverwerving Nederlands	Kritische vragen en wetenschappelijke argumenten te formuleren over taalverwervingsthemas en -theorieën en daarover te debatteren met medestudenten.	LNx050B10 Klassieke Teksten Neerlandistiek	Het op inzichtelijke en inzichtgevende wijze (mondeling en schriftelijk) presenteren van wetenschappelijke discussies op het gebied van de Nederlandse Taal en Cultuur voor zowel een breed als voor een specialistisch publiek.
		LNT002Bo5 Taalverwerving Nederlands	Een eenvoudig eigen onderzoek te ontwerpen over een taalverwervingsthemas gebaseerd op een helder geformuleerde probleemstelling en zelf gevonden achtergrond- literatuur.	LNx048Bo5 Actuele themas in de neerlandistiek	Het kritisch reflecteren op en evalueren van wetenschappelijke literatuur en het formuleren van onderzoeksvragen.
		LNT002Bo5 Taalverwerving Nederlands	Op heldere wijze en op academisch niveau een mondeling presentatie te houden en een kort paper te schrijven over hun onderzoeksvoorstel.		
		LNx042Bo5 Argumentatie en Retorica	Vaardigheid in het schrijven van een vergelijkende bespreking.		

			LNXo40B05 Onderzoeksatelier 1	Variërend (per docent en studenten)		
			LNXo41B05 Onderzoeksatelier 2	Variërend (per docent en studenten)		

<b>Eindkwalificatie</b>	<b>Jaar 1</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>	<b>Jaar 2</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>	<b>Jaar 3</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>
<b>3.2 Vermogen om succesvol en zelfstandig een onderzoek op middenniveau uit te voeren op het gebied van de Nederlandse taalkunde, taalbeheersing, historische letterkunde of moderne letterkunde.</b>					Ba-scriptie	Succesvol en zelfstandig een onderzoek op middenniveau uit kunnen voeren op het gebied van de Nederlandse taalkunde, taalbeheersing van het Nederlands, historische letterkunde of moderne letterkunde.

<b>Eindkwalificatie</b>	<b>Jaar 1</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>	<b>Jaar 2</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>	<b>Jaar 3</b>	<b>Leeruitkomsten per module</b>
<b>4.1 Vermogen om wetenschappelijke discussies op het gebied van de Nederlandse Taal en Cultuur zowel voor een breed als voor een specialistisch publiek op inzichtelijke en inzichtgevende wijze te presenteren, zowel mondeling als schriftelijk.</b>	LNBo04Po5 Academisch schrijven en presenteren I	Basistechnieken en -begrippen te hanteren die het wetenschappelijk karakter van teksten en presentaties demonstreren, op tekstueel en stilistisch niveau.	LNXo17Bo5 Letterkunde van de Gouden Eeuw	Ontbreekt bij leeruitkomsten.	Ba-scriptie	Wetenschappelijke discussies op het gebied van de Nederlandse Taal en Cultuur zowel voor een breed als voor een specialistisch publiek op inzichtelijke en inzicht gevende wijze kunnen presenteren.
	LNBo04Po5 Academisch schrijven en presenteren I	Op aanvangsniveau zelfstandig kleinschalige en verzorgde wetenschappelijke teksten en presentaties voor verschillende doelgroepen te ontwerpen en uit te voeren, met verwerking van feedback.	LNXo18Bo5 Letterkunde van de Verlichting	Ontbreekt bij leeruitkomsten.	LNBo02Bo5 Academisch schrijven en presenteren II	Je bent in staat om bewust en weloverwogen compositorische en stilistische keuzes te maken voor de vervaardiging van academische teksten en (interactieve) presentaties die gericht zijn op een breed publiek.

