

**Leerplan/lessenserie Cultuur in de Spiegel:**

Docent(en):		Vak(ken)/vakgebied(en):	
Bestemd voor groep(en):		Aantal leerlingen:	
Aantal weken/lessen			

Onderwerp	Omschrijving	Verantwoording keuze (Nr. protocol +1.3; 1.4; 1.5)
Welk aspect van cultuur vormt het onderwerp, welk cultureel proces staat centraal?		

**Beginsituatie leerlingen (Nr. protocol: 1.1, 1.2.)**

Wat is de cultuur van de leerlingen, wat weten ze al van dit aspect van cultuur? Welke vaardigheden zetten ze meestal in ten aanzien van dit aspect van cultuur?	
---	--

**Hoofddoelstelling cultureel zelfbewustzijn**

Wat wil je behandelen van dit aspect van cultuur? Hoe moeten de leerlingen kunnen reflecteren op dit aspect van cultuur? En welke basis vaardigheden worden daarbij ingezet?	
--	--

**Vervolg beginsituatie leerlingen (Nr. protocol: 2.1. ,2.2.)**

Welk medium is het meest geschikt voor deze vaardigheid, dit aspect van cultuur? Wat kunnen ze al binnen dit medium?	
---	--

Doelstellingen	Omschrijf in meer concrete doelstellingen/subdoelen wat een leerling moet kunnen/weten van dit aspect van cultuur.	Minimumdoel	Streefniveau	registratie, beoordeling, evaluatie
	Dus: welke onderdelen van dit aspect van cultuur, met welke vaardigheid (1.2) , procutief of receptief en in welk medium/welke media (2.3, 2.4, 2.5)1.2	Wat vind je dat de leerlingen minstens moeten kunnen en weten? Maak dit concreet: hoe ziet dat eruit?	Wat zou je willen dat de leerlingen kunnen en weten?	Hoe wordt er geregistreerd en/of geëvalueerd, beoordeeld?
Subdoel 1				
Subdoel 2				
Enz.				

<b>didactische werkvormen, groepering, leeractiviteiten</b>	Welke instructie- en/of begeleidende activiteiten van de docent en leeractiviteiten van de leerling zijn hierbij belangrijk	
<b>leermiddelen, materialen, hulpmiddelen</b>	Welke hulpmiddelen, methoden, boeken, gereedschappen, internet/websites, audiovisuele middelen, kostuums, meubilair, Instrumenten, voorwerpen, leskisten, e.d. zijn nodig	
<b>Locaties en culturele partners</b>	Welke locaties worden er gebruikt? Met welke culturele partners wordt er samengewerkt?	

<b>Afspraken/Actiepunten</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–</li> <li>–</li> <li>–</li> <li>–</li> </ul>
------------------------------	--

<b>Commentaar/Opmerkingen</b>	
-------------------------------	--

## Lesplan Cultuur in de Spiegel (docent of vakniveau)

<b>Naam docent:</b>		<b>Vak(ken)/vakgebied(en):</b>	
<b>Bestemd voor groep(en):</b>		<b>Aantal leerlingen:</b>	
<b>Onderwerp:</b>	Welk aspect van cultuur vormt het onderwerp, welk cultureel proces staat centraal?		

	<b>Beginsituatie</b>	<b>Doelstellingen</b>
1.1.	Wat weten ze al over dit cultureel proces, wat is de cultuur van de leerlingen?	Wat moeten de leerlingen kunnen of weten over dit aspect van cultuur? En welke basis vaardigheden worden daarbij ingezet? Productief of receptief? In welk(e) medium/media?
1.2.	Welke basisvaardigheid past bij hun ontwikkelingsniveau?	
2.2	Wat beheersen ze aan vaardigheden/technieken binnen het medium/ deze media?	
<b>Hoofddoel</b>		
<b>Subdoel 1</b>		
<b>Subdoel 2</b>		
<b>Enz.</b>		

Tijd / Lesfase	Omschrijving Activiteit	Welke doelstelling betreft dit	leeractiviteiten leerling	Activiteiten docent	Groeperingsvorm	Benodigde leermiddelen, materialen	Registratie, evaluatie, beoordeling
Introductie, oriëntatiefase, uitvoering, kernopdracht, nabeschouwing, enz.	Wat gaat er gebeuren in deze fase van de les	Hoofddoel, subdoel 1, subdoel 2, Enz.	luisteren, waarnemen/kijken, discussiëren, overleggen, probleemoplossen, spreekbeurt houden, samenvatten, lezen, improviseren, schilderen, enz.	leergesprek, mondelinge instructie, voorspelen, demonstreren, vertellen, opdracht omschrijving/organisatie, vragen stellen, coaching, enz. )	Klassikaal, individueel werken aan een opdracht, in groepjes aan gezamenlijke opdracht, klasoverstijgend, e.d.	Methode, boeken, gereedschappen, websites, audiovisuele middelen, kostuums, meubilair, Instrumenten, voorwerpen, leskisten, e.d.	Hoe wordt gekeken of de doelen worden bereikt en op welk niveau?

<b>Evaluatie van verloop van de les</b>	Wat verliep volgens plan?	
	Wat niet?	
	Consequenties voor volgende les/volgende keer	
	Overige opmerkingen	

docent

bijstelling september