

Juryrapport Alumnus van het Jaar 2019

De Rijksuniversiteit Groningen is trots op haar alumni. Zij zijn onze ambassadeurs, partners en voelsprietten in de samenleving. Elk jaar onderscheiden we een van hen met de titel Alumnus van het Jaar. Het is een prijs die is bedoeld als uiting van waardering én van aanmoediging. De Alumnus van het Jaar heeft in onze ogen een bijzondere bijdrage geleverd aan de maatschappij, de wetenschap en/of de cultuur, is een inspiratiebron voor anderen en geldt als een belofte voor de toekomst.

De alumnus van het jaar 2019 is Sander de Hosson

Sander de Hosson is longarts in het Wilhelminaziekenhuis in Assen. Als arts wil hij behandelen en genezen. Uiteraard. Maar De Hosson is zich er ook sterk van bewust dat dat niet altijd mogelijk is. In sommige gevallen is er alleen plaats voor troost en vaak ook voor verlichting van het lijden. Die troost en verlichting, zo bepleit de nieuwe Alumnus van het Jaar, is misschien wel het belangrijkste dat een arts kan bieden.

De afgelopen jaren heeft Sander de Hosson zich ontwikkeld tot een ambassadeur van de palliatieve zorg. In de eerste plaats als arts, door patiënten met een ongeneeslijke ziekte zo goed mogelijk te begeleiden in hun laatste levensfase. Hij stelt daarbij aandacht en tijd, betrokkenheid en de menselijke maat centraal.

Ook buiten de behandelkamer maakt De Hosson zich sterk voor meer aandacht voor een waardig en draaglijk levenseinde. Samen met internist-oncoloog Sabine Netters schreef hij het leerboek *Probleemgeoriënteerd denken in de palliatieve zorg* (2011), zodat studenten zich tijdens hun medische opleiding beter bewust worden van de medische en ethische worstelingen die ze later op hun pad kunnen tegenkomen. Met Netters was hij ook de initiator van terugkerende symposia over medische ethiek voor specialisten en huisartsen.

Bovendien schreef De Hosson een zeer goed ontvangen serie columns in het *Dagblad van het Noorden* en de *Leeuwarder Courant*, later gebundeld tot het boek *Slotcouplet*, over hoe hij denkt, voelt en handelt bij de vaak ingewikkelde ziektegeschiedenissen die hij tegenkomt. Waar ligt de grens van de geneeskunde? Moet echt alles wat kan? En is het wel zo professioneel om emotionele afstand te houden? De columns laten zien hoe je zware materie toch op een lichtvoetige en herkenbare manier kan bespreken, maken de medische praktijk toegankelijk en invoelbaar en bieden troost voor patiënten, familieleden en overige betrokkenen. Inmiddels is het boek toe aan de twaalfde druk en werd het bekroond tot *Beste Groninger Boek 2019*.

Door zijn grote betrokkenheid met zijn patiënten en zijn toegankelijkheid voor hen, door zijn inzet voor veranderingen in de medische opleidingen en door de aansprekende en ontroerende manier waarop hij in zijn columns de buitenwereld weet te verbinden met wat er gebeurt in de medische sector is Sander de Hosson een geweldige en betekenisvolle inspiratiebron voor iedereen in en buiten de geneeskunde en voor huidige en toekomstige geneeskundestudenten. Daarmee is hij met recht Alumnus van het Jaar 2019.

Voor ons als jury is het de eerste keer dat wij een arts tot RUG-alumnus bekronen; dat is bijzonder in deze Covid-19 tijden. Met de keuze voor Sander de Hosson geven wij daarom tevens blijk een warm hart toe te dragen aan alle mensen die werken binnen de medische sector.

Over Sander de Hosson

Sander de Hosson (Utrecht, 1977) studeerde van 1995 tot 2003 geneeskunde aan de RUG en koos daarna voor de specialisatie longarts. Hij trok de aandacht met zijn aangrijpende krantencolumns over patiënten in de laatste levensfase. De verhalen werden gebundeld in *Slotcouplet* (2018) dat tot Beste Groninger Boek 2019 werd gekozen in de categorie non-fictie. Voor zijn inspanningen voor een waardig levenseinde ontving De Hosson de Global Lung Cancer Award van de Global Lung Cancer Coalition (GLCC), overkoepelend orgaan van patiëntenorganisaties wereldwijd. In 2019 kreeg hij ook de tweejaarlijkse Elisabeth Kübler-Ross-penning van de Vrijwilligers Palliatieve Terminale Zorg.

De jury

De jury van de Alumnus van het Jaar prijs bestond dit jaar uit:

Cisca Wijmenga, Rector Magnificus, voorzitter

Merel Rumping, sociaal entrepreneur, Alumnus van het Jaar 2016

Oscar Couwenberg, decaan Ruimtelijke Wetenschappen

Remco Kouwenhoven, directeur Alumnirelaties & Fondsenwerving / Ubbo Emmius Fonds

Over de Alumnus van het Jaar prijs

Sinds 2009 reikt de RUG jaarlijks de Alumnus van het Jaar award uit aan een bijzondere oud-student. De prijs is zowel een uiting van waardering als van aanmoediging voor een oud-student die:

- een bijzondere bijdrage geleverd heeft aan de maatschappij, wetenschap, sport of cultuur;
- een inspiratiebron is voor anderen;
- geldt als een belofte voor de toekomst (bij voorkeur 'mid-carrière').

Eerdere winnaars:

2018 - **Christiaan Triebert** (1991), visual investigatiejournalist New York Times / Bellingcat, *IRIO*

2017 - **Calorien de Bruin** (1977), oprichtster C-Change dat internationale bedrijven en organisaties helpt de Sustainable Development Goals te bereiken, *Business en Finance*

2016 - **Merel Rumping** (1984), oprichtster Carewithinreach, orthopedische zorg voor iedereen bereikbaar *IRIO*

2015 - **Luuk van Middelaar** (1973), schrijver, hoogleraar en Europa-expert, *geschiedenis/filosofie*

2014 - **Monica Arac de Nyeko** (1979), Oegandese schrijfster en humanitair specialist van UNICEF, op lijst Africa39 en Caine Prize 2007, de film Rafiki is gebaseerd op kort verhaal van haar over twee lesbische meisjes, *Humanitarian Assistance*

2013 - **Wim Pijbes** (1961) oud-directeur Rijksmuseum, *kunstgeschiedenis*

2012 - **Matthijs Bierman** (1964), directeur Triodos Bank, *bedrijfskunde en rechten*

2011 - **Stine Jensen** (1972) filosofe, schrijfster, programmamaakster, wijsbegeerte

2010 - **Jelle Brandt Corstius** (1978) schrijver, programmamaker, *geschiedenis*

2009 - **Jeroen Smit** (1963), journalist, schrijver, *bedrijfskunde*