LNLo01Po5 Literaire tekstinterpretatie	Je bent na succesvolle afronding van de cursus in staat om je kennis en inzicht toe te passen bij de analyse van literaire teksten.	LNxo42Bo5 Argumentatie en Retorica	Vaardigheid in het ontwerpen en geven van een presentatie.	LNBo02Bo5 Academisch schrijven en presenteren II	Je bent in staat om kritisch te reflecteren op eigen en teksten van anderen en presentaties, en onderbouwde diagnoses en verbeteradviezen te formuleren.
LNxo02Po5 Literaire canon	Ontbreekt bij leeruitkomsten.	LNxo40Bo5 Onderzoeksatellier 1	Variërend (per docent en studenten)	LNBo02Bo5 Academisch schrijven en presenteren II	Je hebt enkele korte en middellange teksten met verschillende retorische doelen geschreven en op basis van feedback herschreven.
LNLo02Po5 Middel nederlandse letterkunde	Ontbreekt bij leeruitkomsten.	LNxo36Bo5 Moderne Nederlandse letterkunde1	Het opdoen van vaardigheden op het gebied van het analyserend en problematiserend lezen van literaire werken vanuit een literaire en cultuurhistorische context (aan de hand van een leeslijst van ongeveer 10 primaire werken). [dit lijkt meer op 2.3]	LNBo02Bo5 Academisch schrijven en presenteren II	Je hebt enkele (interactieve) presentaties met uiteenlopende doelen en doelgroepen verzorgd.

LCX011X05 Gespreksanalyse I	Ontbreekt bij leeruitkomsten.	LNx037 B05 Moderne Nederlandse letterkunde 2	Het opdoen van vaardigheden op het gebied van het analyserend en problematiserend lezen van literaire werken vanuit een literaire en cultuurhistorische context (aan de hand van een leeslijst van ongeveer 10 primaire werken). [dit lijkt meer op 2.3]	LNBo02B05 Academisch schrijven en presenteren II	Je hebt schrijf- en presentatiewerk van meerdere medestudenten van (geschreven en/of mondeling) commentaar voorzien.
		LNx041 B05 Onderzoeksat- el ier 2	Variërend (per docent en studenten)	LNx050 B10 Klassieke Teksten Neerlandis- tiek	Kunnen de studenten mondeling (en schriftelijk) 'klassieke' teksten uit de Neerlandistiek presenteren en hierover wetenschappelijk inzichtelijke en zinvolle discussies voeren.
		LNx044 B05 Benaderingen Taal en Taalgebruik	Ontbreekt bij leeruitkomsten.		



		LNx043B05 Benaderingen in Letterkundig Onderzoek	Hun gevorderde kennis van en inzicht in historische of moderne literaire teksten en de context waarin deze zijn en worden geschreven, schriftelijk te presenteren.		
		LNx043B05 Benaderingen in Letterkundig Onderzoek	Hun kennis van letterkundige theorieën schriftelijk te presenteren.		
		LNx043B05 Benaderingen in Letterkundig Onderzoek	Door kritische reflectie op de behandelde (secundaire) literatuur onderzoeksvragen te formuleren en bij te stellen.		

			LNX043B05 Benaderingen in Letterkundig Onderzoek	Zelfstandig letterkundige theorieën en onderzoeks- benaderingen te selecteren en aan te wenden bij de voorbereiding van een Ba-scriptie (onderzoek op middenniveau) op het gebied van de Nederlandse historische letterkunde of moderne letterkunde in het derde jaar van de BA.		
--	--	--	---	---	--	--

Eindkwalificatie	Jaar 1	Leeruitkomsten per module	Jaar 2	Leeruitkomsten per module	Jaar 3	Leeruitkomsten per module
<b>5.1 Leervaardigheden die nodig zijn voor toelating tot aansluitende Masteropleidingen.</b>	Alle vakken	Leervaardigheden die nodig zijn voor toelating tot aansluitende Masteropleidingen.	Alle vakken [m.u.v. Argumentatie en Oza 2, moet aangevuld worden]	Leervaardigheden die nodig zijn voor toelating tot aansluitende Masteropleidingen.	Alle vakken [minor onbekend]	Leervaardigheden die nodig zijn voor toelating tot aansluitende Masteropleidingen.

