

AIN WONDRE STAD

Groningen. Universiteit. Maar ook talloze straten, huizen, bruggen, pleinen waar herinneringen liggen. Bekende oud-RUG-studenten vertellen over hun speciale plek.

✍ ELLIS ELLENBROEK 📷 KEES VAN DE VEEN

📷 GIJS VERSTEEG (PORTRRET)



*‘Veertien halve liters
in een keer’*

‘Mijn vriendin Lisette en ik waren de eerste vrouwen die bij de Drie Gezusters Pub op het terras werkten. Sjoerd Kooistra, de baas, vond dat lange tijd niet goed. Ik geloof dat hij dacht dat het te zwaar was voor vrouwen. We liepen rond met van die enorme dienbladen. Veertien halve liters in een keer. Soms meer, als we ze stapelden konden er wel twintig op. Het was een beetje een wedstrijd. Laten zien hoe sterk je was. Je moest het dienblad op links dragen. In die tijd had ik links een veel dikkere spierbal dan rechts. Allereerst was het fantastisch, tussen al die mannen, we hebben ons erg vermaakt. De Drie Gezusters Pub was mijn huiskamer. We zaten ook veel te klaverjassen, met de mensen die daar werkten. Als je dienst was afgelopen, was er altijd wel een groepje dat ging klaverjassen, ik geloof dat ik het in mijn studietijd meer gedaan heb dan studeren. Ik woonde in de Zwanestraat, dichtbij, dus als ze iemand tekort kwamen belden ze mij.



Marijn de Vries (38), schrijfster, columnist en wielermanalist; profwielrenster van 2010 tot 2015; studeerde geschiedenis en journalistiek van 1997 tot 2002; www.marijndevries.nl; speciale plek:

De Drie Gezusters Pub, Grote Markt

Het was de tijd dat je nog mocht roken in de horeca. Ik rookte eigenlijk niet echt, maar het was de manier om even pauze te nemen. De discussie om roken in kroegen af te schaffen ging spelen. Op een zaterdagavond zaten we aan de stamtafel te kaarten, we waren allemaal best aangeschoten, zo niet dronken. Ineens had ik zo'n grote felle cameralamp van de NOS op mijn snufferd, die mij uitgebreid filmde met mijn drank en mijn sigaret. De volgende avond zat ik in het acht uur-journaal. Zo zijn mijn ouders er achter gekomen dat ik rookte. Ze waren niet boos, maar teleurgesteld.

Om het nog erger te maken: De beelden werden stockbeelden bij de NOS. Bij elk item over roken kwam ik voorbij met mijn dronken kop.

Ik heb mijn hele studietijd gerookt, behoorlijk ook wel, en daarna ook nog wel een tijdje. In Hilversum ging ik bij het Jeugdjournaal werken en later bij Radio 1, het werd minder, in zo'n rookhok staan was niks voor mij. Toen ik in 2008 ging wielrennen ben ik er helemaal mee opgehouden.'