<p><b>5.2</b>  <b>Leervaardigheden die nodig zijn om zich verder te bekwamen in functies waarvoor academische kennis en vaardigheden op bachelorsniveau van de neerlandistische deeldisciplines vereist dan wel wenselijk zijn.</b></p>	<p>Alle vakken</p>	<p>Leervaardigheden die nodig zijn om zich verder te bekwamen in functies waarvoor academische kennis en vaardigheden op bachelorsniveau van de neerlandistische deeldisciplines vereist dan wel wenselijk zijn.</p>	<p>Alle vakken</p>	<p>Leervaardigheden die nodig zijn om zich verder te bekwamen in functies waarvoor academische kennis en vaardigheden op bachelorsniveau van de neerlandistische deeldisciplines vereist dan wel wenselijk zijn.</p>	<p>Alle vakken [minor onbekend]</p>	<p>Leervaardigheden die nodig zijn om zich verder te bekwamen in functies waarvoor academische kennis en vaardigheden op bachelorsniveau van de neerlandistische deeldisciplines vereist dan wel wenselijk zijn.</p>
---	--------------------	--	--------------------	--	-------------------------------------	--

# Bijlage 3. Schematische weergave toetsprogramma

BA 1 NTC 2019-2020		Blok 1		Blok 2			Blok 3			Blok 4			
vaktitel	vakcode	7 college- weken	3 toetsweken	7 college- weken	hertoets-week blok 1	2 toetsweken	7 college- weken	hertoets- week blok 2	2 toetsweken	7 college- weken	hertoets- week blok 3	2 toetsweken	hertoets- week blok 4
Pragmatiek	LNB001P05	x	schriftelijk tentamen		schriftelijk tentamen								
Literaire tekstinterpretatie	LNL001P05	x	dossier, schriftelijk		schriftelijk tentamen								
Syntaxis 1	LTX020P05	x	schriftelijk tentamen		schriftelijk tentamen								
Academisch schrijven en presenteren 1	LNB004P05			X		dossier		dossier					
Semantiek	LNT002P05			x opdrachten		schriftelijk tentamen		schriftelijk tentamen					
Klankleer I	LTX022P05			x		mc-tentamen		mc- tentamen					
Tekstanalyse I	LCX010P05						x		schriftelijk tentamen		schriftelijk tentamen		
Literaire Canon	LNK002P05						x		schriftelijk tentamen,		schriftelijk tentamen,		
Nederlands toen (en nu)	LNK004P05						x		schriftelijk tentamen, opdrachten		schriftelijk tentamen, opdrachten		
Gespreksanalyse I	LCX011X05									x		schriftelijk tentamen	schriftelijk tentamen
Middel nederlandse Letterkunde	LNL002P05									x		essay; schriftelijk tentamen	essay; schriftelijk tentamen
Methodologie	LNK003P05									x		schrijfoopdracht; schriftelijk tentamen	schriftelijk tentamen
<b>Totaal aantal ECTS getoetst = 60</b>		<b>15</b>		<b>15</b>			<b>15</b>			<b>15</b>			

BA 2 NTC 2019-2020		Blok 1		Blok 2			Blok 3			Blok 4			
vaktitel	vakcode	7 college- weken	3 toetsweken	7 college- weken	hertoetsweek blok 1	2 toetsweken	7 college- weken	hertoetsweek blok 2	2 toetsweken	7 college- weken	hertoetsweek blok 3	2 toetsweken	hertoetsweek blok 4
Onderzoeksatelier 1	LNx040B05	op afspraak, opdrachten	dossier	X: op afspraak, opdrachten				dossier					
Argumentatie & retorica	LNx042B05	x, opdrachten		x, opdrachten		schriftelijk tentamen		schriftelijk tentamen					
Statistiek	LCX046B05	x	schriftelijk tentamen		schriftelijk tentamen								
Letterkunde van de Gouden Eeuw	LNx017B05	x opdrachten	dossier, schriftelijk tentamen		schriftelijk tentamen								
Taalvaardigheidsont- wikkeling	LNB001B05			x opdrachten		schriftelijk tentamen		schriftelijk tentamen					
Letterkunde van de Verlichting	LNTX018B05			x opdrachten		essay, schriftelijk tentamen		essay, schriftelijk tentamen					
Onderzoeksatelier 2	LNx041B05						X: op afspraak, opdrachten			X: op afspraak, opdrachten		dossier	dossier
Taalverwerving Nederlands	LNT002B05						X, opdrachten			x opdrachten		schriftelijk tentamen	schriftelijk tentamen
Moderne Nederlandse Letterkunde 1	LNx036B05						x		schrijfpdracht, schriftelijk tentamen		schrijfpdracht, schriftelijk tentamen		
Benaderingen in onderzoek naar taal en taalgebruik	LNx044B05						x		opdrachten		opdrachten		
Moderne Nederlandse Letterkunde 2	LNx037B05									x		schrijfpdracht, schriftelijk tentamen	schrijfpdracht, schriftelijk tentamen
Benaderingen in letterkundig onderzoek	LNx043B05									x		opdrachten, schriftelijk tentamen	opdrachten, schriftelijk tentamen
<b>Totaal aantal ECTS getoetst = 60</b>		10		20			10			20			

BA 3 NTC 2019-2020		Blok 1		Blok 2			Blok 3			Blok 4			
vaktitel	vakcode	7 college- weken	3 toetsweken	7 college- weken	hertoetsweek blok 1	2 toetsweken	7 college- weken	hertoetsweek blok 2	2 toetsweken	7 college- weken	hertoetsweek blok 3	2 toetsweken	hertoetsweek blok 4
Minor		X		X									
BA scriptie	LNx999B10						X			X			scriptie
Academisch schrijven en presenteren 2	LNB002B05						X opdrachten		X schriftelijke opdrachten		X schriftelijke opdrachten		
<u>Klassieke teksten</u> <u>Neerlandistiek</u>	LNx050B10						X opdrachten			X opdrachten			dossier
<u>Actuele thema's in de</u> <u>Neerlandistiek</u>	LNx048B05												
<b>Totaal aantal ECTS getoetst =60</b>		15		15			15			15			

\* gebaseerd op jaar 2019-2020

## **Ba-scriptiebrochure Opleiding Nederlandse Taal en Cultuur**

### **1. Definitie**

De BA-scriptie is een schriftelijke weerslag van een praktische oefening in het zelfstandig opzet- ten en uitvoeren van een onderzoek van beperkte aard op het gebied van de Nederlandse Taal en Cultuur (Nederlandse taalkunde, taalbeheersing van het Nederlands, moderne Nederlandse letter- kunde, historische Nederlandse letterkunde).

De Bachelorscriptie is een van de belangrijkste instrumenten om vast te stellen of de student heeft voldaan aan de eindkwalificaties van de bacheloropleiding. De student brengt het geleerde – in de vorm van verworven kennis, inzicht en vaardigheden ten aanzien van zijn vakgebied – in praktijk door het onder begeleiding opzetten en uitvoeren van een wetenschappelijk verantwoord onderzoek van beperkte omvang. Hiertoe wordt een eenduidige vraagstelling (ook wel onderzoeksvraag of centrale vraag genoemd) opgesteld, die zo nodig in deelvragen kan worden opgesplitst. Een goed geformuleerde vraagstelling is een essentiële voorwaarde voor het succesvol uitvoeren van een onderzoek. De vraagstelling geeft niet alleen richting aan het onderzoek maar bakent ook het te onderzoeken materiaal ofwel het onderzoekscorpus af. Voor de beantwoording van de onderzoeksvraag alsook de deelvragen worden de meest relevante secundaire en eventueel primaire literatuur en/of onderzoeksgegevens geïdentificeerd en geanalyseerd. Vervolgens vindt beantwoording plaats in de vorm van een analytisch en verantwoord betoog. Verantwoording vindt plaats door het verschaffen van bronnen – in de vorm van een notenapparaat met literatuurverwijzingen – of data die het betoog onderbouwen. De uitvoering van het onderzoek vindt plaats conform de conventies van het vakgebied.

Het onderzoek is een kritisch-refererend literatuuronderzoek, een beperkt empirisch onderzoek of een combinatie hiervan, dat uitgaat van een vraagstelling. Het betoog getuigt van kennis van de stand van onderzoek met betrekking tot het gekozen onderwerp. Het blijft uitdrukkelijk niet beperkt tot een herformulering van bevindingen in de literatuur. Voor het onderzoek relevante argumenten, opvattingen en conclusies moeten op hun waarde en geldigheid worden getoetst en tegen elkaar afgewogen. Zo komt men tot een onderzoeksverslag dat niet slechts reproductief of beschrijvend van aard is, maar blijkt geeft van een op vakkennis berustend vermogen tot het door- gronden van en het kritisch oordelen over wat anderen over het onderwerp hebben geschreven en/of over de eigen onderzoeksresultaten. Het verslag vertoont aldus een aanwijsbaar eigen inbreng en verrijkt de bestaande wetenschappelijke kennis met een meerwaarde.

## **2. Toelatingsvoorwaarden, individueel of gemeenschappelijk**

De scriptie wordt, gegeven het programma, normaliter geschreven in het tweede semester van het derde studiejaar. Om met de scriptie te kunnen beginnen moet minimaal de Propedeuse zijn voltooid en moet het betreffende Specialisatiecollege, inclusief de onderdelen die als entreevoorwaarden voor dit college gelden, met een voldoende zijn afgerond. Ingeval er dringende en duidelijk omschreven redenen zijn, kan de examencommissie voorzien in uitzonderingen.

De BA-scriptie is een individuele prestatie. Indien aard en omvang van het onderzoek dit toestaan – dit ter beoordeling van de begeleider(s) – kan een scriptie worden geschreven door (ten hoogste) twee studenten. In het uitzonderlijke geval van een scriptie met twee auteurs moeten de individuele bijdragen duidelijk worden omschreven, zodat een individuele beoordeling mogelijk wordt gemaakt.

## **3. Eisen Bachelorscriptie**

- De BA-scriptie wordt geschreven in het Nederlands. Bij de examencommissie kan de eerste begeleider met de student een aanvraag indienen om zo nodig van deze regel te mogen afwijken.
- De scriptie moet voldoen aan kwalitatieve eisen, voornamelijk van theoretische en methodologische aard. Of dit het geval is, wordt bepaald door de eerste en tweede beoordelaar.
- De scriptie moet voldoen aan kwantitatieve eisen, die kunnen worden afgeleid uit het aantal van 10 ECTS-punten. Als richtlijn voor de omvang geldt: rond de 10.000 woorden, met 6000 woorden als ondergrens (inclusief voetnoten, exclusief eventuele bijlagen). Indien de Bachelorscriptie wordt geschreven in werkgroepverband kan een mondelinge presentatie van het eigen onderzoek alsook het lezen en becommentariëren van werk van medestudenten inbegrepen zijn.
- De scriptie moet voldoen aan formele eisen. Het uiterlijk moet naar het oordeel van de beoordelaar overeenstemmen met de algemene regels daaromtrent. Het taalgebruik moet naar het oordeel van de beoordelaar correct en adequaat zijn.
- De kwalitatieve en formele vereisten waaraan de scriptie dient te voldoen, zijn nader uitgewerkt in het 'Beoordelings- en begeleidingsformulier Bachelor-scriptie/-eindwerkstuk NTC'. Zie paragraaf 5, Beoordelingscriteria.



- De student maakt een geprint exemplaar van de goedgekeurde eindversie en levert dit in bij de begeleider. Daarnaast plaatst de student van de eindversie een elektronische versie in pdf-formaat in de repository van de RUG; de student doet dit als onderdeel van de aanvraagprocedure voor het Bachelor-getuigschrift.

#### 4. Begeleiding

De begeleiding van het schrijven van de Bachelorscriptie vindt individueel of in werkgroepverband plaats. De student heeft recht op minimaal drie begeleidingsmomenten:

1. Oriënterend gesprek om onderwerp vast te stellen
2. Bespreking onderzoeksopzet en -planning
3. Bespreking concept eindversie scriptie

Wanneer de Bachelorscriptie wordt geschreven in het verband van een onderzoekswerkgroep zullen deze momenten soms klassikaal, soms individueel plaatsvinden.

De student dient zich er rekenschap van te geven dat de docent die als eerste begeleider fungeert, een beperkt aantal uren ter beschikking heeft voor de begeleiding van een scriptie.

In het begin van het scriptietraject moeten de begeleidende docent, die tevens als eerste beoordelaar fungeert, en de tweede beoordelaar het onderzoeksplan uitdrukkelijk goedkeuren. Dit plan omvat tenminste de probleemstelling van het onderzoek en het tijdplan. Tussen de bespreking van de opzet en het concept van de eindversie van de scriptie kunnen nog een of meerdere momenten ingebouwd worden, waarop de student eerste versies van scriptiehoofdstukken indient ter beoordeling en bespreking. Na inlevering en beoordeling van de eindversie kan een evaluatieve eindbespreking ingepland worden.

#### 5. Beoordelingscriteria

De eerste en tweede beoordelaar zullen aan de Bachelorscriptie een cijfer toekennen, mits de scriptie voldoet aan de eisen gesteld in de paragrafen **Definitie** en **Eisen Bachelorscriptie**.

Het cijfer van een Bachelorscriptie wordt bepaald aan de hand van beoordelingsformulier (zie hieronder), dat tijdens het scriptietraject tevens als begeleidingsformulier dienst doet. De beoordeling wordt schriftelijk gegeven door de begeleidende docent, tevens eerste

beoordelaar, en de tweede beoordelaar. Bij positief resultaat wordt de waardering uitgedrukt in een cijfer dat tenminste een voldoende moet zijn. Als een scriptie het werk is van twee auteurs, dan worden beide auteurs afzonderlijk beoordeeld.

Indien de student het niet eens is met de beoordeling van de twee beoordelaars, bestaat de mogelijkheid het oordeel van een derde deskundige aan te vragen. Dit geschiedt via de Examencommissie.

## **6. Eindtermen**

Tot de eindtermen van de Ba-scriptie worden gerekend:

- succesvol en zelfstandig een onderzoek op middenniveau uit kunnen voeren op het gebied van de Nederlandse taalkunde, taalbeheersing van het Nederlands, historische letterkunde of moderne letterkunde.
- eenvoudige taalkundige, taalgebruikskundige of letterkundige onderzoekstechnieken toe kunnen passen.
- in kritische reflectie op de literatuur onderzoeksvragen kunnen formuleren, kunnen bijstellen, en voorgestelde antwoorden kunnen evalueren.
- wetenschappelijke discussies op het gebied van de Nederlandse Taal en Cultuur zowel voor een breed als voor een specialistisch publiek op inzichtelijke en inzicht gevende wijze kunnen presenteren.

## **7. Archivering en openbaarheid**

De beoordeling van de scriptie wordt apart gearchiveerd. Deze is niet-openbaar en blijft alleen toegankelijk voor de beoordeelde student, de examencommissie en de visitatiecommissie. De eindversie van de scriptie is niet openbaar.

## **8. Fraude**

Het auteursrecht van de scriptie berust bij de auteur(s) en de begeleider(s). De paragraaf betreffende fraude in de Onderwijs- en Examenregeling van de opleiding Nederlandse Taal en Cultuur is van toepassing. Onder fraude met of in de scriptie wordt onder meer verstaan het overnemen of parafraseren van teksten of tekstdelen van een ander (wetenschapper, student of welke auteur dan ook) zonder adequate bronvermelding (dit laatste conform de conventies van het vakgebied).

## Stappenplan Bachelorscriptie

Stappenplan	Deadline*
1. De lijst met mogelijke scriptieonderwerpen en bijbehorende docenten komt op uiterlijk op 1 oktober op nestor te staan, op de pagina's van de 3 specialisatiecolleges.	1 oktober
2. De student maakt een eerste en tweede keuze uit de lijst met scriptieonderwerpen en geeft deze door aan de scriptiecoördinator Janneke Weijermars (j.e.weijermars@rug.nl).	28 november
3. Student dient onderzoeksvoorstel/inleiding in bij begeleidende docent: probleemstelling, voorlopige hoofdstukkenindeling, voorlopige bibliografie, planning. Goedkeuring van dit onderzoeksvoorstel door de eerste én tweede lezer is nodig om het scriptietraject te kunnen vervolgen.	1 maart
4. Begeleiding en feedback van begeleidende docent op delen van de scriptie.	1 maart – 1 juni
5. Student levert eindversie van de scriptie in bij begeleidende docent.	1 juni
6. Student krijgt zo nodig feedback en levert evt. herkansingsversie in.	1 juli
7. Eerste en tweede beoordelaar stellen het eindcijfer vast; beoordelingsformulier wordt ingevuld en door beide beoordelaars ondertekend; eindcijfer wordt doorgegeven.	15 juni-15 juli 15 juli**
8. Student vraagt online bul aan bij Bureau Studentzaken: <a href="http://www.rug.nl/let/afstuderen">www.rug.nl/let/afstuderen</a>	Uiterlijk 2 maanden voor afronding Bachelor
9. Na voldoende beoordeling dient de student de scriptie te uploaden: <a href="http://scripties.let.eldoc.ub.rug.nl/UDA/">http://scripties.let.eldoc.ub.rug.nl/UDA/</a> LET OP: scriptie moet in PDF formaat worden geupload.	Uiterlijk 6 weken voor buluitreiking
10. Als het laatste cijfer is geregistreerd in Progress dient de student bij Bureau Studentzaken te melden dat hij klaar is.	

\* bij de stappen 1 t/m 6 kan de opleiding in uitzonderingsgevallen van de genoemde data afwijken.

\*\* harde deadline (i.v.m. de Harde Knip dienen alle resultaten half juli geregistreerd te zijn, zodat de student op 1 augustus geslaagd is verklaard en zich daarmee op tijd kan inschrijven voor een Masteropleiding)

## Beoordelings- en begeleidingsformulier Bachelor-scriptie/-eindwerkstuk NTC

Naam student:

Studentnummer:

Opleiding: Nederlandse taal en cultuur

Specialisatie: Moderne Nederlandse Letterkunde

Vakcode: LNX999B10

Titel scriptie:

Begeleider & eerste beoordelaar:

Tweede beoordelaar:

Startdatum: Datum eindversie:

1. <b>INHOUD:</b> kwaliteit van het onderzoek Max. 60 punten	Bevindingen / oordeel
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Probleemstelling: Motivering onderwerpskeuze Stand van het onderzoek: wat is er al bekend? Theoretische verantwoording en inbedding Hoofdvraag</li> <li>• Verantwoording bronnenselectie/dataverzameling</li> <li>• Methode van onderzoek</li> <li>• Uitvoering onderzoek: beantwoording hoofdvraag: analyserend betoog/kritische beschouwing</li> <li>• Conclusie(s): terugkoppeling naar hoofdvraag, discussie, suggesties voor verder onderzoek</li> </ul>	
Aantal punten INHOUD:	
2. <b>RAPPORTAGE:</b> kwaliteit van de verslaglegging Max. 20 punten	Bevindingen / oordeel
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Structuur: hoofdstukken, paragrafen, alinea's</li> <li>• Samenhang: betooglijn</li> <li>• Taalgebruik: helderheid, correcte stijl en spelling</li> <li>• Bronverwijzingen (noten, bibliografie): zorgvuldig, consequent, correct</li> </ul>	
Aantal punten RAPPORTAGE:	
3. <b>PROCES:</b> kwaliteit van de totstandkoming Max. 20 punten	Bevindingen / oordeel
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verwerking feedback</li> <li>• Eigen inbreng / zelfstandigheid</li> <li>• Planmatig werken</li> <li>• Groei</li> <li>• Duur</li> </ul>	
Aantal punten PROCES:	
<b>Totaal aantal punten:</b>	<b>Eindcijfer:</b>

Handtekening begeleider:

Handtekening tweede beoordelaar: